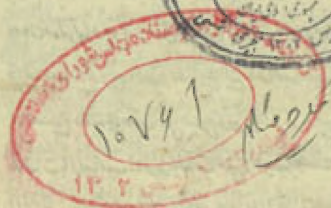


Y

مجلس شورای اسلامی

۱۴۴۹۰  
۱۹۹۸۸ ۲۷



بازدید شده  
۱۳۸۷

۸  
۱  
۱  
۸  
۸  
۳  
۵  
۶  
۸  
۷  
۶  
۱  
۱۱  
۸۱  
۸۱  
۳۱  
۵۱  
۶۱  
۸۱  
۷۱  
۶۱  
۸۱







[illegible]

**فالتلويح** المشتق كاسم الفاعل والمفعول والصفة المشبهة بحقيقة ما يقتبس به المبتدأ دون ما وجد المبتدأ فيه حال التلويح فقط كما قلنا لبعض من يحكون قولنا زيد كان قائما انفعاد او سيقع قائما بما جازاوا الظاهر ان هذا قول في كلامنا جماعة ومجان فيهما يقتبس بعد رواة اريد به تلك الصلة وليس يقتبس بالمبتدأ في المشتق بل يكون المراد ان  
خبره في مضمومها والظاهرة عليه بعدالة اللاحق والظاهر ان ذلك ايضا اتفاقي كما خرج به جماعة وقد يتوهم ان  
الظاهرة النجاة اسم الفاعل مثلا مثل مثال ما رتب في قولنا زيد صار غدا غيا في وعمر الامعاء وهو ما ملل لما  
حقيقا سابقا لتمام ان الاستعمال اعم من الحقيقة وفيما انقضى عنه المبدأ انما يطلق اللفظ المشتق وراؤه ما ملل  
له المبدأ في الماضي من اللاحق منه النسبة لئلا يؤول حصول النسبة في التلويح الى ما ملل فامر بخلافه وقد عبرت لغة  
ما حصل له المبدأ وانقضى قبل ان يؤول التلويح فيعتبر للشيء النسبة الى ان التلويح وما ذكرناه حسن ونظير التلويح  
في مثل قولنا كان زيدا قائما الاس ما قبله فاما قوله فيما ملل الاس فيجوز محله اختلاف على ما ذكرناه ايضا ومن غلط  
بظلمه ذلك حيوان ارجوا من بين التعيين فيعلم يقتبس بعد المبدأ اليهم فاما ملل ومنها كغيرها في حصول  
استعمال المشتق في المشتق عنه بعدالة ما كان عليه وما جازاوا استعماله فيما حصل له المبدأ في الجملة ان لا يفي  
من عدم الوجود ومن دون اعتبار القدم والحديث والبقا والزر والواضا والظاهر ان التلويح لا يترتب اليها ما ملل  
غير التلويح كما سيظهر بعد ذلك والاشق الاول في الظاهر عدم الخلاف في كونه مجازا والمشتبه به يتم في محله  
فقد كان المجاز مطلقا وهو من باب كثر الان عروة وحقيقة مطلقا والمشتبه به من النسبة والمعتبر في هذا  
اقوال اخر مختلفة والظاهر انها غير صحيحة في الجملة كل واحد من الطرفين في مقام الخبر غير ان النسبة متغصن  
جماعة وقد فرقوا بين ما كان المبدأ له المصدا والسمانة والاشباه والاشباه وغيره فاشبهوا بالبحر في غير  
واحد من فقراتنا بين ما كان المبدأ له وجودا او شيوعا واشبهوا بالبحر في اللاحق دون التلويح والواحد فقراتنا  
بين ما طرد المبدأ الوجود على المحل سواء ما قل في اللاحق واللاحق واللاحق واللاحق وغيره فاشبهوا بالبحر  
في الاول دون الثاني وحصل لبعضهم بين ما كان المشتق محكوما عليه او به فاشبهوا في الثاني دون الاول  
والا فرب كونه مجازا مطلقا لا يجره الاول بما ذكرنا في النسبة وهو المقتضى للمبدأ وهو علامة المجاز والثاني  
انه لا ريب في كونه حقيقة في حال التلويح فلو كان حقيقة فيما انقضى عنه ايضا لزم الاشتراك والمجوز  
كما ملل ان المشتق انما يستعمل في الحقيقة لا في النسبة المتقدمة وهو اعم من الماضي والماضي واستعماله  
في انما هو حقيقة اذا لم ير منه الا في حال بحيث لا يحد منه فلا مجال فلا اشتراك فليس له منافي للحكمات



اكثرهم وكثير منهم ادعى الاجتماع على كونه حقيقة في الحس ولو كان حقيقة في ذلك المعنى العام ايضا لانهم لا ينكرون  
 ايضا وتمايوا في بطلان ذلك ان المستلزمين يكونون حقيقة في الحقيقة غير المستلزمين في الحقيقة  
 فانهم يمتثلون في الماضي وفي الحاضر في الاستقبال في البريدون بالمعنى العام من الثالث انه اذا كان  
 في بعض ثم صار اسودا فبذلك عندهم معنى معناه الا بعض خبر ما واللام احتياج المتضا ومن فاطماني فقط  
 الاستقبال حين الغد لم يعمدوا في إطلاقه على غير ما هو عليه فاحسب لو لم يكن مراد من الاستقبال  
 انما هو المبدأ هو المعنى العام والافلا من انما في ولا يلزم اجتماع الضمير الرابع انما لا يفهم في هذا المشتق  
 الا انما في البرية والحديث والنسبة ولكن يتبادر من حصول المبدأ في ان حقيق النسبة الحكيمية وليدة  
 عليك ان هذا العلم ان ليس باحد من الازمنة المعهودة بل هو عام في جميع فلتنظر ولا تنظر ان  
 كيف قد خرج اهل العربية عن ان العلم هو الزمان انما هو الفعل الاتوهم انهم يقيدون به الفعل  
 ما يقرن باحد الازمنة فينقله من اسم الفاعل وما في معناه ولا منافاة بين ذلك وبين ما يقولون  
 ان اسم الفاعل معناه الحس والاستقبال على عمل النسب بمعنى الماضي لا يعمل فان مرادهم بالافلا في  
 الازمنة في هذا الفعل انما هو بسبب الرض ومرادهم في اسم الفاعل انما هو بالقرينة فيكون مجازا وقد  
 يوجب بان هذا هو مقتضى الوضع الثاني الذي انما هو بسبب كثرة الاستعمال في الفعل فيقتضي الوضع  
 الاول وهو بعيد عن غايته ما يمكن ان يدعى فيه الوضع الثاني الذي والتبادر من جهة انما هو العمل  
 فتأمل فان ذلك ايضا لا ينطبق على الزمان المعهود كما ذكرنا بل المتبادر هو المتبقي في الحاصل ان  
 تحقق المبدأ شرط في صحة الاطلاق حين النسبة كما يجب ان يكون فيها فاعلم ان المراد من المبدأ  
 هو ما به حقيقة ومراد من هذه النسبة العلم بالقرينة او بالقرينة او بالقرينة النسبية فيقولون  
 بربطها بما فيها فيقتضي النسبة الحرة ويلزم من الاجتماع عن الماء بالفساد فيكون حقا في  
 ويعتبر الاتصاف بالمبدأ حين تحقق هذه النسبة وذلك في الماضي فيكون في الماضي حقيقة وان  
 صار في زمان الحكم كذا وقد يكون كذلك في الحاضر فيكون في الاستقبال كذا وقد يكون في  
 صائبا وكذا في الحاضر فيكون كذا في المستقبل عند ادعاء من يشتري حقا في حقيقة وفي  
 كان ما يشتريه من العلم في الزمان فيكون حقيقة ان المشتري قد استوفى العلم منه  
 انفسه والاصل في الاستقبال حقيقة في الاستقبال والاتفاق وبقى الباقي وفيه ان الاستعمال

اع

اعم من الحقيقة كما يتبادر بقاءه استدل بعضهم بعد الاستدلال بذلك بان معنى المشتق من حصل المشتق منه  
 اخرج من القوة لا الفعل فيشتل الماضي حقيقة وفيه مع انه في الماضي الاستدلال الاول لان معناه القوة  
 انحصار لا المعنى العام منه قد عرفت حجة مشتركة في الماضي والمستقبل في المعنى العام للمعنى العام  
 فيها لا انها حقيقة في الماضي فهو قبل حصول الزمان في المستقبل وبعد معناه واعتبار العرف في ذلك  
 ولا ريب ان العرف يحكم على من يتكلم به وهو متعلق به ولو كبر من منه انه متكلم ولا يقدر السكون العقلي بمقدار  
 النفس او ان يمد بل بمقدار الشرب للمعنى في بعض الاوقات وحجة من اشتراط اليقين في الحكم وفيه دون الشك  
 انه لو كان شرطه لم يلزم ان يكون الاطلاق المتضمن على انما هو مجازا او لا يقتضي في هذا العلم وهو من ذلك  
 بان لا يخلل النفس من التصديق هو حاصل في القرينة مع الزمان وان لم يكن حاصل في المدة مع حجة  
 من حصر الاشتراط بما طرأ على العمل فله وجودي انه لو لم يكن كذا يلزم كون الاطلاق الزمان على القيد ان  
 والحاصل على العمل باعتبار الزمان البقي وانما هو حجة في حقيقة وهو خلاف الاجماع وايضا يلزم ان  
 يكون الكلام على الحقيقة كحقيقة وقد يجب علم الثاني بان ذلك انما هو حجة في النسبة لا اللغة والحكم في النسبة  
 في الجملة لغة وعرفا ايضا وحجة من اشتراط البقاء في الحكم به دون الحكم عليه وانما هو شرط الحكم  
 ايض لم يرد عدم جواز الاستدلال بمثل قوله في الزمانية والزمان فاجلوا وانما في ذلك فاعلموا  
 ونحو ذلك بالنسبة لمن لم يكن رأيا او ساقا حاصرا الاطلاق بل المعبر انما في هذا الازمنة النسبة  
 ووجه هذا الاستدلال انهم لم يردوا هذه الآيات وظاهرهم انهم لم يردوا حقيقة يكون المشتق حقيقة  
 في كل واحد من الازمنة اقول ويظهر من ذلك ان ذلك الفاعل يقول يكون المشتق حقيقة في المستقبل  
 ايضا وقد يوجب بان مراد من الحكم عليه حقيقة فيما ليس بالمبدأ في الجملة مع المعنى العام البقي  
 او ما هو مراد من المشتق الاستقبال وكذا في هذا فلا خلاف ان هذا الكلام متين على ان المراد به الحال  
 وهو ليس في محال الزمان هو حصر النطق وما بعده وقد عرفت خلافه وانما في هذا المشتق كونه  
 حقيقة في الحاضر مع انصافه في الماضي في ذلك كان محكوما عليه فلو جعلنا حقيقة في القيد  
 المشترك ايضا لزم الاشتراك في الزمان اولى منه وكونه محكوما عليه في الزمان مع ان الاستدلال في  
 على ان يرتب مع بعد حين الاطلاق اول بوجه ايضا هو من قبيل الاستدلال باعطيات النظائرية  
 فان تلك العظايات لا تغيب الاصل التخييف والاخص من تخييف فانما يثبت بليل خلد كما

الحسنة



الاجزاء وغيره والاشياء حاصلة في موضع النزاع من عدم مدخلية الزمان اصلا وعدم اعتبار حيز النطق  
فلا يخال اذ المراد ان المتبقي بالزمان او الترتيب مثلا حكم كذا امره ان كان متبقي حيز النطق فلا يخال  
او قبله او بعده ولا يضر بنسب الحكم بعد حيز الانقضاء وان طال المدة لان اجراء الحكم ثابت حال  
استصحاب وغيره من الادلة ينبغي ان يعلم ان مبادئ المشتقات مختلفة فقد يكون المبدأ  
حالا كالضارب والمضروب وقد يكون ملكة وقد يعبر مع كونه حرفته وصنعة مثل الخياط والنجار  
والبناء ونحوها وقد يكون لفظا يحتمل الحكم والملكة والحرفة كالقاصر والكاتب والمعلم والقبس  
وعدم القبس ونحو ذلك كل منها فالنظر في القسب الملكة هو نزولها بسبب حصول الشيء  
وفي القسبة الاعراض الطويل بحدود قصده الرجوع والاعراض مع قصده الرجوع ولو كان  
يوما او يومين بل وسنوا او سنين فيبقى مع ارادة العود غير مضمرة ويصدق على من لم يدر  
وقصده العود في العرف انتم القسب بالمبدأ فيها وان طرد القصة الوجور لاصل ذلك الفعل  
ايضا ولا في الاحوال فالقسب فيها انما يختلف في العرف فاما في المصادر السببية فيختلف في الاختال  
بجزء من اجزائه ولا في غير ذلك كالنساء والبايض وغيرهما من الصفات الظاهرة والباطنة فالقسب  
بقضاء الصفات وقد يشتغل على بعض المتأخرين واشتبه عليه لام واحد من هذه في القسب  
الفصل فليس لنا انطلق المشتق باعتبار الماضى حقيقة ان كان اتصاف الذات بالمبدأ اكثر  
بحيث يكون عدم الاتصاف بالمبدأ مضمرا في جنب الاتصاف ولم يكن الذات موضوعا للمبدأ  
ورفعها عنه سواء كان المشتق محكما عليه او به وسواء طرد القصة الوجور او لا لانهم يطلقون المبدأ  
المشتق على المبدأ المذكور من دون نصب القرينة كالكاتب والخياط والقار والمعلم والمعلمون  
ولو كان المحل متصف بالقصة الوجور كالنوم ونحوه والقول بان لا انقطاع المذكورة ونحو ذلك  
موضوعات للمات هذه الانفس مما لا يلقى عنه الطبع اليقيني اكثر الاثنية وغيره موافق لمعنى ما  
عنا ما في كتب اللغة انهم وجدوا حقا تلك لا يخفى عليك ثبوتها اذا تحقق ذلك فقول ان ما  
ثمرة الشئ من مثل كرامته الجلبوس تحت الثمرة ينفي التعلق في موضع الثمرة منها فان  
الثمرة مجوز ان يكون المبدأ فيها هو الملكة فان للثمرة انما ينصير في ما ينصير لان  
وعلى هذا فلا يضر عدم وجود الثمرة بالقسب بالمبدأ الا ان يحصل للثمرة حالة لا يحصل منها الثمرة

اصلا بالقرينة

اصلا بالقرينة ونحو ذلك الشيء لان لا يجوز ان يكون هو الحكم والخال ايضا يحتمل معنيين احدهما  
فان قيل من اعز البعير والى ان المبدأ المعنوي الحكم فخطبك بالن مل والقرينة في كل موضع يرد عليك **باب الثاني**  
في الامور والنواحي وفيه مقصدان **المقصد الاول** في الاول **قانون** الامر على ما ذكره الاكثر الاصول  
هو طلب فعل بالقول استعلاء والاولى اعتبار العلم مع ذلك ايضا كما اختاره جماعة وسنبر اليه في آخر  
المبحث والمراد بالعلم ان كان لا يتحقق له وجوب العلم او شيئا وقيل هو الطلب من العلم وما قيل  
بأنه كرمه ذلك بين الفعل وان كان وفيه ذلك لعدم تبادرهما والظاهر في الاشتراك استعمال  
امرهم حقيقة ونظري ان من يقول بان الامر انما هو الكسب لم يصدق حقيقة في الوجوب هو من يقول بالقول  
الاول ولا بد ان يقول به ليس بسبب تعريف الاصطلاح معناه العرفي اذ الاستعلاء في الامر اذ لا يخفى  
لانظر في القصة المستند وادعائه كالاخفى وهو الاظهر عند علماء الأصول والابتنار في كل  
الذين يخالفون عن امره وخطبك لان لا يجوز لادركه ولو لا ان يتحقق على امره بالامر ونحوها  
لبرية بعد قولها انما هي في ما يقول الله حيث طلبت عن امره فبعثها لانها لا بد من العلم في كل  
كونه امره وصق عليه في المعلوم فيقاده الوجوب لان كون المشتقات من هذا المبدأ حقيقة في  
وجوب كون المبدأ هو منه كالتسبب فالوجوب مضمون في مفهوم الامر فالعرف الاول مناسب لمعنى  
العرف المتبادر منه ومن يقول بعدم افادته الوجوب ولا يخذ الوجوب في الامر فهو الامر فاما  
ممن يقول بان الامر هو الطلب من العلم لا من حيث انه متعلق وقصده في طلبه واجتهاد من قبل المبدأ  
لفظ الامر الوجوب بتقييم الامر للوجوب والذهب وهو لا يفرق كونه حقيقة فيها اذ لو اراد ان الامر  
الحقيقي ينقسم منه غير مست وان اراد الامر فلا ينقسم من الترتيب لا ليس بحقيقة فيه اتفاقا كالتسبب  
ونحوها وكذلك الكلام في قولهم ان المنصب طاعة والطاعة فعل المأمور به فان الطاعة لاصل  
المأمور به حقيقة او فعل المأمور به حقيقة ففقط ان اراد الامر انما هو المأمور به حقيقة  
فلا يجوز نفيها ولا ان القول لا يطلب الشيء ولكن لا يطلب الاستعلاء كالمندوب فان ارادوا  
به ولا يلزم فيه اعتبار الاستعلاء فلا بد ان يميز بين ان طلبه بالقرينة من العلم والطلب من العلم  
حتى يعلم انما هو الذي لا يطلب وارثه وهو ذلك ان الطلب اذا كان بما يتحقق من اصل الامر كقول  
الامر كذا فانت مأمور بكذا ونحو ذلك فيجب الوجوب وهو امر حقيقة وان كان الطلب من العلم

فان قيل من اعز البعير والى ان المبدأ المعنوي الحكم فخطبك بالن مل والقرينة في كل موضع يرد عليك











[illegible]

المحقق

في المعنى الثاني ولقد رأينا أنها قد عرفت فيه مع الزيادة من غيرها (والمحصل ان مجرد كثرة الاستعمال في المعنى  
الخاص لا يوجب الاحتياج عن الحقيقة وان كان الاستعمال في غاية الكثرة بل واكثر من استعماله في الحقيقة  
كثيرا لا يترتب ان اللفاظ التي ادعوها من غيرها حقايق شرعية في المعنى الشرعية استعمالها في المعنى الشرعية  
اكثر من اللغوية ومع ذلك يجعلها المكشورة عند التبرع في القرينة على المعنى اللغوية وهو من مذهب  
العام مع انه يلحق في الشخص لان قيل ما من علم الا وهو متضمن وانهم تلك الكثرة التي حصلت على حقيقة  
جميع روايات جميع الروايات من جميع الائمة والرواية على سبيل التيسير هو الكثرة بالنسبة لكل  
واحد واحد فافهم **قانون** اذا وقع الامر عقيبا لم يخل او في مقام مطلق او في موضع فاختل فانما يكون  
بدراسة على الوجوب في كون حقيقة في الوجوب وبما في الغلب او بالاباحة والتوقف وما بينهما  
لا قيل لم يخل او فعلق الامر بمزاج العقل غير مضمون التمسك والاقول كونها بالاباحة يعني الرخصة في الفعل  
وعلمنا من ذلك ان المعنى الى ان يبقى للقياس في الاحتياج في النظر في الوجوب او ان تقدم الحقيقة  
على الجاهل اتفاقا كما هو اذا دار الامر بين المعنى الحقيقة والمجاز انما خلاصه ان المعنى من قرينة مجزئة  
والا في القرينة الموجبة لعدم براءة المجاز فيقدم المجاز اتفاقا وكذلك اذا دار الامر بين كون  
الحقيقة النظر فيها فالمقصود ان ملاحظة المقام والاتفات في هذه القرينة اعني وقوع الصيغة  
عقب المظهر يوجب تقديم ارادة المعنى المجازي وهو الاباحة على الحقيقة فيدور ترجيح المعنى الحقيقي او المجازي  
في القرينة على حصول الترجيح والظهور في تلك القرينة الشبهة ليست من قبل القرين الاول وان كانت  
منسوبة الى قول الكلام فيها في باب تقاضى الاحوال والآثار ودارن والتعارض حاصل في جميع  
القرينة كما عرفت من قبله فاستخرج فيما يتفاوت بالنسبة في تفاوت الظاهر والظن وبالنسبة في المتكاتب  
فانضبط ذلك ويصل على ذلك انما شئنا من موارد الاستدلال فانك لو استجوتها وتماثلتها بعبارة الانضباط  
تجربا وكذا ولو بقي لك شئ في موضع فحقه بالغالب لان الظن يملق الشيء بالاعم الغالب وهذه هي  
نقطة تبرز من عليها بالعقل والعرف والشيء قد عرف من فوائده ما من لم يحصل له حقيقة ما قد استدل اليه  
سابقا ثم ان بعضهم لاحظ مثل قول المولى احمد في قوله في المجلس المكتوب ومن قولهم وانما انشأ  
الاشهر ارحم فافهموا المشركين ولا تخافوا انكم حكمتم حتى يبلغ اليه محلة امرها فيض والسف على  
والصوم بعد رضى المانع وقال بالوجوب مضاعفا لان المقصود هو الالزام على الاتهام على الوجوب وهو







السيد به قوله الدار قد دخل مرة مردود بان ذلك القول من جهة الايمان بالطبيعة كما ذكرنا لان الامر  
ظاهر في المعرفة واعلم ان كما ذكرنا من حصول الفترة وعدمها في ما بين القولين القول بالمرة والمعرفة بالمرتين  
الايمان بالافرة او متعاقبة او الواحدة او الفرة المعقودة في ان واحد مثل ان يقول الامر بالاعتق  
البعينه المتعده انتم احرار لربوب الله فيقول على القول بالمعرفة يحصل الاشتراك بالجميع والاشارة العقل  
بالمرة فاما على القول الثاني فيها فينبغي ذلك على جواز اجتماع الامر والنهي وتختلف اجتهات فان  
قلنا بجوازها كما هو الراجح فيستخرج المطلوب بالفترة ولو احتج به التعيين فيكون غير معقولة فان  
الظاهر ان المراد بالمرة هو الفرة الواحدة لا مجرد كونها في الزمان الواحد وان لم يقل بجوازها فلا يحصل الا  
اشتراك اصلا ولا على القول الاول فلا يتم واستخرج المطلوب بالفترة ايضا وقد ذكرنا ان الامر بالنظر  
في هذا القول ايضا حصول الاثم بغير الكلام في قول من يصح به حصول الاشتراك بالانسان ثانيا فان لنا  
وكما لا مع قوله بالمعرفة كمتطلب للمعرفة والتحقيق انه ان لم يحصل الاشتراك في الحقيقة اى لو  
في ضمن المرة الاولى فحسب والافرة القول انه لا يقع للاشتراك عيب للاشتراك في حصوله في المرة  
خبرنا وما يتوهم انه يكون من غير الواجب التميز بين الواحد والاشنين والافرة ففقدانها ان لا يرد  
التميز المستفاد من العقل في الواجبات العينية فان الحق المكلف به علينا لا يمكن الايمان به الا  
باعتبار الافرة فيكون الافراج باب مقدمة الواجب والعقل كما يجوز ان الايمان بما يتوهم تحقيق  
في ضمنه الحق فلا ريب ان مع ذلك يجب الايمان بمقدمة فخر الواجب بالمرة الاولى سقوط  
الواجب عن ذمة المكلف فلا يبق بعد الواجب حتى يمكن الايمان بمقدمة فخر الواجب  
اذا يدان في غير المستفاد من النقل المذكور عليه بهذا الامر ففقد من ظاهره ما لا يستلزم التميز بين الفعل  
الواجب وغيره كوايس التميز بين التميز بين المقصود والاشتمال في اماكن الارادة فانها حقيقة فان  
مختلفتان ولو بالقدرة والنية وجعل ان لا يخلق فانه غير ممكن بل ليس ثم قبل التسبب  
والنفس في الركوع والسجود والركعة فانها عرفت هذا فيقول على هذا القول ايضا انه لو كان  
يقول ان تصانف المرة الثانية والثالثة وهكذا بالواجب فهو قول بالكثر وان كان يقول  
بالسنة فيقول ان قول جبري مستلزم لا يتصور اللفظة معنيها حقيقة والمجاز على العقل بكون العبرة

حقیقہ

حقيقة في الوجوب وانت بعد التامل فيما ذكرنا من التحقيق تعرف انه لا يتم اقتضاه الفرض من القول  
بحصول الاشتغال في الجملة بجميع القول بالمعينة في صورة الايمان بالانفراد بالجمعة وكذا كذا تتمه ما قلنا  
من البناء اجتماع الامر والنهي في القول الثاني في وغيره فقال في غير نظير له حقيقة الامر **في** الامر  
المحقق على شرط او مقفلة تكسر بكثر الشرط او المقفلة عند الثانيين بدل الاستحالة الحكم قولنا لا يحصل  
لوجود المقفلة وعدم الخارجة الامر اقليل التكرار بالنسبة الامر المطلق ولا غيرهم فليس هو كقول  
ثانها ولا لانه عليه مع فهم العلية على الشرط او الوصف فله فيكون في قبل المنصوص العلة والية المقفلة  
منها من الثانيين مطلقا لعدم اعتبار العلة المنصورة مطلقا وسببها ان التام ان الحق  
حقيتها في القرب اذا التفسير وتحرير المقام ان كما دل على العموم من ادوات الشرط من الحكم ومما قد  
يها فلا ينبغي التامل في تكرار الامر بكثر الشرط او ما لم يدل على العموم من ان او انما فيه التكرار املا  
الا ان يقال يمكن على العموم لو قوما في كلام الحكم وكون الشرط لغوا لولاها والامثلة في غير  
لما تم على العلية كما هو التحقيق كما سيجي ان التامل فيها اشوب بالمعينة والمعينة هو العلية  
فالمخرج ما به فلا اعتبار بها ايضا ولا اذا فهم العلية الثانية معونة الخلق في فنيق العوم والتكرار في كثر  
العلية سواء كان في الشرط او المقفلة مثل الزانية والزنان في حمله والزناني فاجده ونحوهما والجمع  
الغرض هو بالاشارة مطلقا لا يستقر اذ ان قد سبق في قوله في الزانية الى العلة فاعلم ان ان كنت حسيها  
وان لم تجدوا ما كنت تسمونها والزانية والزنان في حمله والزناني فاجده ونحوهما والجمع  
الزانات والاحاديث بكثر الامر فيها بكثر الشرط فكلما يتم يحصل الاشتغال بالغالب وفيه ان حمله  
التكرار فيها ذكرنا هو لاجل فهم العلية وهو متفق فها هو الجمع الثاني في قبل ان تحت الشرط فاستمر القول  
اعطى هذا اذ كان دخل الدار فافهم منه التكرار وفيه ان ذلك لعدم فهم العلية وذلك لان التكرار لا  
طرد وقيل ان ذلك للقرينة فان من قال لعبد اذا شيعت فاجر الله فهم منه التكرار وهو مطلق  
عليه بل ذكر ايضا فهم العلية **فان** لادالات لفظة الامر على وجوب الفعول كاذب اليه حياقة  
ولست بمشتركة بينه وبين حصول الزاني كاذب اليه التبدل الى طلب المعينة واما ما حصل  
منه كاذب اليه جماعة من المحققين في القول بتعيين الزاني فموفق على معنى بطلان نظريه ما مني  
القول ان الحق وانسانه ان القائلين بالتكرار مجزئة العبد اذا خرج من السبي عنه قول الله سبحانه



بان القرينة لا تشرع فيه مثل استدلالهم بدم البسطة في سكر السجود بقوله ما ملك الاستدلال في سكر  
 ان يقتصر بعد ذلك لانه لا يشرع في الفرض لان الفرض في قوله تعالى فاحذروا فيه التوقيت فلو كانت ولايتها  
 على الفرض لان الذم لعلمهم جهة الاستدلال فيهم في قوله تعالى فاحذروا فيه التوقيت فلو كانت ولايتها  
 لا تشرع في الاستدلال لان الاستدلال بان لا يجوز ان لا يشرع في وقت معين والامر ان لا يجوز  
 في آخر وقت الامكان وهو محمول وظريف المكلف عدم التاخير عن وقت لا يعلمه كلف بالجهل والاداة  
 في الصفة في وقت معين فاجيب عنده بان يجوز التاخير في حصول ظن الموت وهو ممكن المحصول في  
 كسائر الوجبات المقتضية بالاستدلال والعروة بالانقضاء التام في جواز التاخير في جواز التاخير  
 لا يستلزم وجوبه في الاستدلال في جواز التاخير في جواز التاخير في جواز التاخير في جواز التاخير  
 الفرض في العمل بتجديد سلة الزينة لان لم يثبت كونه مدلول الصفة لغة او جواز التاخير في سكر  
 بمحضه لا يمكن شكك المعرفة في الاستدلال في جواز التاخير في جواز التاخير في جواز التاخير  
 بمحضه المكلف باخر من استدلال الامكان بل انما يتوقف على عدم كونه اخر من استدلال الامكان والموقف  
 على سكر في اخر من استدلال الامكان انما هو العمل بجواز التاخير في جواز التاخير في جواز التاخير  
 على العلم بجواز التاخير في جواز التاخير في جواز التاخير في جواز التاخير في جواز التاخير  
 الجيب في جواز التاخير في جواز التاخير في جواز التاخير في جواز التاخير في جواز التاخير  
 عدم لزوم وجوب المبادورة في جواز التاخير في جواز التاخير في جواز التاخير في جواز التاخير  
 لزوم افضل من خروج الوقت في جواز التاخير في جواز التاخير في جواز التاخير في جواز التاخير  
 البطلان مقدرة الوجوب لا يثبت عدم تأخير الفعل عن آخر من استدلال الامكان من غير منع التوقف  
 لغايات توقف حصول العلم بعدم تأخير من آخر من استدلال الامكان في قول بان التكليف يثبت  
 وجوبه من وجوبه من ان التكليف البرهنة اليقينية ليست من شغل الزينة اليقينية ليست  
 الفرض لان الامكان ان لا يشرع في الموت في التاخير الثاني من الوقت فلو كان في وقت التاخير  
 فهو من وجوب مثل سائر الوجبات الموسعة والمنسقة باستدلال العرفان غاية الامر وجوب التكليف  
 اليقين بالامور به والوجوب في جواز التاخير في جواز التاخير في جواز التاخير في جواز التاخير  
 مع احتمال وجوب الفرض كما في جواز التاخير في جواز التاخير في جواز التاخير في جواز التاخير

**القول في الاستدلال** مقتضى وجوب العلم كالتحقيق في العدة والافعال في المعايير ويتوابع بالمبادورة في جواز التاخير  
 وتوقع الاستدلال في الفرض بان حكم من القول بوجوده فيجب العلم بالصلوة العامة ان يكون في الفرض العلم بالصلوة العامة  
 عن غلبه والامر في العلم بالصلوة العامة بان لا يجوز في جواز التاخير في جواز التاخير في جواز التاخير  
 المفضل ولم يجره الاول بعد العلم في العلم بالصلوة العامة بان لا يجوز في جواز التاخير في جواز التاخير  
 من رفع ذلك وقد يحسن في اللغة كسائر الوجبات المقتضية بالاستدلال في جواز التاخير في جواز التاخير  
 والجماع في ذلك في الثالث قد اعاد في جواز التاخير في جواز التاخير في جواز التاخير في جواز التاخير  
 الثالث فثبت بان العلم في العلم بالصلوة العامة بان لا يجوز في جواز التاخير في جواز التاخير  
 والافق على الحقيقة في جواز التاخير في جواز التاخير في جواز التاخير في جواز التاخير  
 وفيه نظر السراج بان العلم في العلم بالصلوة العامة بان لا يجوز في جواز التاخير في جواز التاخير  
 يتوقف العلم في جواز التاخير في جواز التاخير في جواز التاخير في جواز التاخير في جواز التاخير  
 ويجوز في الآخرة المتأخرة في جواز التاخير في جواز التاخير في جواز التاخير في جواز التاخير  
 الفرق من احداث الدعاء ومنها تطويله في جواز التاخير في جواز التاخير في جواز التاخير في جواز التاخير  
 علية في جواز التاخير في جواز التاخير في جواز التاخير في جواز التاخير في جواز التاخير  
 ستة لان ما يثبت من جواز التاخير في جواز التاخير في جواز التاخير في جواز التاخير في جواز التاخير  
 به في جواز التاخير في جواز التاخير في جواز التاخير في جواز التاخير في جواز التاخير  
 والافضل لان العلم في جواز التاخير في جواز التاخير في جواز التاخير في جواز التاخير  
 اختلاف في جواز التاخير في جواز التاخير في جواز التاخير في جواز التاخير في جواز التاخير  
 قيل ان العلم في جواز التاخير في جواز التاخير في جواز التاخير في جواز التاخير في جواز التاخير  
 معانيه في جواز التاخير في جواز التاخير في جواز التاخير في جواز التاخير في جواز التاخير  
 في جواز التاخير في جواز التاخير في جواز التاخير في جواز التاخير في جواز التاخير  
 لا حرم كلفه كل وجوبه في جواز التاخير في جواز التاخير في جواز التاخير في جواز التاخير  
 واحد في جواز التاخير في جواز التاخير في جواز التاخير في جواز التاخير في جواز التاخير  
 ذلك اوله في جواز التاخير في جواز التاخير في جواز التاخير في جواز التاخير في جواز التاخير  
 ليس من جواز التاخير في جواز التاخير في جواز التاخير في جواز التاخير في جواز التاخير















اليوم اكلتكم وديكم مع انه قد تم قبيل ما واصلت انه قد قرب  
 وليس كما تقولون فاما ما ذكرتم به من انه قد تم قبيل ما واصلت انه قد قرب







**بسم الله الرحمن الرحيم**

الحمد لله حمدا لا يادي اصول نوادير وفروع هي للوصول  
اليها ابحار و بوارير التي بها اشرايع ومصادر تعقق شمس  
سبله خلولا والقلوة على مطاوي ما فيها حصول مراقبة ويزورها  
التي فيها كل الماسول وعليها الاعزاز في مغاير الداعي المودعة  
الملك القديم الذي صار على الثقلين رسولا والالولة السادة الكما  
الكول القادة القمام الفحام الكرام اللوات لا بطل الذين اذهب الله  
منهم الرخس وطهرهم تطهيرا وبما تخرج ارشادهم فتح على وجوهنا  
مصادر مناجه جعلنا نور هدايتهم في الفجاج سراجا منيرا  
**اما بعد** فيقول الفلق البتة بعناق تضييع العمر و يباق  
تتبع الفخر فحبت بالحق الاسير في ارض الله المدعو محمد حسن الراعي لغزو  
ربه ذي النعماء والمنن هذه درقيات حقة وهجلا لا يبره كتبها  
والى كنت في المحر والجرة والخمر والخينة والفرمان والتفان والقول فالتفات

مترن

مستقرها تحت عايند الى الله تعالى لمخزني فيه من وجاج مجاج دياحي الجمل  
الى صباح عجاج نهزاني العلم بالبلح ذرة من شقة اشراقاته مع جمود القصة  
بصر البليات ونحو العظنة بصر الكليات اصفت الى المحتمات منها  
من منقظات الكليات ونحو عات الزسابل فوايد عثرت عليها ولم اجهدا  
في ايجازها واختصارها وتجريد ما عن الشويحيث صارت لتشيخ الازمان  
وترهيف البصائر واختار الالباب في استكشاف خيات اسرارها وسابل

ولذا سميت بلسان القول في سابل الاصول وبالله الاستعانة وعليه التمسك

**اما ان شاء الله** كل كلمة فيه وحدة واحد وللقاين متعدد فكل علم كذلك ولذا اتفقوا على ان يكون العلم بالدين والشمسية

علم كذا ثم المنفعة لا يتبع عند الجاهل به الا بها ولذا تصدت العلوم بالدين  
والعقائبات والموضوعات فكل ما هي فيه منها فبها ذلك وفيه الفاعلة والوجه لا  
من غير المعين فيها ولها سابل ينسبها وحمل هذه موضوعها ورسوم اطرافها

الشمسية والاطراف هي اسبابها التقديسية وفي الترتيب لا قبل الاول ثم  
الثاني ثم الخامس ثم الرابع والاخر الاخر قبله باعتبار وقبل الثالث

من غير المعين فيها ولها سابل ينسبها وحمل هذه موضوعها ورسوم اطرافها  
الشمسية والاطراف هي اسبابها التقديسية وفي الترتيب لا قبل الاول ثم  
الثاني ثم الخامس ثم الرابع والاخر الاخر قبله باعتبار وقبل الثالث



وہو

بسم الله الرحمن الرحيم

10



من الدلائل من التعقيدات يتوالت في التركيب والخلق هذه وتخرج المفردات  
منها العلم بالاصول والتعقيد بالتبعية عليها والاشترك في المنهج منها

وهذا كل العلم **اكاله اجال** لكل شئ شيئة حسب المفهوم و  
شيئة حسب الوجود كالشجر مثلا اذ مفهومه الحاصل منه في التعقيد و  
الماثل من الخواهر منه والادراك في الاول تصور وفي الثاني تصديق

وهذا لا يلزم منه لعدم استلزام المفهوم للوجود كالاعتقاد في موضوع العلم  
المفهوم هو المصنف فيه حقيقة هو مصداقه والاول تصور او تصديق  
لا يربط بالعلم فليس مفهومه بالعلم المفهوم بحسب شرح الاسم وحقيقة المركبة

من المقدمة والمبادئ وادخل انما يكون على موضع السائل من  
الذاتية وعدم لزوم التصور بالعلم في التصديق ومنه يمنع كونه من المقدمات  
في ادراك الوجود كونه حقيقة كذلك والاشافي بخلافه فان تصديق  
الاعتقادية وتصوره في المبادئ وافرازه بالذات كوني بامر الاجزاء  
ح اغنا والمبادئ عن الاقسام ثم المكن عقليته البسيطة

العلم الكون

العلم الكون من ما الشارحة والحقيقة لان الافاظا سامي المفاهيم  
وهو العلم بالاشياء في مرحلة الوجود فاما يعرف المعنى

لا يطلب وجوده لعدم الحقيقة المسمى ولهذا شرح الاسم في غير  
العلم بالاشياء كالا اعتبارات مرتبة واحدة وبعده السؤل  
العلم من العوائق الثانية فاول السؤل ما الشارحة وجوابه تفصيل

وجوابه التصديق بوجوده ونعده ما الحقيقة تفصيل بمقومات  
وهو التعريف المنوي بحاجته وبعده العلم المركبة وهذا مرتبة العلم  
فهو لا يحصل الا بعد حصول الموضوع فهو جزء لا يمتد لا يتناهى مرتبة حصول

والاعتماد وهو باعتبار الحصول من حيث التصور من جاديه وفي التصديق  
بالموضوعية عند عدم عقلا تعطل وعدم عقلا التصديق بالموضوعية جزء  
مع الاعتماد على في الحصول الاجمالي والعلم به كذا لا شبهة بالاشياء  
نظرا الى ان من سواها اقل ولا حاجة حقيقة بالاشياء وادخل بالحق اخذ  
موضوعات السائل كالمادة وماخذ حقيقة ونحو لا مقلها كالصورة  
وماخذ فصله ومجل القائل الموضوعية وهو موضوع العلم جزء كذا

ادخل ذلك في اجزاء

ملاحظات هامشية كثيرة على الصفحة اليسرى، تشمل تفسيرات للمصطلحات الفلسفية مثل 'المفهوم'، 'الوجود'، 'التصديق'، و'التصور'. بعضها مكتوب بخط أصغر من النص الرئيسي، والبعض الآخر مكتوب في حواشي الصفحة.



ابن ابي عمير بن عيسى بن محمد بن عبد الله بن عبد الوهاب بن عبد الرحمن بن عبد المطلب بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نضرة بن معد بن تميم بن مر بن أد بن طابخية بن اسد بن عذينة بن ربيعة بن معديكدة بن عدنان بن قحطان بن عابر بن يشجب بن يعرب بن قحطان بن سبأ بن يافث بن قينان بن حمير بن سام بن نوح عليه السلام

هو المفقود  
الذي ثبت  
له الميراث  
في أموال الوصية

...

---







وسائط احكامها الجزئيات الموجودة لاجل اى الكليات  
فانها بالثبوت باقى لوجودها لانه لا يمتنع ان يكون  
مطلق الافراد وايضا الاضاف بوجوه الضعة في الو  
فله وجود لوجوده في الوجود الربطى بل يمكن مقية بالمتعلق  
لانه والقضايا اثباتا في لطايع باعتبار الوجود اى  
الافراد في الجملة وبعد ذلك كون النجيات ايم كل المضم  
لله حقيقة الخارجية والحقيقة الموجبة التي من المصداق  
المكتبة فالحقيقة واما المنفعة فالحقيقة واما الموهوبة فالخارجية اى  
بإضافة الاوصاف الوجودها فيها تحقق الحقيقة ان في متعلق الموجبة  
النظر الى اية الاستعداد لوجوده من حيث هي لانها الموضوع اى الوجود  
في اية لا مكان الوجود واستعدادها لها وفي دخل الوجود فيها ما  
فانها لا يكون القوة النظرية فيها بالذات وتحصيل النجيات منها بالذات  
لعل محلان اية من حيث هي ليست اى فليس محل حكم كون الحقيقة  
الافراد

فانها بالثبوت باقى لوجودها لانه لا يمتنع ان يكون  
مطلق الافراد وايضا الاضاف بوجوه الضعة في الو  
فله وجود لوجوده في الوجود الربطى بل يمكن مقية بالمتعلق  
لانه والقضايا اثباتا في لطايع باعتبار الوجود اى  
الافراد في الجملة وبعد ذلك كون النجيات ايم كل المضم  
لله حقيقة الخارجية والحقيقة الموجبة التي من المصداق  
المكتبة فالحقيقة واما المنفعة فالحقيقة واما الموهوبة فالخارجية اى  
بإضافة الاوصاف الوجودها فيها تحقق الحقيقة ان في متعلق الموجبة  
النظر الى اية الاستعداد لوجوده من حيث هي لانها الموضوع اى الوجود  
في اية لا مكان الوجود واستعدادها لها وفي دخل الوجود فيها ما  
فانها لا يكون القوة النظرية فيها بالذات وتحصيل النجيات منها بالذات  
لعل محلان اية من حيث هي ليست اى فليس محل حكم كون الحقيقة  
الافراد







في هذا الموضع...  
في هذا الموضع...  
في هذا الموضع...

ومبدأت ذات واحدة موجود بوجود واحد خفي لها من المبدأ  
ففيه موجود ههنا وكونه في الخارج هو مبدأ لشيء الله  
الاعتبارية لانه كونه بحيث يتغير غايته وهو غير مستقل والخارج  
الوجودي منه

نظرت نفس هذا الوجود الزبدي...  
في هذا الموضع...  
في هذا الموضع...

في هذا الموضع...  
في هذا الموضع...  
في هذا الموضع...

في هذا الموضع...  
في هذا الموضع...  
في هذا الموضع...

في هذا الموضع...  
في هذا الموضع...  
في هذا الموضع...

الاخير لا يشبه اتصاف العدم بالموجود وكذا الوجود في الوجود  
نفسه لا يشبه اتصاف العدم بالموجود وكذا الوجود في الوجود

في هذا الموضع...  
في هذا الموضع...  
في هذا الموضع...

في هذا الموضع...  
في هذا الموضع...  
في هذا الموضع...

في هذا الموضع...  
في هذا الموضع...  
في هذا الموضع...

في هذا الموضع...  
في هذا الموضع...  
في هذا الموضع...

في هذا الموضع...  
في هذا الموضع...  
في هذا الموضع...

في هذا الموضع...  
في هذا الموضع...  
في هذا الموضع...

في هذا الموضع...  
في هذا الموضع...  
في هذا الموضع...



[illegible]

في الوجود كما ترى النفا علية وعرفية وعادية لا اضطراب العقل  
 باستعمال المنزومات واللازم لا يخلط كوجود لازم الاربع الحاصية  
 نفس الغافل عنه فيه وهذا في الميتة وعلى العقل اجسامها الامم بخلق  
 وايضا قسم لازم الميتة بالشرط باجدا الوجودين وفيه وايضا مو  
 الكليات وان كان لا مكان الوجود للعيان ولا يلزم التاثيرية  
 الوجودية كذا في الوجودية







في الحقيقة لا يمكن ان يكون الموضوع في الحقيقة موضوعا  
الاول طرأ المسئلة اولاً في الجملة فلا ينتقض طرد الترتيب بخصوص  
المسائل الغائبة لموضوع العلم لعدم تعدد موضوع العلم تبعاً  
لاختصاص كل بحث فيه علمية في الرض الذي له حتى متقالات  
متعلقة كالاسماء والافاء والمساوات واللامساوات  
الا ان كل منها لمقدار مخصوص في ليست اعراضاً غير متبر  
لمطلقة لعدم خلوه من احد ما فكل راجع اليه بحسب المقابلة ولا عدم  
مجاز ومع حقيقة ومجازية ايضا مع اعمية البحث عن الصريح فالما  
الرض العلم الصالح للادراج الى الرض الذي كاهولاً اع  
ولقد اشترط عدم تجاوز الواسطة عن الموضوع لغرضه وهو غير  
الاعراض الاولى لا جاعها الى الرض الذي بالترديد كما عرفت  
فلا يرد نقضاً عليه والموضوع في المباحث مطلق

وتمت برهين العلم انصافه بالمجمل لا يقتضيه بالخاص بالموضوع  
مع انه ليس اعم ولا يقتضيه في الانصاف بالمعزوم المردد بين العوا  
الخاصة بالانواع لكونها لا ضياء ولا قدح في اعمية محمول المسائل كالقضية والقياسية  
ويجوز لعدم التجاوز من موضوع الصناعة كغيرها المكلف مثلاً كما في اعمية  
الواسطة الواسطة المساوية للتجاوز لا عمية الام من مساوي التي منه  
تجوزاً لا يقتضيه من وجه العلم اوساويها لا خصية لاخص من لاخص  
او المساوي في الشيء منه فلا يمتنع عدم تخطت المعروض للعارض للام اعم  
لانه يصير اعم من المتساوي له فتعكس القضية ويلزم ايضا تساوي  
الاعم من المساوي التي معه فيجب كون الرض الذي وهو اعرضه  
العارض لرض الذي له اعم منه اخص فيلزم خلقه وعدمه عند التباد  
الاعم من المساوي التي معه فيجب كون الرض الذي وهو اعرضه  
العارض لرض الذي له اعم منه اخص فيلزم خلقه وعدمه عند التباد



في انية دية كنعن الاطلا في الاحماء وفي الاثبات ان  
التصديق به كذا الوسيط في القياس فكنا به بعض الحيوان لا  
وكا بنية الانسان طليعة جمع التلثة لعلية حد الوسيط فيه المعيد

ولذا اخص العارض في العرض بالعارض لانه اول ما يورثه العارض  
خ مقناها وعند الانصبة يفسر الحق فينتك الحق الامم بدونه وفيه  
التي في الوسيط في الشوت كما ساء الساد لمرارة الماء في العرض المتوسط  
الكلام وذلك ايضا عند حصر العلة فيها فالعرض في عروسه احداهما ليس

بعض الخصص ينوع بل بعض المقصود من بخلاف الامر كالحيوان في  
الحيوان من حيث هو بل الحيوانية فليس هو ساء اذ يتا له وهذا مقتينا

لساوت العارض مع العرض فليتا ملما **تفصيل**  
**في تحصيل** الوسيط في عروسه الجاصل فيه لما هو متعلقة  
واسطة في العارض والوصف بجبال المتعلق كرك السقينة كما

لكونه وشكله يد فانه ابو وفي الشوت ان افاد  
التي في الوسيط في الشوت كما ساء الساد لمرارة الماء في العرض المتوسط

في انية دية كنعن الاطلا في الاحماء وفي الاثبات ان  
التصديق به كذا الوسيط في القياس فكنا به بعض الحيوان لا  
وكا بنية الانسان طليعة جمع التلثة لعلية حد الوسيط فيه المعيد

ولذا اخص العارض في العرض بالعارض لانه اول ما يورثه العارض  
خ مقناها وعند الانصبة يفسر الحق فينتك الحق الامم بدونه وفيه  
التي في الوسيط في الشوت كما ساء الساد لمرارة الماء في العرض المتوسط  
الكلام وذلك ايضا عند حصر العلة فيها فالعرض في عروسه احداهما ليس

بعض الخصص ينوع بل بعض المقصود من بخلاف الامر كالحيوان في  
الحيوان من حيث هو بل الحيوانية فليس هو ساء اذ يتا له وهذا مقتينا

لساوت العارض مع العرض فليتا ملما **تفصيل**  
**في تحصيل** الوسيط في عروسه الجاصل فيه لما هو متعلقة  
واسطة في العارض والوصف بجبال المتعلق كرك السقينة كما

لكونه وشكله يد فانه ابو وفي الشوت ان افاد  
التي في الوسيط في الشوت كما ساء الساد لمرارة الماء في العرض المتوسط



وانه ليس على ثبوتها ليجتمع البتة في ما تم هذا مستغنى في موضوعات العلوك

وجود الاوصاف فيها حقيقة وكذا الشوق في النفس الامر في الدنيا كونه بلا

ولا يلزم من انتفاءها في العرض الكافي الغناء من الدليل في الاثبات مطلقا

عليه السلام والصديق الى موضوع كل علم المشقة المستند اليه في الجهد بتوسط البتة  
هذا الوسط الذي لا ينفك عن الجهد الا بالاعتناء به

عننا ايها الاعراض اللائقة له من جهة ما هوذا هو المبدأ من معرفة

مطلقا فالسلطة المتعينة او الموجهة في العلم من في الإثبات والقدرة  
العلمية هي التي تسمى بالسلطة العلمية

الشيء في الكثرة والوحدان كونه بلا وسط في البعض كناية لنفسه في أي  
الوحدانية موجودة في كثير من العلوم

والعروض بعين احوال مع التساوي في الذائق وغيره في المذهب فالمراد

والميلاد ثم هذا لأنه على ما قصته تكون بعض الأمراض الغريبة كذا ولا

في مادة والا تطف العلول عن العلا في عراض الانواع وبالجمل المطبوع

[illegible]

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠

[illegible]

الحمد لله الذي لا يمتدح في ذكر المبادي تلوح فيه تفتيح

بما ذكره الشيخ مخالفة قول العلامة في الباب ليعلم في اخذ اللام للتعليل

والبحث عن غير العلول والبحث عن غير المعداد واسطر كالنوع واسطر

لما تروى لا تدرك ان المنظر يقين على العوض والاساد وما يلقى فيه

وهذا التعليل يسمى بالقائمة لعلمية الاربع لاعتبار الزوجية ولا نظر الى الم

فمنه وحصل ما منه مثل جرى المنوم اليك كذا وقريب العارض عن غيره

بالتلوه الموهوبه في الثاني الاول والثاني وثاني عنه بتلوه

الانبياء بالاعتبار ايات تكون استلزامها واستنباطها عقليا

فاللزم البين بين خلل العقل والاعتبارين ملزومه وعنده من آثار

المزوم وسطا الحزب الامجاد في الوجود الذي في القصور والمجوس

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, written on aged paper. The text is dense and fills most of the page.



فلما طرقت الذائفة للزوم التعوي لا من الاصطلاح ولذا عد الوصف في  
 الكتاب بالذات او بما فيه واما في الغاية من ذلك فله بلا وسط ومبرر  
 وجعل الحق المحل الخارج المصاحب للموضوع واما هو كذا في المسائل  
 والاعمال بالاستعداد المختلف باختلاف الجاهل وفي العلوم الخاصة  
 بحسبها والذائفة القريب على الذات باستعداد فيه مخصوص به  
 طالع موجب للاستعداد في القريب منه والاستعداد في البعيدة مائة  
 تقدير الاعتبار وفي غيره من القريب لعدم كونه حال الموصوف وفتح  
 استعداد كسب والبرهان على التعاقب في المشبه مادة الاستعداد  
 في عاقله استعداد فيضده كحركة الابيض وحركة الاسود  
 البنية فهي للجسم استعداد فيه وكذا خلق الحيوان ونحوه  
 مع الانسان في الوجود لا خصا صفة وكذا حركة جالس السفينة  
 في الماء كحركة السطح في الماء

فانها حالتها وكذا كل ماله نسبة ما الى المرض وبعبارة لا عبارة  
 ليس بها علم وتدين وح فعارض جزء الشيء ونوعه وعارضه وعما  
 نوعه وجزءه وعارضه عارضها غير عارضه وكل غير الاخر ومع  
 الاختلاف الاجتماع للدول الى محل مجموع لها حتى حال  
 الانواع فيجب عزله الى اولى لعدم خروجه منها طرعا  
 فخصية النوع معلومة وخصية الجنس ان كلما صدق عليه كان  
 عليه احد من الانواع وبذلك حكمه اذ مرحلة اشارة مرحلة الاتحاد في  
 المصداق وايضا الموضوع يوضع في عارضه لذاته او لما يليه  
 من حيث هو وفي النوع باجدها من حيث النوعية فيجوز ان لا  
 عوارض عنوانها تلك مع اعتبار الجنية فالعارض منها  
 ليس للاختصاص بل له بعد مبرور من هذا الفصل  
 في الوجود وهو لا ينفصل عن الوجود فيكون هو الوجود



الميزان والحق والحصر من جهة ما اقرون به منها الغاية او ما يباينها ويغفلتال

وايضاً عرض من لافض عرض في لافض عند الاتحاد في الوجود المفاد في

المضاد الحكم من البياض والسواد مع امضه ومضله كما هو الحال

المسقط الضل في الوجود لصيغة الوصف وصفت التوحيين فيكون كون

الضبط عرض غريباً وقريباً في اختلاف الجهة كعرض المسقط الضل اذا اعتبر في

عكسها اي الواسطة في العرض منها شغل لا ان معلول كل معلول الاخر

فقال والحجاب كلام المقام كونه من زوال الابهة كما يظهر من كلام الطائفة

**الاعلام الكتاب فيزاهباب**

وتصوير باطنا لانه في صورة العمل لجعل النفس مصورة بصورة

تلك الصورة

تلك عند التعريف وهو بالتسديد على نفسه ما ذكره الوجود في الاول

والمعتمد في الثاني معين الحاصل منه ليقى ومحصل غير الحاصل حقيقي

وكيفما كان جاحداً في سببهم ولذا اكد بما يقال على الشيء

لا فاد تصوره والاخر بالمقصود منه نفس المدلول فليس فيه تميز

والاخر مفصلاً ويستلزم ذلك وما فيه التفاصيل وهي ملحوظة ولو

بالوجه اجمالاً وتباعداً في حد ذاته وتفصيلاً وقصد احد الوجود في

بعد وجودها وهي العلم الاجمالي والتفصيل مقصور على الاجزاء

تصوره ولم يرض صورة اذ في التميز بلا حظ كل المتساوي ويوضح ما

والمميز لم يبق الباقى والمتميز في تمام الامر فيقتصر

المعتمد على الفصل مع انرا شيع ومعاذ الله فاكثر وجوداً وسبق

بالعلم والدين هو عام وهذا خاص وهو متميز

وهذا متميز ومميز في تراجل كل واحد

تلك الصورة

المعتمد في الثاني معين الحاصل منه ليقى ومحصل غير الحاصل حقيقي  
وكيفما كان جاحداً في سببهم ولذا اكد بما يقال على الشيء  
لا فاد تصوره والاخر بالمقصود منه نفس المدلول فليس فيه تميز  
والاخر مفصلاً ويستلزم ذلك وما فيه التفاصيل وهي ملحوظة ولو  
بالوجه اجمالاً وتباعداً في حد ذاته وتفصيلاً وقصد احد الوجود في  
بعد وجودها وهي العلم الاجمالي والتفصيل مقصور على الاجزاء  
تصوره ولم يرض صورة اذ في التميز بلا حظ كل المتساوي ويوضح ما  
والمميز لم يبق الباقى والمتميز في تمام الامر فيقتصر  
المعتمد على الفصل مع انرا شيع ومعاذ الله فاكثر وجوداً وسبق  
بالعلم والدين هو عام وهذا خاص وهو متميز  
وهذا متميز ومميز في تراجل كل واحد  
تلك الصورة



انفلي درجات الوجود متدرجا بالتقديرات والخروج عن اطلاقها

الشيء في الوجود ليس هو ذاته بل هو في ذاته

في ذاته وطوره وعلمه من افادته الفرق وبالجملة معرفة المركب

بمعرفة اجزائه على وجه علم كيفية التركيب فتقديم الفضل لا يحصل

المطلوب لعدم الحصر والصور مع انة التحديد لهاها الحقيقية

مما لها المادة والصورة كاشاع من اخذها

سما والثانية عارضة على الاولى ووصف لها

ولا يقدم الوصف على الموصوف فالتركيب كما يشعر بهذين البيتين

فهو من القهريات لا الاستحيات فليتناحل

**تذكروا فينبه بتبصرة** البسيط غير المركب في المذكور

لانقاء الكل بانتفاء الجزء مطلقا وجزءه فلا سبق

في التركيب كونه ذاتي العقل واما حكمه بالكتيبة كلية في ذلك

فانما هو في ذاته في العقل واما حكمه بالكتيبة كلية في ذلك

فانما هو في ذاته في العقل واما حكمه بالكتيبة كلية في ذلك

وعلمه كذا في هذا النظرية والبداية نظرا الى اعتقاد المركب

الى التحليل بالاجزاء بحيث يودي اليه وعدم قبول البسيط

وفيه عدم استلزام التركيب والبساطة له لا مكان التعريف

باللوازم في محله بل ذاتيات له ما فيه واكان كذا

من الاجزاء الى المركب بضمير او المودس ونحوه ويدفع

بان المودس في الحد من البسيط لوحدة بشهادة التحليل

ولا ملازمة من وجود الخاصة والجزء للشيء فالمفني

بالحقيقة الباطنة لا غير ولا يود في النظرية عن الحاصل

التركيب

في النظرية وضع الخارج لا يصح لعدم اتصاله الى الكثرة بخلاف

فمنه يحصل الجوهل او الحركة المخطفة فليعلم ثم لا يفتن

في النظرية وضع الخارج لا يصح لعدم اتصاله الى الكثرة بخلاف

فمنه يحصل الجوهل او الحركة المخطفة فليعلم ثم لا يفتن

في النظرية وضع الخارج لا يصح لعدم اتصاله الى الكثرة بخلاف

Handwritten marginal notes in Arabic script, densely packed and written diagonally across the left margin of the page.



في تلك اولئك كالانعام فلهذا فيها الاقذار وعدمه في النظر في  
 الجمل لعدم امكنكم بالتوقف وعدمه عليها عطفاً لذلك بل هو  
 باعتبار الحمولات وكذا اعتبار الترتيب في الترتيب بالمتساوي والاختلاف  
 وحده لا يمتنع في النظر لا من عند التعيين المجوزين للتعريف بالاختلاف  
 فهو تعريف ملائمة معلوم للحصول بمجمل وفي تعريف تامل معلوم لكسب

في تلك اولئك كالانعام فلهذا فيها الاقذار وعدمه في النظر في  
 الجمل لعدم امكنكم بالتوقف وعدمه عليها عطفاً لذلك بل هو  
 باعتبار الحمولات وكذا اعتبار الترتيب في الترتيب بالمتساوي والاختلاف  
 وحده لا يمتنع في النظر لا من عند التعيين المجوزين للتعريف بالاختلاف  
 فهو تعريف ملائمة معلوم للحصول بمجمل وفي تعريف تامل معلوم لكسب

لكسب مجهول وفي تعريف الاول وفي تعريف المذكور **تدليل**  
**في تعريف** الشجرة بالضرورة بالاعداد عند الحكيم وبالتأثير عند  
 المعتزلة والعادة عند الاشعري ونظن بالاول هو جهة  
 اذ قامت ناسا في ندام ما است ورنه تشرية قوبر بال  
 كس كونه يثبت وبالتالث اذ حق را قابليت شرطية  
 ليك شرط قابليت ادا واست وكل فيض كذا فالقابل في الكل  
 وعلى الكل العبد كالفاعل على الاوسطا الا ان بعض الافعال كالنظر  
 عليه مباشرة وبعبارة توليدي كالشجرة وهو على الاخرى غير مباشر  
 الا انه بالاستعداد على الاول ويجري العادة على الثالث وهما

في تلك اولئك كالانعام فلهذا فيها الاقذار وعدمه في النظر في  
 الجمل لعدم امكنكم بالتوقف وعدمه عليها عطفاً لذلك بل هو  
 باعتبار الحمولات وكذا اعتبار الترتيب في الترتيب بالمتساوي والاختلاف  
 وحده لا يمتنع في النظر لا من عند التعيين المجوزين للتعريف بالاختلاف  
 فهو تعريف ملائمة معلوم للحصول بمجمل وفي تعريف تامل معلوم لكسب



وهم وراجها فصدق هو مع عدم الجزم ظن ومعه

المنافقة الحيوانية والنباتية من حرب الشيطان ومحلته

بسم الله الرحمن الرحيم

والنفس التي هي النفس الكونية والبالغة  
والنفس التي هي النفس الفردية والبالغة



هذا الكتاب من كتب  
الشيخ الفاضل  
المرجع في  
الدين والدار  
الآخرة

الشيقة والنكراء اي من العقل في الابليل وفي العكس ينشج

صدره للاسلام ومن يريد ان يفتح صدره ومن

شرح الله صدره للاسلام فهو على نور من ربه فشرح الصدر بسبب

هذين وهما سبب الاعتناء بكل شي والمشي في كل طريق وجعلنا

به نوراً يمشي بحسب الناس وهو بالزهد من الدنيا ومراعات

حمايق القوي بتبعيته الكل في الشريعة وفي الحديث النبوي صلى الله

عليه واله من اراد ان يؤتبه الله فلما من غير تعلم وهدى من غير هداية

فيلزم هذا الدنيا وهو الحكمة والرزق الحسن والعلم الذي في فن من فنائه

منزقاً حسناً وابتناء من لدنا علماً وما يذكر الا اول الباب وهو العقل

المراد

هذا الكتاب من كتب  
الشيخ الفاضل  
المرجع في  
الدين والدار  
الآخرة

الشيقة والنكراء اي من العقل في الابليل وفي العكس ينشج

صدره للاسلام ومن يريد ان يفتح صدره ومن

شرح الله صدره للاسلام فهو على نور من ربه فشرح الصدر بسبب

هذين وهما سبب الاعتناء بكل شي والمشي في كل طريق وجعلنا

به نوراً يمشي بحسب الناس وهو بالزهد من الدنيا ومراعات

حمايق القوي بتبعيته الكل في الشريعة وفي الحديث النبوي صلى الله

عليه واله من اراد ان يؤتبه الله فلما من غير تعلم وهدى من غير هداية

فيلزم هذا الدنيا وهو الحكمة والرزق الحسن والعلم الذي في فن من فنائه

منزقاً حسناً وابتناء من لدنا علماً وما يذكر الا اول الباب وهو العقل

المراد







كل سبي يخلص عنده من سبيته وكل نفس اصيل عنده من نفسه لا شيء يغير ربه  
 قريب ويحب جديدا من الله عز وجل في كل حال لا يتغير حاله ولا شيء  
 في اعماله غش ولا خديعة نظره غيرة وسكوته فكونه كلامه حكمه متبادلا متواظفا  
 فاح في السر والعلانية بربهم واجاه ولا يكرب ولا ياسب في مافاته ولا ياسب  
 على ما اصابه والمرتبة فانع نفسه مشتغل من غير حيلة في شغل متعب نفسه لا  
 فلتا من راحة من نفسه بغير التيقنات وبه في الطامات لا يعمل شيئا من  
 الخزياء ولا يترك حياءه المستند ربه وخاف خالقه ورجي ثوابه بغير فاه  
 من الكلام وبطنه من الطعام وعلى نفسه بالقيام والقيام لا يهدى اما من  
 الاصداء ولا يترك شهادته من البعد لا يدخل في وراء ولا يشكر في دعوي  
 ولا يدلي بحجة حتى يرى قاصدا فيقول ما يقول ولا يقول واذا بقره  
 امران لا يدري ايها افضل طهر في قلوبها الى الهوى مخالفة ان لقي موسى  
 اكرم وان لقي جاهلا وهجر وان لقي الهيرد وما جرحه وكان اكثر دهرهما  
 وقد قارب له هابته وسماح بلا طلت مكافات وتشاغل بغير مبالغ الدنيا  
 يصح ويمس شغلا غير اجساد ابل الشفة بايتا لرب ساجدا وقفا ومع ذلك  
 خائف شفق كان في اذنيه زفير النار ومنه في الاجساد اوصاف الوهم  
 وهو العاقل لانها من لوازم الايمان وتنشأ من العقل اليقيني واستعمال الخيرة  
 وهجران الشر والتجافي عن دار الفوز والابتلاء الى دار الخلود والاستعداد  
 الموت قبل حلول الموت والنور من مهادي تلك الدارين وسائر  
 المحزون ودرجات عوادي حجب الشهوات تلك الاسماء الى  
 منه التي تنفقات واما الامان وجوار مراحم الواهب المتان  
 وتذكر ان قصور تلك الدارين الفانية واهلها في لقاء وتساكنها  
 في جلال وساكنتها في جلال وليس بها صاف ولا معين ولا حصة

اسجانه

في تداع

دعوى

ومعين ولا من ينجي للشيء ولا من يواف بالشيء ولا حالف صادق  
 في اليقين ولا ساكن من اصحاب اليقين وان الزام في هذا ما رقت  
 والقنا حيت حاصبت والنازل ابل والراحم حادوم والمكالم ملالم  
 والمواالي ملاوي ومنعها غير راضية بل حن ضاوية وانها دار محنة  
 وبلية وجتها واس كل حفيضة وان ركب عواذها برك في دواهيها  
 ومن سررت وسبب في عواذها وان المصير منها اما الى عذاب عقيم  
 وحيم لا ينفذ منه صديق ولا حيم يورود في جهنم بكموت شديد ينفذ  
 في حميم ويبقى شرب من حميم تشوي وجهه وتسلخ جلده فخر من برنية  
 بقر من صديد يعود جلده بعد فخره بجلد جديد ليستغنى بغير من  
 هذه خزنة جهنم وليستخرج فاهلث حقيقه بنديم واما الى ثواب ثم  
 ونعيم بالتكون في الجنان الحسن بقرب رب رحيم والمخود في قصور  
 مستعدة مكننا من جورهم وحفدة ومطافا عليه بكموس من خمر لذة  
 للشاربين وان تكون في خيرة فردوس متقلبا في نعيم وشادرا من  
 سلبيل مزوجر فزجبل مخومة عك وغير مستديم للجنون مستغمر  
 للشر والبياد والبياد الى جسد النفس فيما عناها الخلف من لا واهل  
 وعناها والحداد الخزار عاصره وهاكك مع يقين علمه اوهي لرس  
 خضار وخطا من المعاصي المزنة في خلاومها الى لرس الامراض المهلكة وان  
 ابلاد وافلا التي في المشواغف لروا عماله التي في القيمة اعلم في الزام  
 النفس على اداء الفرائض واليقين لها من رواق الزجر عن العصية  
 الفرائض واجهاد الوسع في ارادة الله بنهاية قواه والانتفاع عما  
 سواء والامراض من الشهوات بمساكب المكاسب والامانة كالحق  
 في لباس التباس وبازعاج النفس اللائقة عن هواها العالقة

في وايها

ليس يصدق من شره وليس











والعلم بولد الخال وهو بولد العمل والاول بمرتبة هذا وهكذا يدور بشدة  
كل من الاخر الى ان يصير نفس الخال الصغيرة الفهم الحرة الصغيرة في اخر  
الاشياء وهو ملكة الله اذا لانها في الاوصاف المستحقة بوزن نور  
العقل باستدار القلب باستدار النفقات من الاكثاف والنفوس القلانية  
الحسانية الموجبة لا تخاف من الحق ومع ذلك الى الظلم الخارج عن العشرة  
والجسم النوراني في كل شيء فيضج الطريق ولا ينجح لعدم اتباع الله  
الذي هو صراط على دقائق الحروف عجبا واسرار النفس بتبعا لها باذ  
عن مقارعاتها ومحال السها وعبها علامة الله لا وها ووتربها  
ويلازم التوجه الى المحبوب والاعمال بتواضع خديعة وبالجملة العمل في  
بقا الامر الذي غيب هو سبب الاسلام ثم ستره ووزن القلب وهو  
يستقر في القلب فيخشى للبود ويؤيد لليل الى الطاعة وهي تتقوى منه وتزيد  
منها النور وهكذا الى ان تزول كدورات المعادات عن الطبع والنفقات المكنة  
لمرات النفس المائنة لها عن اثارها فتكشف وتخرج من حجبها وتترك في محضها  
ملكه القرب وتستقر وبعد نصير لات علم من المبود لانها تحت القلب  
وهو عند في المحصول ما يتوجه الى الله والوجه في اشتغاله  
من حبه وفكره وادراكه ايضا الى ان يجمع في هذا البصر الى  
او مع الامر من عن العزاس الى ان يعنى النفس لاجل حبه الى القلب

[illegible][illegible]







رتقا لنفسه ويجعل هذه اسوء من اسمه فلا يبقى محلا للخطية  
 وقاطع لرجاء منه ودافع عن ولوعه به فلا يقدر على نقض حيله  
 الكارعة ويصير بعد غور في المعاصي للخطية واشفاقا لما بالسيئات  
 الخلقية واشنع افلا واقبح اعمالا واصغف عند الطاعة بيقظا  
 وافل للوعيد ابتهاها وارتقا باس كل احد ولا يدري مكروه شيئا  
 الى يوم تاتي كل نفس معها قائم وشريد ويرى نارا تغلظ الله تعالى  
 بها على من عصاه وتوعد بها من صدق عن رضاه ويأكل بعضها  
 بعض ويصول بعضها على بعض وتذ الغلام ديمما وتبقى اهلها حيا  
 وتلقى سكانها باحرام الدبر من ايام النكاح وشديد الويل لهذا حال  
 من غمرة الدنيا واستهوتة لغفلته واسغلة عن الله تعالى وخيبة فركه  
 والوعبة الى طاعته وقرباته وحجته من ذوق خلاوة حضوره ولفظ  
 وسناجاته ودعوته ورحمة الانساني نفس وقلب صدق فادراكه  
 فوق ادراك الحيوان بادي في درجة ايمان وعزة وفتح عليه تحت واسغله  
 بذكره واستخذه من خوفه وخشيته وجعل تنواه من الدنيا زاده والى آية

لغة

في الدنيا والآخرة  
 في الدنيا والآخرة  
 في الدنيا والآخرة  
 في الدنيا والآخرة  
 في الدنيا والآخرة

مرحلة وفي مرضاته مدخله والزم نفسه في اداء كل ما الزمه وفرضه عليه  
 وفي وجه من وجوه طاعته وخلق من خلقه وان ضعف عنه بش  
 ووهت عنه قوته وجعل هواه عنده ورضاه فيما يرد عليه منه وساله  
 في كل حال ان يرزقه الرغبة في العمل الى متى يعرف صدق ذلك من  
 قلبه وحتى يكون الغالب عليه الزهد في دينه وحتى يعمل الحسنات  
 شوقا ويأمن من السيئات فرقا وخوفا ويرزقه خوف نعم الوعد  
 وشوق ثواب الموعد حتى يجد لذة ما يدعوه له وكأية ما  
 يستجير به منه فيصير في كل حالة محمولا مملوكا مستورا ممنوعا شافا  
 محادا فهو يدخل في الصلوة بقلب نقي تركي طلق من كل اسار محقق من  
 اي عشار ومتطوق بطوق الاقلاع عن المحبي لها حتى لا يفتنه شيء من افواه  
 وبهاجاتها ومتوق بوقوف اشواق وشك الخاق الى اسرارها ولذاتها  
 وشقادسها في جناءها واتمام وظائفها وادائها وتنصل عما طوت فيه الغفلة

وفشت به هواه عن التوبة اليها ورعاية صدق ودها وواقيف مسكنا  
 مستكنا مشغفيا جانيا وجلا فترا مضطرا كالعبد المفرط المضغ  
 الاثم المفسر المفسد المفسد المفسد المفسد المفسد المفسد المفسد المفسد  
 المفسد المفسد المفسد المفسد المفسد المفسد المفسد المفسد المفسد  
 المفسد المفسد المفسد المفسد المفسد المفسد المفسد المفسد المفسد  
 المفسد المفسد المفسد المفسد المفسد المفسد المفسد المفسد المفسد  
 المفسد المفسد المفسد المفسد المفسد المفسد المفسد المفسد المفسد



في هذا الكتاب من كتب النجاشي في بيان حقائق الدنيا والآخرة

وحججه ويشكره ويدكره بحسن الشاء عليه بما انعم عليه في البصر والعصر والنعمة  
والنعيم حتى يعرف من فضله روح الإنسا وما بينه النفس من فسادات وفي  
حال الخوف من الأمن والرضا والسخاء والنعيم والصبر ويرجع لنفسه كل يوم من  
نعمته فيمن أودعها أو عاقبت أو تقوى أو سقى أو رجا، ويسترحم في استكينة  
ويستزده من فضل جوده أن لا يتركه من خلقه وكذا تمتد في كل الاشياء من  
عظاياه ونواقله وبقوة على الخلق من عوايده ولا يشكره احد فيها ويستغفر  
ويستغفر في الامان من شدايد احوال يوم القامة ويوم الحشر والتفت  
وتقطع اليه ويستقبل بكل عليه ويصرف وجهه عن محتاج الى رزقه و  
ويقلب مسئلة اليه ويستعينه في جزديناه ويرعد عيشها وخضعت  
سرها وخبر اخرتها ويغنيها ويستزده ويسئله سؤال البائس الفقير المحتج  
الدليل الخائف المسحوق العاصم من الذنوب والزلل والخطاء  
متناه والتموين للجز والرشد والتواضع بطاعته والاعمال بينه وبين  
الذنوب بقوة والعنصر من القربى في جنبه وتعدى الطور في حدوده و  
مجاورة احكامه والتبسم من رقة الغافلين وسنة السريين ونفسه الخفية  
وصلاية المستغنين من الله والفرحان من سبيله والاعمال من سقطة القلوب  
وهله المستغنين من رقة المعززين وورعها الهالكين واخذ قلبها الى  
الهمزة

فأيدى ربه وجهه وانياد  
وطول وفضل وحيات متناه  
وما بعده في الدنيا والآخرة

الى ما استعمل به الفانيات واستجده به المقربين واستنقذه به المتأولين  
والاخلاق بمن عني به وانعم عليه وحفي عنه فاعيشه حميدا وتوفيه سعيدا  
واذا فرج حلاوة رحمة وبرد عفوه ورحمة ورحمائه وجنة نعمهم وسكنى منها  
على وجه التضرع والتمسح والاستسكان والذل بين البكاء والبصاة  
مع اثاره فتشعشع من قلبه نور يلقي بلكوت العرش فتكشفه ملكوت  
السموات والارض وتلوح له ناصية التوحيد ويتغل من شهادة القولي  
بان له وحدانية العبود وملكه الصمد والقيالي من الاشياء والاضداد  
والنزاهة عن الاشكال والانداد فيستفرق بمطالعة النظر في غمرات الاشياء  
وتخلص روح القدس المحض من جفنة الاسرار الى ابل سروق الجبروت  
وليسجد على طرف رداء العظمة وتفتحم حبة الكمال الى محبة ويخرج من روح  
المجاهدة الى روح الحال فيسطاها من مهابة عظيمة وسلطنة ضيحية  
ينكس رأسه فينتفي وتدار عشت خشية رجليه وتفرقت رعو  
خفية فيصوت في قلبه صور تقديسه وقبيله وتنزهه وينطق عجايبها  
لسانه بتبسيم وبعد اسباح فيض الدمع من خيفته ووجي القلب  
من خشيةه وانتفاض الجوارح من هيبتته ينتصب مرة اخرى  
بين يديه واقفا بين الرهبة منه والرغبة اليه وتقف ايضا بباب  
عزوه وتوقف العبد المستسلم الدليل ويسئله على الحياة سؤال البائس

وتتقطع عينه من رقة  
الوسنان ج

فيقدم بتوجيه وفي الاخذاد  
والانداد والاشياء منه فها وتغير  
اليه بها ولا يقرب احد منها الا بالقرينة  
بالحال







الاشياء من غير شج وصوره من غير مثال واشبع المبتدعات  
 بلا احتفاء ولم يعنه في خلقه شريك ولم يواظبه في امره وزبر ولم يكن  
 له مشاهد ولا ينظر ولم يتم سلطان سلطان ولم يعينه برهان ولا بيان  
 وهو الذي خضعت الالهام عن واثيقه وعجزت الاضام عن كينيته و  
 لم تدركه الابصار موضع انيته لا يمكن يكون محدودا ولا يمثل فتكون موجها  
 ولم يلد يكون سولودا ولا ضد له فيفانده ولا عد له فيكافره ولا مثله  
 فيما رصنه ضلكت في الصفات وقفت تحت ونبه القوت وحارت في  
 كبريائه اظلا ايضا الاضام انصرفت الامال دون مدي كونه بالحقاجات  
 واستلالت بنيف جوده او عية الطلبات ذو الملك المناقب بالجلود  
 والسلطان المتع بغير جنوده ولا اعوان والقر الباقى على من الله  
 وخالي الاعوام ومواضع الارمان والايام عز سلطانه عز الاحد له  
 بالولية ولا انتهى له باخرية جل جلاله وعظم بواله وعظم شأنه ومجهر  
 برهانه فالعبد الذي لميل المستكين المواقف بحضرة الداخل في قوت  
 الانتقاد والتعليم والنواضع والتضع والتذلل له والساكن في سبل  
 التقرب له والحقبة القدوسه بجوارحه المتحول في مواضع عنايته و  
 المتبى باسباب معرفته وحقبة والقابح في محارج ساجدة وطلب حاجاته  
 وقربه كيت لتتخل بالغير عنده وحيث سبنا فيه وكيف يجد سبيلا

الذي في الجلاء

الى شي من امله مواء وان غيره مغلوب على امره وموجوم في عمره ومقهور  
 على شانه فتختلف الحالات تستغل في الصفات وهو منتهى مطلب الحيات  
 وعنده نيل الطلبات وكيف يصرف وجهه عن يرغب به ولا ينز  
 عنه وكيف يشركه احد في رجائه وانه لا ينفق احد معه في دعائه وكيف  
 لتتغل خطر ان قلبه وخطات عينه وحكايات لسانه وحركات  
 جوارحه في عيونه وانه يحياي منه ويراي له وهو يراه ولا يلتفت اليها  
 يرض عنه ولا يلحظه الاسف عافا فانت وكيف تشغل عن وجهه  
 بالاهتمام بشي مواء وانه خرج عن يدي اسباب الوصل الى  
 ما وصلته رحمة وانقطع عن عصم الامال الا ما هو معتصم به من عقود  
 وهذا شان اهل الحضور ومن هو مع الله في الصلوة وفوقه صلوة  
 فيها معه اصناد سر ونجوى في السريرة مع الله وتغنم فيه الحضور  
 والمعية للعبود وعقد القلب به وقطع القطع عن الغير والفتنة به وتوجيه  
 الرغبة اليه وترك كل سبل وهواء سوي هو اله الناجات معه ومحض الحاجات  
 في ما طهر القلب عليه والتلب في هذه المرتبة روح ومرتبة الصوة النفسية  
 باخشية الحبم والرجوع الى فطرة الروحانية بعد الكمال وفي مرتبة الحضور فقط  
 فؤاد ومرحلة ميل الروح الى الملا الا يحل في عالم الابتلاء بالاعلى والى  
 لانه اول الكمال ولم ينقطع الميل بالظنة عن عالم الهوا والغنى غاية لا



التي هي من جملة ما ينبغي ان يعرفه الطالب

كونه لا كمالا حال المحض لا استقلاله عند كمال مرحلة الروحانية بقاء في الكون  
وانما هو البتة وادنى من ان ينجب الايمان من الطلب والفساد عنها والافلا  
من كل ما له عند ما يصير كذا ويتخلل الاحوال والاشواق ومراتب المحض  
القرب والبعدية ثم يتبع المقامات التي بها يستعد تلك المقامات  
انوار الصفات وبها يتقرب الى اسرار الذات الرافعة عن القلب المحجب  
بالكلية فيقطع عن نفسه ايضاً فيعرض تمامه الى ان ينقطع اليه بالكلية ويطلع  
وراء الظهور الارضين والدار العاجلة يحيط بها والسموات والارض  
بلذاتها ويصير خالياً عن جميع الاوقات والآذنة وجميع المراتب  
الارادية وربه فيكون مستقلاً بكنهه الله على الجبابرة فيتمتع بعبودية  
وحريه في جلاله لا تتعبه مخلقة فيجاء حرارة العشق والاشواق  
عليه وهذه المراحل من الصبر على البلاء والطاعة وتوكل المعصية فيكون  
الدة القصيرة الملائكة المدة الطويلة الباقية وايضا الغاية المديدة الباقية  
على الغاية القريبة الزايلة وتبدل حب الدنيا للزواجر التي تحب الله الخلية  
الجهنمية فيحيط عنه ثقل الاوزار ويذهب له حسن شيايل الامور الدنية فيبقى  
الذات في ذلها مسكناً في الدنيا وخاصة وحاشا ومتواضعا الى الله وحده والى  
على كل حال لانه لا يمتنع عن الدنيا واعتدلي الطريقة المشقة ولم يبق له طلب  
منها بل لا هو ولا يعين وما هو ولا يجرى من غير سواه وبها يستغنى

فهرست

هذا هو المقام الذي ينبغي ان يعرفه الطالب

لنفسه قلبه ولحجته يحسنه ومركات اعضائه في موجبات ثواب الله  
حتى لا تقو حنة يستحق بها جزائه ولا يبقى له سيطرة موجب بها عقاب  
فكيف يقدم على السوء والباطل وكيف يستعمل في مشاغل الاوانيل من  
بلفظه خش او فخر او شتم عرض او شهادة باطل او اعتياد مؤمن عيا  
او سب عاقر وما اشبه ذلك واشتغال القلب من تمنى وتلقين حديد  
وحسد ونفاق وشقاق ونجاء ومراء وخلافة ورياء وما يحدو  
بل على جليلة الصالحين ويرتفع برزخية المتقين في بسط العدل وكلمه  
واطفاء النارية وصم اهل الفرقة واصلاح ذات البين وافتاء الناس  
وستر العايبه ولبس العريكة وخفض الجناح وحسن السيرة وسكون  
الريح ولطيف المحادثة والتسليم الى الفضيلة وايضا التقفل وترك البقية  
والافضل بما غير المستحق والقول بالحق وان ضرر الصمت من الباطل  
وان نفع واستقلال الخيرة وان كثر من قوله وفعله واستكثار الشراء وان  
قل وعده نفسه اقل مما اصغر من الذر وه وعدم الاستعلاء على احد وعدم  
الاستخفاف من احد وعدم الاستكبار له وعدم الاستحقاق لعينه  
وعدم الاقدام بكرتيل وبغير حاس شعار الصالحين ثم اياك والمقضي  
من التكوينات والاطمئنان في ذلك كجملته في كل حقيقة مشقة في كل حال  
والتقرب منه بعباد الموجودات وله كليات لا يعلمها الا خالقها  
لله

التي هي من جملة ما ينبغي ان يعرفه الطالب

التي هي من جملة ما ينبغي ان يعرفه الطالب



بسم الله الرحمن الرحيم

سید احمد علی خان قزوینی

في الدعوات والادعوات الى الله

في الدنوال والاحزان الخ  
وليل عذبة فالمرور والناج  
في الدنوال والاحزان الخ  
وليل عذبة فالمرور والناج







الوجه الذي هو وجه الولاية لا يملكه غيره ولا يملكه غيره

سواء المدعى أو الولاية وانما من يترتب لهيات ناول الحب والشرع والحق والولاية  
في كل واحد من الولاية ومن الولاية من يترتب لهيات ناول الحب والشرع والحق والولاية  
ففي كل واحد من الولاية ومن الولاية من يترتب لهيات ناول الحب والشرع والحق والولاية  
منهم من كان له من الولاية والولاية من يترتب لهيات ناول الحب والشرع والحق والولاية  
ومنهم من كان له من الولاية والولاية من يترتب لهيات ناول الحب والشرع والحق والولاية  
لم يكن لها من الولاية والولاية من يترتب لهيات ناول الحب والشرع والحق والولاية  
المقتدان في من المظهر كوجع القاسم في ملكة البعد و...  
الذي هو من الولاية والولاية من يترتب لهيات ناول الحب والشرع والحق والولاية  
في الاوهم تشبهه المراحل من الصبر ورجع النفس من علم الحسن لا يتبدل  
الانسان يترك الشهوة والغضب للكل من ذلك المظهرين للدين والدين  
الطاهر حبيب ولا يامر والنوامي خلفت الواس للجهنم  
لازلكان وسد باب التوفيق وتديد الملك بالهامة بفتح مام يلق  
المدعي على القلب ودخله فيه وعلية عليه بالافواه وتسمية عليه  
خلقه وادخله في طاعة الاستماع بالوكلية في كل العباد  
نسيان الى اختلاط امره باحداث نفس بها في النفس والوجدان  
لا يقطع اليقونات غير الموقفي في الاخر الى الهلاك والفساد فيمن

الذي هو من الولاية والولاية من يترتب لهيات ناول الحب والشرع والحق والولاية

في الاوهم تشبهه المراحل من الصبر ورجع النفس من علم الحسن لا يتبدل

الوجه

الوجه الذي هو وجه الولاية لا يملكه غيره ولا يملكه غيره  
من الولاية والولاية من يترتب لهيات ناول الحب والشرع والحق والولاية  
اشاع المشاهدة شيئا من الولاية من يترتب لهيات ناول الحب والشرع والحق والولاية  
واستلاد مدخله في من الولاية والولاية من يترتب لهيات ناول الحب والشرع والحق والولاية  
بها يكونها سببا في الملك المسد المود له بالالهامة المقيمة الى

الوجه الذي هو وجه الولاية لا يملكه غيره ولا يملكه غيره

الطاعة والمعدة من المعية وهو الملك الذي معه وبالله خلق الانسان  
مستغنيا للخير والشرع فيمن الولاية وجعل الشيطان له عدوا وظهور  
الذي هو من الولاية والولاية من يترتب لهيات ناول الحب والشرع والحق والولاية  
نفسه به وهو في اختياره فيها وذلك لان الشهوة الطبيعية والحرية  
والفصل لا تفرق من حفظ بقية العلم و...  
فقد يفي وايضا وانما هلاك امين في البقون والمروج والعلاج بالسر

الوجه الذي هو وجه الولاية لا يملكه غيره ولا يملكه غيره

وفي تركه في كل مقام هلاكة وفي رعاية المخرج عن الاخرات  
والاهتمام الى الصراط المستقيم وكل الاستقامة والعقد في العلم والدين  
والصبر في وسطا مطلقا في تصير عدلا وعالما بجميع المصنفات  
وخارجا عن غير رضا الله قولا وفعل وحالا اذ العدل هو

بين الافراط والتفريط في جميع الصفات والشؤون وفيه الموفق الى التمام  
في الامور والاعمال

الوجه



لا يمتنع من ذلك ما لا يمتنع من ذلك

العدل لأنها التوسط بين المتطرفين كقولهم المكات التلذذ  
 التوسط بين صفات القوة العاقلة والفاعلة الشهوية والغضبية  
 وهي الحكمة والعفة والشجاعة امهات الصفات ونسب العدل فالمستوسط  
 المتوسط في كل صفة من الاخلاق والعبد من كل صراط وتزويج المجموع  
 عن المحركات الخالفة للعادة وكراه النفس طرف الفراط العدل الفضل وفرد  
 تزييد العلم وهو في حق الله مغفور وفي حق الناس غير مغفور وفي حق  
 النفس وكسر الخلق لخدمة بعض مدح الفضل غير في الامور عنه  
 الى ان يصل الى حد الاعتدال وهو خلاف من صراط مستقيم هو العدل  
 فالعدل الوسط المطلق والغير المنحرف المستقيم هو الصراط المستقيم  
 طلقا لا يوجب كل الاطراف في الكل بل المستقيمة السيرة في الاحاطة  
 بل انما هي جميعا ومن جميع الوجوه لا يرد من جهة الا انهم يعلمون  
 لا كونهم وسطا لانه هو كونهم حكما وعيفا وشجاعة وليس لانها ذلك وذلك هو  
 اتقوا السعد لها الا الاثمة ثم اوي الامانة الثامنة والاولى العاقلة  
 وبالجملة الانسان بمواعات دقيقة الصبر في كل امر وحفظ غيره المستور عن الحس  
 والخصومة الخالفة له المنهج عنه وورطة الجوانية يصل الى الكانة لا ينفذ به  
 عن الشهوات والعلاقات في مقاومة الاعداء والكسالة والمجهر في التنا  
 في المستلذات ومفاسد  
 الاهواء

لا يمتنع من ذلك ما لا يمتنع من ذلك

لا يمتنع من ذلك ما لا يمتنع من ذلك

العلوم

لا يمتنع من ذلك ما لا يمتنع من ذلك

العلوم والمناقب باداب الفروع بفضل الحركات والسيوف من مرقعها  
 فيصير في البلاء والتقاء والنهاية والفاعلة والمعصية ويحفظ  
 الاشتداد والخروج وضيق الصدر والاضطراب وصرف الاله في غير الصبر  
 والفخر والكبر والعلية والفقر وطلب الرياسة والطمعان والتعدي  
 البطر والمخرج عن استقامة الحال والارادة في تلك الاموال بما خرج الزكاة  
 والافاقات وسائر المبررات والفرار من تحمل عناء الطاعات وشقتها  
 والاشتغال عن مشاغل النفس بما واشهر از النفس  
 في انفقار ما في الجسد من شهواتها وملاذها ومفوسساتها  
 فلا يتغير من موكلا استب الغنى في روف بلا  
 في التنا في سبب بل يعملها  
 على الوقت والذوق للشرع وقانون كثرة التغير من المصالح  
 كثيرا وهو من شدة الغيرة اي حركة النفس لحفظ شئ لمخطا الذين  
 في لسان الشرع ومنها الجنود وهو الممدوح ولا يبرر ما يبال  
 الا في الحقوق الواجبة ونفقة المعسكين وحق السائل والفقير  
 في سبيل الله وهذا هو الشجاعة التي هي في النحل والاسراف ولا يكثر  
 ولا يتفاخر ولا يترفع ولا يبغي على احد في العلم والغنى ولا يهجم ولا يتعدى  
 ولعمري ما قال سقراط ابده نو  
 ومثلا لثقتن سهل  
 ريدولت برسي مت توكري  
 مودي

لا يمتنع من ذلك ما لا يمتنع من ذلك

لا يمتنع من ذلك ما لا يمتنع من ذلك











هذا هو الكتاب الذي هو في حقيقته كتاب الفقه في الدين

هذا هو الكتاب الذي هو في حقيقته كتاب الفقه في الدين

هذا هو الكتاب الذي هو في حقيقته كتاب الفقه في الدين

هذا هو الكتاب الذي هو في حقيقته كتاب الفقه في الدين

وكتبنا اضافيا وعلى ذلك معناه ح برأه استهلال لعناء علماء والمطالع  
كل منقول اصولي لفتاة المختصين كذا هو عندنا عمل العربية اذا اقتضى  
والمطالع في الاقسام والذوات ويخرج من الاسعار كذا وفي الاسماء الذوات  
وفي المركبات الاملا في المغزاة من خط العلم في ظهوره في العلم  
يعرفه بالاعتناء من شاهدة ولا اعتناء به لا يستغنى عنه في  
والا كان كل ذلك بلا وجه كل من وجهه كالمطالع والقبية ولما كان الكتاب  
منها كذا من العقل والاعراض ان تكون العقل منه شكل الوضع في تمام  
القبية من الفقه كذا في جميع من سائر هذه حسب الاسم او رسم لا يتغير  
مع ان العلوم احوال الاشياء والاساس لها والعلوم بها او شكلها المتغير بها  
الاساسية وانما طاهر الكتب النقل **فصل** في الحق اليقيني في حاشية  
بعض اصول الاصول بالادلة لا يحتاج الى النقل لخرج بعض العلم كسائل الاصول  
منها دون والمنهج العلم بالاعتماد على الاصول لا يفي الاضاد والعرض  
في حاشية الحق الشريف ان حملها على لغتها في من اجله وهو العلم في  
القبية لتحملة لكل معلومات الحق في غير عنائه وعرفنا باضافة العلم  
اليه وفي الغنية اصول الفقه اذلة وكيفية دلالتها على الاحكام على جهة المجردة  
في النهاية الاصل ما يستند اليه والمراد هنا الاذلة لا سناد الفقه اليها وفي العدة  
مهمة اصول الفقه اذلة وفي جمع الجوامع هي لابل الفقه الاجمالية والقبية التامة  
والقبية  
في الفقه

والقبية الفقهية قرأت بين البعدين وجودة الملق والذين شجرة طوبى اهل الى  
ولوا جدا بناء الزمان طوبى من العداية ونور شكوة العداية صدره  
منه المطالب وجنة ماوي من المادب مجمع بحري السعاديين معدن  
الفوز بالندرجين العالم الوثاني والمجر الفتياني النادر وق الحق بالحق والحق  
لحصول جميع الفرق موشد الحواس والعوام والهادي لطوائف الامام علم  
الهدى وعلمة الوحي وادب الانبياء والمرسلين صاحب المناهج والافان  
والقوانين فقه الله بالرحمة والرفوان ودرجات المسقين ان ارادة القوي  
صهنا اولي ليشمل الادلة الاجمالية وغيرها من حواشيها وبها حاشية الاحتاد والتقليد  
فلا يترك العقل في دخول العلم الاذلة من الاصول المخرج للحاشية في كل  
الفرق في اعتبار ذلك لان العلوم لو ادمت كل ويات حقيقة متداولة بالجملة  
في الغايات وفي مستعملات الناس في امورهم بقدرته الله واسرار على وكله حيث لا يعرف  
وبعد القول في حق الحقيقة التي توفى العلم وحكمتها من المزاولة وكثرة الامور  
في حاشية الاساس في غير تحت بملكته **فصل** وهذا العلم كله صافي الفقه  
واقبال اذلة فقهنا نقل من لغته هذه يصير المنقول اليه ملكة اذلة كالمبا في حاشية  
المنقول منه اذلة الفقه اذلة استقاة الفصح فيلزم ما لزم والمبا هو على اربعة قسم  
المنقول من قول كذا الاصل المنقول لرجح ملكة اذلة  
المنقول من قول كذا الاصل المنقول لرجح ملكة اذلة  
المنقول من قول كذا الاصل المنقول لرجح ملكة اذلة  
المنقول من قول كذا الاصل المنقول لرجح ملكة اذلة  
ولذلك الاساس من هذا النقل والكل في طرق التغير على المنقول عنه بعدد وعدمه  
والقبية

هذا هو الكتاب الذي هو في حقيقته كتاب الفقه في الدين



وحكم بعد ذلك مطلقا لكونه سلبا لا ادراكا لشيء من النواحي على بعضها منه  
 بمعنى الباقي لعمومه للاختصاص وهو لم يفسد الادراكا للحاجة عنه بذلك المعنى  
 وقد فسر مع القول باختصاصه بالنواحي العامة من الادراكا وكونه فاسدا  
 موضوع العلم ثم النازل بالبال الباق في القول بالكمال السكون من البقاء  
 في المقال ان كل من الباقي والادراك على وسائل العلم فو منه فلا يكون علم حقيقة  
 فيه لخواصه فبما هو العلم والكل وكذا ما يقع مما ذكره فيه من كونه السادس عشر  
 وكذا الارتيال لثبوت اختيار المركب لا المفرد وهذا لا عينه وهذا  
 التركيب لا الغير لهذا العلم في المخرج بلا مرجع فكذلك النقل لا يستلزم  
 الحقيقة وهو كما عرفت فاني متى يكون عليه وما يعني عدم الحاجة الى النقل  
 عند النقل على اللغة دون الاصطلاح مع تسليم العلة اريد وضع تعاريف  
 العلم معها وانتقاء المناسب للثاني بغيره والآخرين الحجاز والاقبال للعلم  
 اختيار المناسب للمناسب فيه وان كان الاصل في الطوادي حقا  
 عدم معناه بل هو الرض بوجه النقل على الادراكا ويحصل منه ظهور اللغة  
 وايضا العلم بالاحتياج الى النقل من محض المغايرة كما ترى وكذا حمل النقل  
 في كسائهم على محض التبصر مع انه لا بد مطلقا للغاير كما عرفت وايضا  
 المتبادر منها الادراكا التفضله على التقديرين لانصراف المطلق الى العلم الثاني  
 العلم الاول الذي لا يخرج عن كونه مطلقا على العلم الثاني  
 العلم الثاني الذي لا يخرج عن كونه مطلقا على العلم الثالث

Handwritten text in a cursive script, likely a manuscript or letter, written on aged paper. The text is dense and fills most of the page, with some lines written in a different script or dialect at the bottom. The handwriting is fluid and characteristic of the period.

[illegible]

يلزم التمثل مطلقا مع الانفصال عن التبادر لا فلا في الامور كذا تكون الامور منها مطلقا  
 معلومات العلم بقرينة المناضاف اليه والاضافة المفيدة للاختصاص بالحق باني  
 ذلك ومع عدم ثبوت الوضع يلزم الحق لعدم الغيبة واردة الغيبة من حيث كونه  
 للخصوصية والافلا معني لتخصيص لزوم التمثل بصورة عدم تفاوت الجليلين والافلا  
 مع ان مرجحة التمثل الخاصة الاصل مع الثبوت هو نفي ويكنو فيه تصريح بالعلمية  
 والمعرفة باعتبارها والانتفاء مفرداته مع بيانها والمركبة باعتبارها والاضافة  
 وكونه معلوما ادنى وعلا على الاول وعلى تقدير العلمية بتقدير المضاف بل يوم التمثل  
 ايضا بل هو متعده فافهم مع انه يلزم كون العلم بلا علم الصبر ووجه معنى العلم بالافلا  
 وهو مركب اصنافي ولم يحجر عليه الذين وعظما ان العلم ليس العلم بطريقه فافهم  
 بتعريف المضاف ومع العلم ويصحح ان استعمال اللفظ الموضوع للعلم لا يكون  
 المختص بالزاد لافادة الاضافة للاختصاص على غير الموجود الايفية وكون  
 الابتناء بمعنى الاستناد وكون القريب منه المتبادر وحوجز الادلة التفضيلية  
 عنه لما ذكر فيه الى ان تخصص وهو التمثل انما بل فيه نقل اخر ايضا وهو الاستعمال

[illegible][illegible]







او واحدة متعقبة بالا فادمع الزك جودا والمحل عليه في الاول دون  
 الثاني المحقق والفصل بينه والثالث هو الثالث اما جعله في الاول كما في الاول  
 غيرهما للمعارف وهذا الامر محقق في الثانية والثالثة ان لم يكن ذلك  
 والفرقة بينهما ان كان الغير وسطا لا يثبت فيها ولا في الاغراض  
 الاولى المعلولة التي لا استقامة ولا عقل على سبيل التقابل في العقل  
 لتسريتها اليه كذا وهذا الغير متعقبة في الوسط والاولى فاما ان كانت  
 والاغراض في الوجه الذهني والمعقولات الثانية طوائف الثبات وابعاد  
 الظهور والمخاض في ذلك في المتعقبة بينه بالحق الاخر في الحصول من جهة الاول  
 ومع التامل فيه ايضا في بينه بالحق الاخر وفي التصديق بالاستلزام بينه بالحق

الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين

الشيخ  
الشيخ  
الشيخ

باعتبارها والخروج والعودة من

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content, written in a cursive style.

Handwritten text in Urdu script, likely a signature or a note, located at the bottom of the page.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

24

Handwritten signature: *W. H. R.*

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

[illegible][illegible]

طاولت اجزاء المركب معتدلة في المقدور عليه لا يعارض من العوارض عنه ومنه  
لزم ان تركيب الكون لم يتبدل من منظور المناهضة لا يزعم لعاقلة وفي القيد

[illegible]

عنه عليه السلام في قوله تعالى  
 يا ايها الذين آمنوا انزلوا من  
 كل ثوب مما عليكم انزلوا  
 من كل ثوب مما عليكم انزلوا

[illegible]

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠  
 ٢٠١  
 ٢٠٢  
 ٢٠٣  
 ٢٠٤  
 ٢٠٥  
 ٢٠٦  
 ٢٠٧  
 ٢٠٨  
 ٢٠٩  
 ٢١٠  
 ٢١١  
 ٢١٢  
 ٢١٣  
 ٢١٤  
 ٢١٥  
 ٢١٦  
 ٢١٧  
 ٢١٨  
 ٢١٩  
 ٢٢٠  
 ٢٢١  
 ٢٢٢  
 ٢٢٣  
 ٢٢٤  
 ٢٢٥  
 ٢٢٦  
 ٢٢٧  
 ٢٢٨  
 ٢٢٩  
 ٢٣٠  
 ٢٣١  
 ٢٣٢  
 ٢٣٣  
 ٢٣٤  
 ٢٣٥  
 ٢٣٦  
 ٢٣٧  
 ٢٣٨  
 ٢٣٩  
 ٢٤٠  
 ٢٤١  
 ٢٤٢  
 ٢٤٣  
 ٢٤٤  
 ٢٤٥  
 ٢٤٦  
 ٢٤٧  
 ٢٤٨  
 ٢٤٩  
 ٢٥٠  
 ٢٥١  
 ٢٥٢  
 ٢٥٣  
 ٢٥٤  
 ٢٥٥  
 ٢٥٦  
 ٢٥٧  
 ٢٥٨  
 ٢٥٩  
 ٢٦٠  
 ٢٦١  
 ٢٦٢  
 ٢٦٣  
 ٢٦٤  
 ٢٦٥  
 ٢٦٦  
 ٢٦٧  
 ٢٦٨  
 ٢٦٩  
 ٢٧٠  
 ٢٧١  
 ٢٧٢  
 ٢٧٣  
 ٢٧٤  
 ٢٧٥  
 ٢٧٦  
 ٢٧٧  
 ٢٧٨  
 ٢٧٩  
 ٢٨٠  
 ٢٨١  
 ٢٨٢  
 ٢٨٣  
 ٢٨٤  
 ٢٨٥  
 ٢٨٦  
 ٢٨٧  
 ٢٨٨  
 ٢٨٩  
 ٢٩٠  
 ٢٩١  
 ٢٩٢  
 ٢٩٣  
 ٢٩٤  
 ٢٩٥  
 ٢٩٦  
 ٢٩٧  
 ٢٩٨  
 ٢٩٩  
 ٣٠٠  
 ٣٠١  
 ٣٠٢  
 ٣٠٣  
 ٣٠٤  
 ٣٠٥  
 ٣٠٦  
 ٣٠٧  
 ٣٠٨  
 ٣٠٩  
 ٣١٠  
 ٣١١  
 ٣١٢  
 ٣١٣  
 ٣١٤  
 ٣١٥  
 ٣١٦  
 ٣١٧  
 ٣١٨  
 ٣١٩  
 ٣٢٠  
 ٣٢١  
 ٣٢٢  
 ٣٢٣  
 ٣٢٤  
 ٣٢٥  
 ٣٢٦  
 ٣٢٧  
 ٣٢٨  
 ٣٢٩  
 ٣٣٠  
 ٣٣١  
 ٣٣٢  
 ٣٣٣  
 ٣٣٤  
 ٣٣٥  
 ٣٣٦  
 ٣٣٧  
 ٣٣٨  
 ٣٣٩  
 ٣٤٠  
 ٣٤١  
 ٣٤٢  
 ٣٤٣  
 ٣٤٤  
 ٣٤٥  
 ٣٤٦  
 ٣٤٧  
 ٣٤٨  
 ٣٤٩  
 ٣٥٠  
 ٣٥١  
 ٣٥٢  
 ٣٥٣  
 ٣٥٤  
 ٣٥٥  
 ٣٥٦  
 ٣٥٧  
 ٣٥٨  
 ٣٥٩  
 ٣٦٠  
 ٣٦١  
 ٣٦٢  
 ٣٦٣  
 ٣٦٤  
 ٣٦٥  
 ٣٦٦  
 ٣٦٧  
 ٣٦٨  
 ٣٦٩  
 ٣٧٠  
 ٣٧١  
 ٣٧٢  
 ٣٧٣  
 ٣٧٤  
 ٣٧٥  
 ٣٧٦  
 ٣٧٧  
 ٣٧٨  
 ٣٧٩  
 ٣٨٠  
 ٣٨١  
 ٣٨٢  
 ٣٨٣  
 ٣٨٤  
 ٣٨٥  
 ٣٨٦  
 ٣٨٧  
 ٣٨٨  
 ٣٨٩  
 ٣٩٠  
 ٣٩١  
 ٣٩٢  
 ٣٩٣  
 ٣٩٤  
 ٣٩٥  
 ٣٩٦  
 ٣٩٧  
 ٣٩٨  
 ٣٩٩  
 ٤٠٠  
 ٤٠١  
 ٤٠٢  
 ٤٠٣  
 ٤٠٤  
 ٤٠٥  
 ٤٠٦  
 ٤٠٧  
 ٤٠٨  
 ٤٠٩  
 ٤١٠  
 ٤١١  
 ٤١٢  
 ٤١٣  
 ٤١٤  
 ٤١٥  
 ٤١٦  
 ٤١٧  
 ٤١٨  
 ٤١٩  
 ٤٢٠  
 ٤٢١  
 ٤٢٢  
 ٤٢٣  
 ٤٢٤  
 ٤٢٥  
 ٤٢٦  
 ٤٢٧  
 ٤٢٨  
 ٤٢٩  
 ٤٣٠  
 ٤٣١  
 ٤٣٢  
 ٤٣٣  
 ٤٣٤  
 ٤٣٥  
 ٤٣٦  
 ٤٣٧  
 ٤٣٨  
 ٤٣٩  
 ٤٤٠  
 ٤٤١  
 ٤٤٢  
 ٤٤٣  
 ٤٤٤  
 ٤٤٥  
 ٤٤٦  
 ٤٤٧  
 ٤٤٨  
 ٤٤٩  
 ٤٥٠  
 ٤٥١  
 ٤٥٢  
 ٤٥٣  
 ٤٥٤  
 ٤٥٥  
 ٤٥٦  
 ٤٥٧  
 ٤٥٨  
 ٤٥٩  
 ٤٦٠  
 ٤٦١  
 ٤٦٢  
 ٤٦٣  
 ٤٦٤  
 ٤٦٥  
 ٤٦٦  
 ٤٦٧  
 ٤٦٨  
 ٤٦٩  
 ٤٧٠  
 ٤٧١

[illegible]

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰



هذا ان تصور المركب يستلزم تصور منفرد ومفاده خلافاً لما ذكره الطهطاوي  
 والميلية وتقدم الملا على المعلول في محل الاستلزام على عدم الخلف وان  
 يكتسب الامر وهو معلومية الشهود وبالملة كنه المركب من المثل والاولى من حيث  
 كذا هو الماثل منها في تصور كذا لا يتصور كونهما لعدم وجودهما من حيث الجز  
 للميزة خذ العدم دخل في التركيب فغشيت الصلابة للتركيب والجزئية معتبرة في  
 الاجزاء وفي ذلك فلاصول الفقه خزان اديان وجزء هيقي لا بين تصور هاتين  
 في تصور ولذا هذه تعرف وهما من حيث تقع الانصاف منها ليعرف ان تلك  
 في انصافها لانها لو كانت ذات وجوب في المثل البعد ومن كل  
**في هذه مراتب هذه ايات** قد يتبع طابع في  
 حكم فتلزم احكام التبع في الحكم في القضية او الشبهة او القضية  
 او العادة للعنوان كانه الملاك وهذا مانع للمصدق لانه محله ولا تخلف  
 المصدق عنه لا تنزاع منه فيتحقق هذا وبما خلاص العوارضات  
 مختلف الاحكام ولا يتحقق بكل انسان ناطق وكل كابت ناطق وكل  
 ضاحك ناطق لا خلاص العنوان واتحاد الحكم اذ العنوان هو مناط  
 الحكم لا ما يعرف به الشيء وهو هنا ملزوم العوارضات اي مناط الحكم الثاني  
 هو الصالح لوصف التفكر الكتابية لا المتفرع منها بل كما من وجهه وتغير التفكر  
 يقال الانسان في الانسان حيوان المعلوم والانسانية الوصف العنوا في  
 والنايات لوصف التفكر

والثابت لهذا المصدق وهذا متعارف الشيخ والنايات في كون المناط في الموضوع  
 الوصف العنوا في العمل بالامكان وهذا محقق الموصوف من  
 وهذا اما في المشتق من كفاية التعقيد او اعتبار التلخيص وعقد قضية هو شئت  
 المحول للموضوع ولا اشتباه في الموضوعات مع التلخيص بالذات كالسؤال  
 والركوة والمج ومحوها بخلاف الخلاف كالمعلولة في وجهها بالكون كالمعلولة  
 وتختلف بها فاستحبابها بغيرها وادائها غير بغيرها وقضائها  
 والامتنان بالنية فلا لها يتيق هذا القضية المعلوم باعتبار الوصف  
 العنوا في فالحكم لا امر فالامتنان لم يجمع في حكمه ولا يمتنع اليه ليعقل  
 الامتنان المصاحف لا مطلق الصلوة واما طة تميزها بالنية وبالملة  
 لا خلاص العوارضات تتقيد فتلزم خطيئتها الحيثيات كونه قضية  
 والاحكام للفكر والعرف من وجوب وكذا سائر المشتقات في الموضوع  
 لا خلاص الحيثيات مع وحدة الذات اي اجتماع قضايا غير متضاربة  
 (هولا انه راجع تحت كل منها على احكام ومن هذا قولهم لا الحيثيات لطلت  
 في الحكم لكون تشتت المسائل واخلاف الاحكام للاشتغال بالحيثيات  
 والقيود والامر اسباب لا متقابلة للمعاملات كذا فلا يلزم من اشتراكها  
 في لازم كالاقتبال اشتراكها في كل الاحكام لا خلاص طابعها فكذا المصروف  
 حكمه وتبدل احكامه عند التبع مع وحدته **في هذه مراتب هذه ايات** قد يتبع طابع في  
 الحكم لا ما يعرف به الشيء وهو هنا ملزوم العوارضات اي مناط الحكم الثاني  
 هو الصالح لوصف التفكر الكتابية لا المتفرع منها بل كما من وجهه وتغير التفكر  
 يقال الانسان في الانسان حيوان المعلوم والانسانية الوصف العنوا في  
 والنايات لوصف التفكر



Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript. The text is written in a cursive style and is partially obscured by the binding of the book.

ويعرف القوم مع مضافات القوم  
الموضوعات القوميات مع  
الادوية القوميات مع  
القوميات القوميات مع

[illegible]

الكتاب في موضوعات  
محيطة بالبيئة



Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content, written in a cursive style.

١١١١  
 الموضوع العرفي في النسخ  
 والذات المتعدي  
 ١١١١



كلمة غمة هي اخت الاب من الام لا الاب فاخته ليست اخت  
 ابها لكون غمة ولد له غمة او لا غمة لكون ابها  
 اختا لهذه واب الام اب وخاله خاله هي اخت الام من الاب وحده  
 فاخته امها ليست اخت الام وكذا في بنات الاخ بنات  
 الاخ فان بنت لخت الاخت ليست بنت الاخت مطلقا وكذا  
 بنت اخ الاخ لكون كل اخت للاخت من الاب والام او من  
 احداهما اختا للاخت في ما ابي احداهما الامع الاختلا فاخت  
 الاخت من الاب من ام واب اخت لختا وهكذا بنت الاخ  
 وبالحكمة فان الاشتراك للاختلاف في كل الطبقات وعند الانقطاع الخروج  
 عن تحت الامة ولكم وهذه الطبقات في الرضاع ايضا اذ المرتفع وللان  
 المرتفع وانما واخ ولها واخ اخته ذلك زوجها وموصاهب الله  
 للرضاع وانما واخته واخته واخته في كل موضع يستحب من  
 التمسك به فتمشقه الحمة والثاني في انساب بجانب المرتفع  
 لا نهان الرضاع والانساب بجانب المرتفع نسبة ولم يرتفع في  
 منها فاخته النسبة ليست اخت الرضاع لحرمة عليه لا نسب مطلقا  
 الاختية وكذا الساهر وفي تأثيره في المصاهرة التي من اسباب  
 الادب يقال الانساب لانساب مع وجود زوج للوغعة فابواها

ابو النضر

في المصاهرة  
 في المصاهرة  
 في المصاهرة

ابو المرتفع واخواتها خاله وخمته وخالته وولدها اخته واخته  
 وولدها الولدين ابن الاخ والاخت وبنتها تنشر الحرمة بها وفي  
 المصاهرة البقية كأم المرتفع لزوج المرتفع لانها بمنزلة زوجته لكون  
 ولدها ولده تنشر الحرمة من المصاهرة المستقلة وهي الحقة بالنزول  
 لو ثبت عموم المنزل فمهر أم المرتفع واخت الأم من باب الحج بين  
 الاختين وأدعى عليه نص منصوص عليه فان كان في الاولاد وهو  
 في جميع انساب المرتفع اذ التنزيل قسري وبوجهها فحصل عموم  
 وجبته بعد وجود العلقة في المهر لانه في الحقيقة عموم الدليل لا القياس  
 وجعل اصله لردده فيه وذلك كما لا يسا في حرمة المهر لا في التنزيل  
 به عموم الحكم والالكان لقوانين حكم علقة ونسباتها ولوازمها وان  
 لم توجد العلقة كان قياسا لانه الحكم المشابهة وهو ليس من مدارك الحكم ومع  
 الانسلاخ عن الدوام ووجود العلقة يحكم كالحكم المسمى لا لاعتقاده  
 هو المسكوت في نفسه ولا عكس التنزيل في الدليل في مورد خاص لا مطلق  
 وهذا من المحقق الداماد عليه الرحمة وقانونية الامران التنزيل وعموم المنزل  
 جعل حديث يحرم من الرضاع ما يحرم من النسب على ان الرضاع مازل  
 منزل النسب او هو دليل اخر له جملة على ظاهرة فالحرمة تنشر في سلسله  
 نسب المرتفع ورضاعه فان النسب لا يقصر منزله بل الرضاع اي التنزيل

وهذه انساب  
 حرم في المصاهرة  
 دون السامع

في المصاهرة  
 في المصاهرة  
 في المصاهرة



*[Faint handwritten notes at the bottom of the page]*

قدوم وفاتهم في كل ايل  
 انفسه الاثنا وتغنى  
 في مواضع من  
 في المصوع كاستند  
 اية اطلاقهم على الاية  
 الشيخ والسيد الرضي  
 من شهر القعدة  
 اية كاسبا  
 الشريفة تغنيهم  
 من اصول القامشي  
 كان في الغاية مبلغ  
 في تحصيل المالك  
 من بالمرحل متقدم  
 تدا العامة في الاكثر  
 لا اضطراد الصلوة  
 وغيره من المتأمن  
 ثم بعد اجتماع الاطباء















فما لم يكن من غير ان يكون له في حكم التلذذ  
مجرى لاصل الحكم فيكون بيع متروك في كونه بيعا بغير عدم الانتقال به  
والبراء في المكسبان وعدم سببته من العقود وغيرها عند الترتيب  
في سببته ولا كذا المتكبر في جوده في المربط بالهبة في مخرجها شرط  
او شرط مطلقا لا ابتداء او انتفاء استصحابا لا اشتغال على البناء على الام  
كالهبة والجزئية والشرطية للهبة المتكبر في المكون كونه جوده او جودنا  
او عليها او شرط او جودنا او شرط او جودنا او عليها او ذلك محمل  
الوفاء في الامتنال وصدق الاسم وشمول الاطلاق كالاجزاء والشرط مطلقا  
عند الفقيه لتعبد الهبة بالكلية في التسمية عنده كالشرطية للطلب او الهبة  
والجزئية كلها والوكنية في المتكبر كونه شرط او جودنا او عليها او غير شرط  
او هو وشرط او جودنا او جودنا او عليها او شرط او جودنا او عليها او جودنا

هذا هو الحق في البيع  
فان البيع لا ينعقد الا  
بإيجاب وقبول  
ولا ينعقد الا  
بإيجاب وقبول  
ولا ينعقد الا  
بإيجاب وقبول

فان شرط او جودنا او جودنا او عليها او شرط او جودنا او عليها او جودنا  
عليها عنده فالتعلق بالهبة مطلقا مقدم على غيره للانتقال على حصول  
الانتقال

فما لم يكن من غير ان يكون له في حكم التلذذ  
مجرى لاصل الحكم فيكون بيع متروك في كونه بيعا بغير عدم الانتقال به  
والبراء في المكسبان وعدم سببته من العقود وغيرها عند الترتيب  
في سببته ولا كذا المتكبر في جوده في المربط بالهبة في مخرجها شرط  
او شرط مطلقا لا ابتداء او انتفاء استصحابا لا اشتغال على البناء على الام  
كالهبة والجزئية والشرطية للهبة المتكبر في المكون كونه جوده او جودنا  
او عليها او شرط او جودنا او شرط او جودنا او عليها او ذلك محمل  
الوفاء في الامتنال وصدق الاسم وشمول الاطلاق كالاجزاء والشرط مطلقا  
عند الفقيه لتعبد الهبة بالكلية في التسمية عنده كالشرطية للطلب او الهبة  
والجزئية كلها والوكنية في المتكبر كونه شرط او جودنا او عليها او غير شرط  
او هو وشرط او جودنا او جودنا او عليها او شرط او جودنا او عليها او جودنا

فما لم يكن من غير ان يكون له في حكم التلذذ  
مجرى لاصل الحكم فيكون بيع متروك في كونه بيعا بغير عدم الانتقال به

فان شرط او جودنا او جودنا او عليها او شرط او جودنا او عليها او جودنا  
عليها عنده فالتعلق بالهبة مطلقا مقدم على غيره للانتقال على حصول  
الانتقال

فما لم يكن من غير ان يكون له في حكم التلذذ  
مجرى لاصل الحكم فيكون بيع متروك في كونه بيعا بغير عدم الانتقال به

فما لم يكن من غير ان يكون له في حكم التلذذ  
مجرى لاصل الحكم فيكون بيع متروك في كونه بيعا بغير عدم الانتقال به

فما لم يكن من غير ان يكون له في حكم التلذذ  
مجرى لاصل الحكم فيكون بيع متروك في كونه بيعا بغير عدم الانتقال به



هذا هو الحق الذي لا يمتنع عليه  
والله اعلم بالصواب

وهو في الاطلاق مورد حكم اخر لعدم اطلاقه في يد غيره  
اخر فيد في غيره فلم يقتضه كقولك في المشكك كمن الموضوع

والشكول والاعتبارات للصور والمظاهر والظواهر

للاقتضاء لوجود المستقي والاعراض عن الموضوع وهو المانع

وهو ما استكره الوجود والممانعة والعموم اي الممانعة اجمالا وتبطل

كعدم التبطل على حسب مقتضى ما في الموضوع وساج ومضائق مطلق

فكل كخرج من الاطلاق وشكول المظاهر هذا المخلوط وهو كمال الاجمال

كالمطلق وهو لا يوجب الاجمال كالتبطل في الموضوع والمطلق المانع

مطلقا ومع عدم التيق بالاشغال وهكذا وكذا الصواب عن الحقيقة

والاختلافات لمنها عن الجمل على الظواهر في كل ما لا يتصور ما اظهره

عدها بالخصوص لم فيه عنوان الاصل في الاستعمال في الحقيقة والعمومات

في الحقيقة كمنها من لا يوجب في الحقيقة كمنها من لا يوجب في الحقيقة

والشكك في الممانعة كمنها من لا يوجب في الحقيقة كمنها من لا يوجب في الحقيقة

لدلالة العاطف المشوخ والشكك لا يوجب في الحقيقة كمنها من لا يوجب في الحقيقة

هذا هو الحق الذي لا يمتنع عليه  
والله اعلم بالصواب

هذا هو الحق الذي لا يمتنع عليه  
والله اعلم بالصواب

واختاروا في بيان حرج بعضها من جهة الاختلاف بينها وبين بعضها

مطلوب كالعام المحض الجمل والاصل يختلف بها تمام الموانع كالأجزاء والشرائط

في مقيمتها وعليةتها والمناط فيها في الحكم الظاهري الجمل المشبه بها

وكذلك الدلالة في الاطلاق على الظواهر والاختلاف في الاطلاق ما يقتضيه

والطلب في العلم اني مقتضى الامكان وعليةتها لعدم حرج في بقا الاطلاق

مع العهد والسياسة والمساكن والظواهر والمجادل الثاني في الاصل

في البعض فلا عقاب منها في المعاملات والعبادات والامكان

في صلوة قصدت من مريد اخرجي لعقاب وان قصدت على غيره فكذلك

مع شرط او شرطين وكذا في ما نفع لا نفع فكذلك عقدين مريد

وقتل انسان من مريد طائر في العقاب والحكم الوضعي فيها

واثباتها كما هو سبب لغير القصاص والديققا لاصل في العبادات النافذة

بالقضاء مع المصلحة لا العلية لعدم محصل المصلحة ومطلوبية المعلوم

ان الاصل منها في المعاملات مطلقا محصلا ذلك كالحاكم

هذا هو الحق الذي لا يمتنع عليه  
والله اعلم بالصواب



ثم إلى الصلوة الأخيرة في تلك الطهارة لها لأربع المرات لغير الأمانة فيقتصر  
للقيد والإطلاق الخلدليل والشرط مودة بين الأمتية والاختصة  
منها معدودة الجاهل في البحر والاختصاص استلزامه ثلثي القلب الممتلئ  
عنده على الاشتراط وهو عدم معول على القدم إلا في قصد الاستقاط من الماء  
شرط عند الصلوة مطلقا واستقاط فعل الجاهل وعدم حصول الملاقاة  
وعدم وجود الماء في وقت التيميم في الاستسقاء المقتضى في الاستسقاء  
التيميم أو اختلاف تقديم كل ما شرطه من الماء والعشاءين على الصلوة  
وهذا مودة بين الأمتان كالعدم في الظهور والتمسك الحاضر استلزامه  
والاختصاص مقتضى أن السلف في الأصل المودع بين الأمتية و

Handwritten text in Urdu script, likely a signature or note, located at the bottom of the page.

في نوح الديار لصديق الاسباب على البناء على الناص كونه الفاضل  
والايد كدية مشكوكه انها غير من اوليكون واجتهاد كونه  
بثلة اصابع او واحد والبناء على المشبه بالواجب لثبوت الزمان  
واصله الامارة والبراءة والمباح عند القبال والها على وجه ولا  
على اخر في الثاني دون الاول وكذا عند القبال للحرام والمكروه  
والواجب عند التردد منه ومن المباح

Handwritten notes in Urdu script, likely bleed-through from the reverse side of the page.



وكان حال الباقي في واجب والحكم الاصل الاماحة العقلية ومن  
 الخلع عند معتبره في الاشياء والمحرمة على التولية منها المقرح عليه حرمة التق  
 ثم المسج لا يجب بالدخول فيه للاصل فيجوز ابطاله والاعمال في لا  
 في اعمالكم عام فالتق يصير مطلوب الحكم عن الجميع وهو مخرج الاجاب الحكم  
 لا السلب الحكم والمبطل الحكم هو الارادة مع ان الفعل قبل الاعمال ليس عليه  
 لقوة السلب من الجزم فيكون الحكم في كل ذلك ناقصا  
 كما في كثر الخمين والبناء فيه على التسعة دون العشرة مثلاً فقط القوم  
 حكم الاطلاق الا باليقين والمقدر الخمين من القوم لعدم رفع الاشتغال الا  
 بالاجتناب عن الافعال بخلاف رافع من الحكم كون رافع الا  
 لاطلاق محل التكليف فيه على الاكثر وهو محل الوفاق كاذالة الخمينية بلين  
 للصلوة لا واحدة مع الترتيب في هذه النسخ رافع الامر بالصلوة  
 والاذلة لها بها وكذا لا يقع امر القامية والاشغال في هذا  
 الا بالاكتمال لرفع الاطلاق الوضوء والصلوة الا بالوضوء والجمعة  
 معانك كونه والا اول فقط المتروكة وغيره وانقطاع التماس في الامانة  
 في الخمين عند اشتباه كونها اقل الخمين والاكثر وانقطاع الامانة عند اكلها  
 في هذا السفر على التمسك بك وفيه وفي الافعال الستة عند بعد شوب

الجزء

المعتد والتقدير في الرافض وهو التمسك بالاصل في عدم العمل  
 وفي اشتباه السيد هو محيل ومخلاف زائد ونافض كفايات مجهول العدد  
 لسلالة الاشتغال بالتمسك من المعارض بعد تقاضى اصل عدم اداء الفعل مع  
 اصل البناء من التمسك بغير الزايد في الجمل هذا الاصل جزئيات اصول  
 فرفع كبرية حقيقة فلا يطلع القول فيه وهو من الامور العامة للنسب وهو ان  
 الحكم ومعلقة في الزايد من الاجزاء الخارجية او القاصرة او البسيطة بما يمارى الملاك  
 في الزايد العامة في الزايدة والتمسك او المعالجة او غير في المنة او التمسك او في  
 الخلق والجزء مع التمسك بالاشغال المتصل او المتصل او غير فيها وهكذا والشكوك في  
 في التركيب اما جزء او شرط او مانع ام لا والمعارض حكم الجزئية في الاوسط هو  
 الما اعتد ذلك الا من هو ما لا يستقام وفيما الواجب وغيره سواء لو قد  
 حصل المية في المتكبر في الحكم اذا فرض عدم التماسي ومجموع اللغات الصريح  
 في عدم الاصول المظنة كعلام الحقيقة والمجاز منها يتعين العمل عند ذلك فيها عند لا  
 في رتبة ودية مودة بين رافع ومختلف مثلاً لجهة مستعلة للرفع وفي المدة بين الا  
 في الغاية كالدلالة على النافض مما جزئيات مثلاً او في الزايد بفعله الاعلى يتبين  
 بالاشتغال وهو غير الواجب والتمسك في رتبة اجزائه ومنه جزئيات وقولها  
 في العمل لباقي الخارج وتبينها بالرفع والافراد تماثل اذ امان المتعلق مفرد  
 او غنية من حقيقة الاصل العمل في التمسك في رتبة عدم اصل المظنة فيها واليقين بالحق ما

في اشتغال السيد هو محيل ومخلاف زائد ونافض كفايات مجهول العدد  
 لسلالة الاشتغال بالتمسك من المعارض بعد تقاضى اصل عدم اداء الفعل مع  
 اصل البناء من التمسك بغير الزايد في الجمل هذا الاصل جزئيات اصول  
 فرفع كبرية حقيقة فلا يطلع القول فيه وهو من الامور العامة للنسب وهو ان  
 الحكم ومعلقة في الزايد من الاجزاء الخارجية او القاصرة او البسيطة بما يمارى الملاك  
 في الزايد العامة في الزايدة والتمسك او المعالجة او غير في المنة او التمسك او في  
 الخلق والجزء مع التمسك بالاشغال المتصل او المتصل او غير فيها وهكذا والشكوك في  
 في التركيب اما جزء او شرط او مانع ام لا والمعارض حكم الجزئية في الاوسط هو  
 الما اعتد ذلك الا من هو ما لا يستقام وفيما الواجب وغيره سواء لو قد  
 حصل المية في المتكبر في الحكم اذا فرض عدم التماسي ومجموع اللغات الصريح  
 في عدم الاصول المظنة كعلام الحقيقة والمجاز منها يتعين العمل عند ذلك فيها عند لا  
 في رتبة ودية مودة بين رافع ومختلف مثلاً لجهة مستعلة للرفع وفي المدة بين الا  
 في الغاية كالدلالة على النافض مما جزئيات مثلاً او في الزايد بفعله الاعلى يتبين  
 بالاشتغال وهو غير الواجب والتمسك في رتبة اجزائه ومنه جزئيات وقولها  
 في العمل لباقي الخارج وتبينها بالرفع والافراد تماثل اذ امان المتعلق مفرد  
 او غنية من حقيقة الاصل العمل في التمسك في رتبة عدم اصل المظنة فيها واليقين بالحق ما

في اشتغال السيد هو محيل ومخلاف زائد ونافض كفايات مجهول العدد  
 لسلالة الاشتغال بالتمسك من المعارض بعد تقاضى اصل عدم اداء الفعل مع  
 اصل البناء من التمسك بغير الزايد في الجمل هذا الاصل جزئيات اصول  
 فرفع كبرية حقيقة فلا يطلع القول فيه وهو من الامور العامة للنسب وهو ان  
 الحكم ومعلقة في الزايد من الاجزاء الخارجية او القاصرة او البسيطة بما يمارى الملاك  
 في الزايد العامة في الزايدة والتمسك او المعالجة او غير في المنة او التمسك او في  
 الخلق والجزء مع التمسك بالاشغال المتصل او المتصل او غير فيها وهكذا والشكوك في  
 في التركيب اما جزء او شرط او مانع ام لا والمعارض حكم الجزئية في الاوسط هو  
 الما اعتد ذلك الا من هو ما لا يستقام وفيما الواجب وغيره سواء لو قد  
 حصل المية في المتكبر في الحكم اذا فرض عدم التماسي ومجموع اللغات الصريح  
 في عدم الاصول المظنة كعلام الحقيقة والمجاز منها يتعين العمل عند ذلك فيها عند لا  
 في رتبة ودية مودة بين رافع ومختلف مثلاً لجهة مستعلة للرفع وفي المدة بين الا  
 في الغاية كالدلالة على النافض مما جزئيات مثلاً او في الزايد بفعله الاعلى يتبين  
 بالاشتغال وهو غير الواجب والتمسك في رتبة اجزائه ومنه جزئيات وقولها  
 في العمل لباقي الخارج وتبينها بالرفع والافراد تماثل اذ امان المتعلق مفرد  
 او غنية من حقيقة الاصل العمل في التمسك في رتبة عدم اصل المظنة فيها واليقين بالحق ما



والله اعلم بالصواب

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠

فوقها

الحمد لله الذي جعل العلم نوراً  
والعلماء أئمةً مهتدين

١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠  
 ٢٠١  
 ٢٠٢  
 ٢٠٣  
 ٢٠٤  
 ٢٠٥  
 ٢٠٦  
 ٢٠٧  
 ٢٠٨  
 ٢٠٩  
 ٢١٠  
 ٢١١  
 ٢١٢  
 ٢١٣  
 ٢١٤  
 ٢١٥  
 ٢١٦  
 ٢١٧  
 ٢١٨  
 ٢١٩  
 ٢٢٠  
 ٢٢١  
 ٢٢٢  
 ٢٢٣  
 ٢٢٤  
 ٢٢٥  
 ٢٢٦  
 ٢٢٧  
 ٢٢٨  
 ٢٢٩  
 ٢٣٠  
 ٢٣١  
 ٢٣٢  
 ٢٣٣  
 ٢٣٤  
 ٢٣٥  
 ٢٣٦  
 ٢٣٧  
 ٢٣٨  
 ٢٣٩  
 ٢٤٠  
 ٢٤١  
 ٢٤٢  
 ٢٤٣  
 ٢٤٤  
 ٢٤٥  
 ٢٤٦  
 ٢٤٧  
 ٢٤٨  
 ٢٤٩  
 ٢٥٠  
 ٢٥١  
 ٢٥٢  
 ٢٥٣  
 ٢٥٤  
 ٢٥٥  
 ٢٥٦  
 ٢٥٧  
 ٢٥٨  
 ٢٥٩  
 ٢٦٠  
 ٢٦١  
 ٢٦٢  
 ٢٦٣  
 ٢٦٤  
 ٢٦٥  
 ٢٦٦  
 ٢٦٧  
 ٢٦٨  
 ٢٦٩  
 ٢٧٠  
 ٢٧١  
 ٢٧٢  
 ٢٧٣  
 ٢٧٤  
 ٢٧٥  
 ٢٧٦  
 ٢٧٧  
 ٢٧٨  
 ٢٧٩  
 ٢٨٠  
 ٢٨١  
 ٢٨٢  
 ٢٨٣  
 ٢٨٤  
 ٢٨٥  
 ٢٨٦  
 ٢٨٧  
 ٢٨٨  
 ٢٨٩  
 ٢٩٠  
 ٢٩١  
 ٢٩٢  
 ٢٩٣  
 ٢٩٤  
 ٢٩٥  
 ٢٩٦  
 ٢٩٧  
 ٢٩٨  
 ٢٩٩  
 ٣٠٠  
 ٣٠١  
 ٣٠٢  
 ٣٠٣  
 ٣٠٤  
 ٣٠٥  
 ٣٠٦  
 ٣٠٧  
 ٣٠٨  
 ٣٠٩  
 ٣١٠  
 ٣١١  
 ٣١٢  
 ٣١٣  
 ٣١٤  
 ٣١٥  
 ٣١٦  
 ٣١٧  
 ٣١٨  
 ٣١٩  
 ٣٢٠  
 ٣٢١  
 ٣٢٢  
 ٣٢٣  
 ٣٢٤  
 ٣٢٥  
 ٣٢٦  
 ٣٢٧  
 ٣٢٨  
 ٣٢٩  
 ٣٣٠  
 ٣٣١  
 ٣٣٢  
 ٣٣٣  
 ٣٣٤  
 ٣٣٥  
 ٣٣٦  
 ٣٣٧  
 ٣٣٨  
 ٣٣٩  
 ٣٤٠  
 ٣٤١  
 ٣٤٢  
 ٣٤٣  
 ٣٤٤  
 ٣٤٥  
 ٣٤٦  
 ٣٤٧  
 ٣٤٨  
 ٣٤٩  
 ٣٥٠  
 ٣٥١  
 ٣٥٢  
 ٣٥٣  
 ٣٥٤  
 ٣٥٥  
 ٣٥٦  
 ٣٥٧  
 ٣٥٨  
 ٣٥٩  
 ٣٦٠  
 ٣٦١  
 ٣٦٢  
 ٣٦٣  
 ٣٦٤  
 ٣٦٥  
 ٣٦٦  
 ٣٦٧  
 ٣٦٨  
 ٣٦٩  
 ٣٧٠  
 ٣٧١  
 ٣٧٢  
 ٣٧٣  
 ٣٧٤  
 ٣٧٥  
 ٣٧٦  
 ٣٧٧  
 ٣٧٨  
 ٣٧٩  
 ٣٨٠  
 ٣٨١  
 ٣٨٢  
 ٣٨٣  
 ٣٨٤  
 ٣٨٥  
 ٣٨٦  
 ٣٨٧  
 ٣٨٨  
 ٣٨٩  
 ٣٩٠  
 ٣٩١  
 ٣٩٢  
 ٣٩٣  
 ٣٩٤  
 ٣٩٥  
 ٣٩٦  
 ٣٩٧  
 ٣٩٨  
 ٣٩٩  
 ٤٠٠  
 ٤٠١  
 ٤٠٢  
 ٤٠٣  
 ٤٠٤  
 ٤٠٥  
 ٤٠٦  
 ٤٠٧  
 ٤٠٨  
 ٤٠٩  
 ٤١٠  
 ٤١١  
 ٤١٢  
 ٤١٣  
 ٤١٤  
 ٤١٥  
 ٤١٦  
 ٤١٧  
 ٤١٨  
 ٤١٩  
 ٤٢٠  
 ٤٢١  
 ٤٢٢  
 ٤٢٣  
 ٤٢٤  
 ٤٢٥  
 ٤٢٦  
 ٤٢٧  
 ٤٢٨  
 ٤٢٩  
 ٤٣٠  
 ٤٣١  
 ٤٣٢  
 ٤٣٣  
 ٤٣٤  
 ٤٣٥  
 ٤٣٦  
 ٤٣٧  
 ٤٣٨  
 ٤٣٩  
 ٤٤٠  
 ٤٤١  
 ٤٤٢  
 ٤٤٣  
 ٤٤٤  
 ٤٤٥  
 ٤٤٦  
 ٤٤٧  
 ٤٤٨  
 ٤٤٩  
 ٤٥٠  
 ٤٥١  
 ٤٥٢  
 ٤٥٣  
 ٤٥٤  
 ٤٥٥  
 ٤٥٦  
 ٤٥٧  
 ٤٥٨  
 ٤٥٩  
 ٤٦٠  
 ٤٦١  
 ٤٦٢  
 ٤٦٣  
 ٤٦٤  
 ٤٦٥  
 ٤٦٦  
 ٤٦٧  
 ٤٦٨  
 ٤٦٩  
 ٤٧٠  
 ٤٧١  
 ٤٧٢  
 ٤٧٣  
 ٤٧٤  
 ٤٧٥  
 ٤٧٦  
 ٤٧٧  
 ٤٧٨  
 ٤٧٩  
 ٤٨٠  
 ٤٨١  
 ٤٨٢  
 ٤٨٣  
 ٤٨٤  
 ٤٨٥  
 ٤٨٦  
 ٤٨٧  
 ٤٨٨  
 ٤٨٩  
 ٤٩٠  
 ٤٩١  
 ٤٩٢  
 ٤٩٣  
 ٤٩٤  
 ٤٩٥  
 ٤٩٦  
 ٤٩٧  
 ٤٩٨  
 ٤٩٩  
 ٥٠٠  
 ٥٠١  
 ٥٠٢  
 ٥٠٣  
 ٥٠٤  
 ٥٠٥  
 ٥٠٦  
 ٥٠٧  
 ٥٠٨  
 ٥٠٩  
 ٥١٠  
 ٥١١  
 ٥١٢  
 ٥١٣  
 ٥١٤  
 ٥١٥  
 ٥١٦  
 ٥١٧  
 ٥١٨  
 ٥١٩  
 ٥٢٠  
 ٥٢١  
 ٥٢٢  
 ٥٢٣  
 ٥٢٤  
 ٥٢٥  
 ٥٢٦  
 ٥٢٧  
 ٥٢٨



وفيما التمس كالعقل للعوم في الجدل والوضوء للقلوة وطى المسافة بفتح  
 الرضوخ وخالف كل صل فيها مناقضة وان خرج بالقليل من الفرع من  
 عقاب تلك عدم ادراك ما ذكرتم من نزوع اصل الاشتغال لزوم صلوا  
 مثلا فرد وبنها فاست من يا منسب المتكبر ويوجد بها بعد نقل  
 لا بما الذمة يعقبا وصدا بال المعقول وقوله حقيقة عاين في الشك الحالم  
 في الابدال المتعاضل صور الاجزاء والشرايط عند الاصل المعقول والمطلوع لا  
 مطلقا بل مطلقا لا يقتضاه الايمان بالحدوث مطلقا في الجمل بالذات  
 وفي الجمل لا بالاجزاء عند الصبي الغير العاقل منها الفتوى استعمال الشارح  
 في ضمن الاول وفي عندنا الحقيقة كتم كمال القاسد لا عند الاعي النابل تحقق  
 الاستمال بصديق اسم صفة الخطاب فيقيد المراد بالاصل لا كمنافاة منها لا  
 الاجمال الطاردي في الاجزاء والشرايط الى اوجه والمصادقة لا العقلية والمقتضية  
 اي في فصلة الامر على علم تركيب الما موزنه ام لا فالاصل عدمه ولا يرد علم انما  
 التراجع لتوافقه في كون للطلوب الصحيح لعدم هذا الاصل للطلوب عند الصبي  
 وبالمثل لا كلام فيها في الميسر مطلقا وكذا العمل بالذات بل بالركب منها ولا يصح  
 كعدم الصحيح دون الاعي والموضوع المعقود كاعتك العمل بالذات من الاول ولكن  
 بشرط عدم اجماله في مقام التشريع كاحل التبع اي عدم كونه ضرورة فلو علم ان ذلك  
 عند عدم التردد في الما فبينة تكون الشك في العدم والفاء كون المانع مطلقا  
 اربعة عدم منافاة شكوك حقيقة

وفيه تمام فليس يجري الاصول الفاضلة وكذا الاصله واليا ذكركم العاين  
 عن العزوة في صرحه بتدليلها بالترجيح الاقرب فالاقرب كالجاني و  
 السرايين المعادية او الحيوان لا شيعة مثلا وهذا منظر هذا اشبه  
 الابدال لا الياس والاحتسان كالاعتناء الى القريب من الركوع مثلا ونحو  
 السقوة في تحقيق صورها كذلك والفاء عدم بدعية الابدال كون الفرع  
 عدم احتمال مافية الشكوك كالتساوي في الحدود بين الشرايط والمقتضية وكون  
 الامر بالصلوة لا ينافيها الخلاف فيها الخلاف وتبقى بالاصل على القول بكون  
 الاسم سلام والاعم منه لعدم بدعيته وراية كل ما فيه وكذا غير الاركان  
 في احقية الصلوة لها فكذا ابدالها دون ابدالها التوقف صدق لاسم الميزان  
 بدون الاجزاء عليها لاحتمال مطلوبتها حال الاضطراب ومثلها العمل عند الصبي  
 لعدم مافية كل محمل دخل في الصلوة ولو صرح في الابراء وليس يجري قانون  
 اليسر لا يقطع بالمسور بل هو الاصل الثاني في التركيب والبيان بيانا  
 اصل هو في التكميل بنفي البدعة عقلا وشرا في الوضوءات او العليات البلية  
 او المركبة اجزاءها المشتلا او المنفصلة مطلقا او ضمنها غير موقتها او موقتها الغير الموقتها  
 او الغير الموقتها او الموسع كالتج او الجزئيات وذلك ان في السابق واللاحق  
 من المكلف وبينه وهو في كل مجزئ من العبادات فسترها اضطرار ذلك لا اختيارا  
 ومن الفرع عدمه اخرج لال الاستطاعة من حال مات بعد منعه من الحج ولزوم الصلوة

في قوله تعالى  
 والذين  
 منكم  
 اعمى  
 فليست  
 عليه  
 حجة  
 ولا  
 جناح  
 عليه  
 مما  
 حلفوا  
 به  
 ولا  
 جناح  
 عليه  
 مما  
 حلفوا  
 به

في قوله تعالى  
 والذين  
 منكم  
 اعمى  
 فليست  
 عليه  
 حجة  
 ولا  
 جناح  
 عليه  
 مما  
 حلفوا  
 به  
 ولا  
 جناح  
 عليه  
 مما  
 حلفوا  
 به

في قوله تعالى  
 والذين  
 منكم  
 اعمى  
 فليست  
 عليه  
 حجة  
 ولا  
 جناح  
 عليه  
 مما  
 حلفوا  
 به  
 ولا  
 جناح  
 عليه  
 مما  
 حلفوا  
 به

في قوله تعالى  
 والذين  
 منكم  
 اعمى  
 فليست  
 عليه  
 حجة  
 ولا  
 جناح  
 عليه  
 مما  
 حلفوا  
 به  
 ولا  
 جناح  
 عليه  
 مما  
 حلفوا  
 به



تتمتع الامم الاخيرة بالسلام والهدوء  
والسكينة في ارضهم  
لأنهم قد استقروا في ارضهم

[illegible]

ما يشاء الله من امره  
 والله اعلم بالصواب



والمعنى ان ذلك ليس لك بل يدخل في الامتياز للموضوعات وفروعها  
وموضوعية اذا انتفاء الحكم منه بانتفاء الموضوع في الماء المنيب بالمضاف للطين  
والطاهر والنجس والتوب عند عدم إمكان طهارته والقبح المتعارف العلم به  
والصوم للشيء وقته والصلوة للمكان حركته واستتواكف وتكون الاما  
للمقيدة لزوم التحملات لعدم التعارض بينها ولزوم تعيين المقرب قبل الخوض  
وتعدي وكذا في الواجب من الوجوه الشات والمعين بالعلم والادراك لا بالظن  
كالعجز عن تعيينه في الزمان وذلك لاجتماعه في الزمان مع عدم  
المعنى في الزمان كالمعنى في الزمان كالمعنى في الزمان كالمعنى في الزمان  
وعليه الاعمال في جميع الشئ والحد لا الامر بالقبول في احد ما هو في الزمان  
والمناط العلم في الموضوعات وجود الامهية كالاحكام وجودا ومهيمة  
لغادانا طهره ما كما شاع المذاقي ومنها اذ لم يمت لها طاعت  
والكاشف الثاني في الثالث ايضا منافع الابعاج الصديق العربي  
مع النقص كالملاقاة العادل على مضمون العبد المبرور فان ذلك سرعان باب  
العمل على العابد لخدمة عرف بعد الشرح فليست مل والفروع عدم العادل في الفنا  
والخاصة والعنف الوقت والتقدير وهذا قبل العلم بالانحراف وللانحراف في  
والفروع في مشاهير الاول للموصل بالذات وهذا بالعلم والعوارض والاصول  
من الاول لانه سلوكه موصل الى الغاية فتلك في الايمان بها جزمها  
ليس في ذلك الظن في العلم بالانحراف في العلم بالانحراف في العلم بالانحراف

وبالملة الاسلية الادراكات لمواتية الموضوع بها في المجهدة ومع ذلك  
واقعي وفي مرات وصل هو وجود الاسم وما قام الوصف غير هذا  
وذلك لان الاحكام الشرعية احكام عقلية وعرفية وعادية فلا يبدلها  
تبدل الادراكات والاعمال الواقعة فلا يثنى فيه دون العلم لانه غير في الملاحة  
والوسط منها فيه مجتهد ومقلد وذلك لانها في وسطها فبغيرها وسبقها  
الصدور والاعمال لا او كمالها ما القرآن والمزايا والمواضع والباقي  
معلوم ومحل الكلام الثالث والحق فيها حكم الله واقفا والموات فيها  
حقيقة ومعها العلم العلم علما واما ولذا في الفقه العلم بالاحكام لانه  
مصدق على الفقه فبما علم الاصل وعدم الانقلاب ولون الخروج من المفيد  
الموضوعية منها ومن الفروع كون الصلوة مراعى في الشك لم يطل الدليل عليها  
ايضا وكذا اعادة الصلوة كاشفت الفضا حلالا او سهوا والتسليم على من  
عدم اجتهاده بعده وشاذ به ميل او مؤثر في ذلك جزاء بعد كاشفة  
ففي ذلك والتسوية هذا الاصل يكون المعاملة امر عرفيا لا اجراء  
وشرايطا مضاهيا لشرع مما لا يحكم على اذكر الطائفة في اعلام المضار والنافع  
فان اذات الحكم فليست وعرف حلية وقابل لتصرف الذات كالمعنى في العلم بالانحراف  
ذلك لكون الاشياء بالذات في الفروع الاخرى لا في المثال وتوقف المشروط على العلم  
فليست الصلوة الفقهية في عدم التغير البتة في الشئ الا في فقه الحكم بالانحراف في  
العلم بالانحراف في العلم بالانحراف في العلم بالانحراف في العلم بالانحراف

المعنى ان ذلك ليس لك بل يدخل في الامتياز للموضوعات وفروعها  
وموضوعية اذا انتفاء الحكم منه بانتفاء الموضوع في الماء المنيب بالمضاف للطين  
والطاهر والنجس والتوب عند عدم إمكان طهارته والقبح المتعارف العلم به  
والصوم للشيء وقته والصلوة للمكان حركته واستتواكف وتكون الاما  
للمقيدة لزوم التحملات لعدم التعارض بينها ولزوم تعيين المقرب قبل الخوض  
وتعدي وكذا في الواجب من الوجوه الشات والمعين بالعلم والادراك لا بالظن  
كالعجز عن تعيينه في الزمان وذلك لاجتماعه في الزمان مع عدم  
المعنى في الزمان كالمعنى في الزمان كالمعنى في الزمان كالمعنى في الزمان  
وعليه الاعمال في جميع الشئ والحد لا الامر بالقبول في احد ما هو في الزمان  
والمناط العلم في الموضوعات وجود الامهية كالاحكام وجودا ومهيمة  
لغادانا طهره ما كما شاع المذاقي ومنها اذ لم يمت لها طاعت  
والكاشف الثاني في الثالث ايضا منافع الابعاج الصديق العربي  
مع النقص كالملاقاة العادل على مضمون العبد المبرور فان ذلك سرعان باب  
العمل على العابد لخدمة عرف بعد الشرح فليست مل والفروع عدم العادل في الفنا  
والخاصة والعنف الوقت والتقدير وهذا قبل العلم بالانحراف وللانحراف في  
والفروع في مشاهير الاول للموصل بالذات وهذا بالعلم والعوارض والاصول  
من الاول لانه سلوكه موصل الى الغاية فتلك في الايمان بها جزمها  
ليس في ذلك الظن في العلم بالانحراف في العلم بالانحراف في العلم بالانحراف



[illegible][illegible]

والجبل والاداء ما كانت في الموضع هذه كالشدة في  
الكتب شلا وعكها هجر او كذا لكو است احكامها هذه حالها  
والمرضات واقية اولية لكونها في المرتبة الاولى وكذا بهذا الترتيب  
منافية وناليتها وهكذا الى الاخر وهذه الواقيات طامع عليها في  
نفس الامر موطنات الاربع للعباد والمعلوم واقعي والمفوض  
بظن كشفه شرعي كذا ظاهر الترجع ان الشئ واقعي المظهر وهو عين  
في التشريع لعدم استعمال الشرع فيه ولذا صار من اجده مطلقا لا يبعد  
الحث والخبر واما الاصول وعلاج التعارضات ولزم انتهاء البيان

[illegible]











الحاق بمجمل روح العبادة ثم في ذلك عدم التفرقة بينها وبين غيرها

في ذلك وبالسابق يلحق كون الاحكام فيها لوجوبها كالامر في التفتيش

واقعية ثانيا لا يخلو ما اعتقاد بعض الفقهاء من ان مقتضى التفتيش هو

في البناء على ما هو الاصل في الادراكات وفي غيره عدا

ولرفع العقاب والمصلحة الاصل فيها على وجه الضمان والفتاوى

لخالفة مقتضى الاصل الا ما فيه امر لا يقتضيه الاجراء ومقتضى

دلتها لزوم حفظ المال والنفس والفرص فالواقع لها مقتضى

لا عمل مستقل مطلوب بليقينية وهذا يقع المعاملات لا العبادات

لوجود الامر فيها وصدور اجرائها عنهم عليهم التمساعين النبي

يكفي انما من ان كان منه مع الله عند ان يطلع الى وقت التفتيش

فقد التفتيش في ما هم عليه من الاجراء في ما عليه

الاجماع على خلافه في انما ما فيهم ولم يمتنع وجها في

ففي افعال الدنيا والاحكام والتفاريق وغيرها لا يمتنع في قول

والجواب مقدمة فلها مقتضى واحكام في المخرج والتميز

في الامور التي هي في حيزها في حيزها في حيزها في حيزها

في الامور التي هي في حيزها في حيزها في حيزها في حيزها

في الامور التي هي في حيزها في حيزها في حيزها في حيزها

في الامور التي هي في حيزها في حيزها في حيزها في حيزها

في الامور التي هي في حيزها في حيزها في حيزها في حيزها

في الامور التي هي في حيزها في حيزها في حيزها في حيزها

في الامور التي هي في حيزها في حيزها في حيزها في حيزها

Handwritten marginal notes on the right side of the page, continuing the legal discussion.

والعبادات وغيرهما وانتم بربطها وكل ما فيها خلاف الواقع لا يمتنع

بوجود مخالفة الشريعة والاصل فيها عدم الامتثال وبقاء الاحكام لبقاء

الاختلافات لا يخرج كايضا الاستقاططة فيه ومن اصله عدم الكفاية

كما يفتقر الى حجية التفتيش في الميراث المنقسم على وجهها وهكذا

لذلك لا دلالة له في حجية التفتيش او اجزائه في مواضع المخالفين من

الامور الدينية وغيره وفي غيرهم كذا ولا يفتقر عند التقاضي لامن حجية التفتيش

وبذلك ظهر وجه عدم الفساد في التفتيش ومن

الامر الذي هو في حيزها في حيزها في حيزها في حيزها

في الامور التي هي في حيزها في حيزها في حيزها في حيزها

في الامور التي هي في حيزها في حيزها في حيزها في حيزها

في الامور التي هي في حيزها في حيزها في حيزها في حيزها

في الامور التي هي في حيزها في حيزها في حيزها في حيزها

في الامور التي هي في حيزها في حيزها في حيزها في حيزها

في الامور التي هي في حيزها في حيزها في حيزها في حيزها

في الامور التي هي في حيزها في حيزها في حيزها في حيزها

في الامور التي هي في حيزها في حيزها في حيزها في حيزها

في الامور التي هي في حيزها في حيزها في حيزها في حيزها

في الامور التي هي في حيزها في حيزها في حيزها في حيزها

في الامور التي هي في حيزها في حيزها في حيزها في حيزها

في الامور التي هي في حيزها في حيزها في حيزها في حيزها

في الامور التي هي في حيزها في حيزها في حيزها في حيزها

Handwritten marginal notes on the left side of the page, continuing the legal discussion.







القول في الوسوسة في الحلق ما لم ينطقوا بشيء فليس فيه كلف  
في التمسك من كل ظلم وان لم ينطقوا بشيء فليس فيه كلف  
الاحكامات تنقسم من الواحدة الى اربع هي التكليفات وما هو  
هذه الموضوعه المانعة من الواقع الكلف به وتركه مستحالة وادكانه  
عندهم سهوا لا يبطل المحسن فيسببه الامم ولا خضاضا  
في تنبيه الاجبار والجزالة ويكون الاسامى للواقع يعاد بها  
فالحكم ثانوي وموجب قانون كما انه فقه ويحكم جعله في  
العدم كالحض في لزوم القضاء كونه تركا فلهذا وليست الاحكام الوضعية  
كذلك لعدم تأثير في الواحدة في صحة او سادها وهي غير ساقطة  
والاكراه اجبارا ويكون الجبر من الجبر لا الجبر والمعتد من سبيل  
وكونه لرفع الضر وهو في الاجبار من الجبر وليس في طوع الجبر  
والاضطرار من سبيل ويجعل من قبل نفسه كمن يتقرر من الوضوء مثلا  
والاكراه الواجب الشرعي كاكراه اهل الولايات فيما لم يقدم عليه لولي  
عليه في العاقلات كاكراه الولي في مقاماته العبد على اجراء البيع والشراء  
والاجارة والتمتع والطلاق والايقاعات والاحكام وسائر العقود

والاجبار

الاجبار

القول في الوسوسة في الحلق ما لم ينطقوا بشيء فليس فيه كلف  
في التمسك من كل ظلم وان لم ينطقوا بشيء فليس فيه كلف  
الاحكامات تنقسم من الواحدة الى اربع هي التكليفات وما هو  
هذه الموضوعه المانعة من الواقع الكلف به وتركه مستحالة وادكانه  
عندهم سهوا لا يبطل المحسن فيسببه الامم ولا خضاضا  
في تنبيه الاجبار والجزالة ويكون الاسامى للواقع يعاد بها  
فالحكم ثانوي وموجب قانون كما انه فقه ويحكم جعله في  
العدم كالحض في لزوم القضاء كونه تركا فلهذا وليست الاحكام الوضعية  
كذلك لعدم تأثير في الواحدة في صحة او سادها وهي غير ساقطة  
والاكراه اجبارا ويكون الجبر من الجبر لا الجبر والمعتد من سبيل  
وكونه لرفع الضر وهو في الاجبار من الجبر وليس في طوع الجبر  
والاضطرار من سبيل ويجعل من قبل نفسه كمن يتقرر من الوضوء مثلا  
والاكراه الواجب الشرعي كاكراه اهل الولايات فيما لم يقدم عليه لولي  
عليه في العاقلات كاكراه الولي في مقاماته العبد على اجراء البيع والشراء  
والاجارة والتمتع والطلاق والايقاعات والاحكام وسائر العقود

الاجبار



لا صالة البراءة واختلاف الاحكام فيه كالامام الجعفري في صلوة الليلتين للنام  
 وبينهما الامام بالحق والفارق المطلق العذب في التالف في التالف  
 في في الشارح والمغارب يتبين اي طالب عليه الصلوة والسلام كل يوم في الصلاة  
 لا في قول امام اخر عليك السلام كان يملك جعل الجعري في عبادة عليه السلام بعد الاختلال  
 وخصوصية الموارد فيها وفي بعضها بالحق في حكم كشيء في التالف في التالف  
 للعصر نص في كون اعانة على البراءة في حكم ادراكه في الصلاة  
 الوقت ونوايد الاداء انما في القضاء والندم والحق في الصلاة اكثر وكذا  
 من باب جليح الحكم انه في الصلاة في التالف في التالف في التالف في التالف  
 الجاهل القام في الصلاة في التالف في التالف في التالف في التالف في التالف  
 والتقوي يجب في التالف في التالف في التالف في التالف في التالف في التالف  
 لا الوصي وهو التالف في التالف في التالف في التالف في التالف في التالف  
 هو والواقع في التالف في التالف في التالف في التالف في التالف في التالف  
 عرف لا العموم التالف في التالف في التالف في التالف في التالف في التالف  
 متعلقة بكون التالف في التالف في التالف في التالف في التالف في التالف  
 هذا سبب الانقسام في التالف في التالف في التالف في التالف في التالف في التالف  
 الكتاب في التالف في التالف في التالف في التالف في التالف في التالف

بناء الافادة على الخاطئة شفاعة او كفاية فظاهر الندرة قطعها  
لما من نفس القبط او غيره القبط او اعني فكذا خطا بات الشارح قال  
وما ارسلنا من رسول الا لمن قومه والمج لا في حضرة الثاني  
كما سئل والد في المظهر لمراده فظهر الارادة بتعليس الظاهر  
الفاظ في المظهر ان اشغال الخاتمة والاشارة للجزء والاشارة مثلا  
والاشارة في المظهر ان اشغال الخاتمة والاشارة للجزء والاشارة مثلا  
وفي القبط لفظ في الاول اضرار والموجب له المستقنى الكبير والمعنى  
في المستقنى والدلالة لانه لا يقع اصطلاحا وهذا في مجاز الخريف وهذا  
في المظهر ان كان والاعوم الاطلاق اي الاستقراق القوي المولى على الغرض  
التعارف لا نكتة وحصل المعنى فكل في الاضرار وبناء النقام عليه فلما  
كل عموم بلا سبب وجيز في العام ينطبق عموم في المظهر اطلاقا وبالدلالة الى  
الافراد الاشياء في شامل للافراد المتأخرة فيما هي العموم لذلك لا يفتلها  
في هذا عموم فكل عموم ترك الاستقصال في القبط ليس مطلقا لكن عموم كقول  
المظهر وهو عموم حكى لارادة الافراد منه ولا عهد والمحل على الجمل مطلقا  
وعلى المعين ترجح بلا مرجح فتيقن الكل وقيل في الاضرار بالاجمال ثم القرينة

*[A large, dense, handwritten manuscript page from a Syriac text, likely a liturgical or biblical work. The script is cursive and fills most of the page.]*



[illegible]

من المكلفين خاصة ثم العقاب فخرج المكلف وهو في الخط والسوء  
والتيان مكلف بما لا يطاق لعدم المقصد بالعقل بالخصوص في الأول  
ادعاه عند الزوال من الحافظة والمدرسة في الثاني ودون  
المدرسة في الثالث فلا مواخذه فيها وهو مع ما يصلح الحجة في خط  
الدين وما فيه ثبات العبودية وتعليم الله كالعبادات والأموال  
كالوارث والائساب كالمسالك والعقول كالحكام المروءة  
والنفوس كالعقاصم وتحريم التعميم واستعمال المصطلحات في  
الديانات وليست كذا في الحكم الوضعي فتفسد العبادة والمعامله  
وتتغير المسميات على الاسباب ولكن الأول إذا كان ما يتحمل به من  
الجزء والسطر والمناخ علمية والمناط اخبارية الأدلة والبناء في المدايل  
على الظواهر الظهور الاخبارية الكشف عن الواقع بخلاف الطلب لتعلقه بالعلو  
في الأول بصيرة وضيقة ولا تغني شي ولا قرارة فيه وما ياتي في ذلك  
قوله بقدر رتبنا لا نواخذنا بما سئنا او اخطانا لانه لا رغب المواخذة  
عما صار هو سببا لها وفي الجهر ايض الرغب عاوية الحافظة اي غير شارة  
في قوله لا نواخذنا بما سئنا او اخطانا لانه لا رغب المواخذة  
عما صار هو سببا لها وفي الجهر ايض الرغب عاوية الحافظة اي غير شارة







[illegible]

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and a small dark smudge near the center. A faint horizontal line is visible near the bottom edge of the page.

لم يقتضه **المطلب الثاني** في الحاصل ان كل الافراد والعقد المعين  
 محدودان وفي الفرد المنتشر الحكم على الافراد على البدلية وعلى  
 الاستغراق **والا** يتبين فاحقق طلب الفضل عن الساطع  
 بالكل للافراد فالمراد العموم ولذا هو فيه فالحق في عام الحكم واعتد  
 الصنفين وطلق للافراد **والا** يدرى لجزءها عنه وفي صل العمدة لعمد  
 لفظ لا حصص لكل اللفظ في الجواب عام ولخصه المحلا على الخاص

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the text from the previous page, written in a cursive style.















كل عدم ارادة من يتبعه من المطلق وهو اعم من الاخر وعينها هذا  
مادة اقرارها فالحكم ينفي عنه ويحقق بها اذ الغرض الغير المادي  
دليل اعم من الاخر فيخصص بها الحكم  
منه غير ما شمل في القاض من غير الديار والديار  
اذل منها اعم من الاخر فيخصص بها الحكم  
مخصص عام الاخر فالحكم لا يفي القاض من غير الديار والديار  
وهذا من المانع لان في تخصيص احداهما يخص الاخر كما ينبغي لكون  
الشيء بالاضطرار والحاصل البناء على الخاص في مقتضى الواجب  
في غير وجهه وهو ما ليس في عام اخر عند بيان التخصيص بعدد  
في عام الاخر من المانع وهو ما في مقتضى الواجب وهو الاول  
وذلك لان مقتضى الواجب في عام اخر عند بيان التخصيص بعدد  
الاولى وهو مقتضى الواجب في عام اخر عند بيان التخصيص بعدد  
من العام بعد مقتضى الواجب في عام اخر عند بيان التخصيص بعدد  
محتاجا لاقتضاها من مقتضى الواجب في عام اخر عند بيان التخصيص بعدد

كل عدم ارادة من يتبعه من المطلق وهو اعم من الاخر وعينها هذا  
مادة اقرارها فالحكم ينفي عنه ويحقق بها اذ الغرض الغير المادي  
دليل اعم من الاخر فيخصص بها الحكم  
منه غير ما شمل في القاض من غير الديار والديار  
اذل منها اعم من الاخر فيخصص بها الحكم  
مخصص عام الاخر فالحكم لا يفي القاض من غير الديار والديار  
وهذا من المانع لان في تخصيص احداهما يخص الاخر كما ينبغي لكون  
الشيء بالاضطرار والحاصل البناء على الخاص في مقتضى الواجب  
في غير وجهه وهو ما ليس في عام اخر عند بيان التخصيص بعدد  
في عام الاخر من المانع وهو ما في مقتضى الواجب وهو الاول  
وذلك لان مقتضى الواجب في عام اخر عند بيان التخصيص بعدد  
الاولى وهو مقتضى الواجب في عام اخر عند بيان التخصيص بعدد  
من العام بعد مقتضى الواجب في عام اخر عند بيان التخصيص بعدد  
محتاجا لاقتضاها من مقتضى الواجب في عام اخر عند بيان التخصيص بعدد

كل عدم ارادة من يتبعه من المطلق وهو اعم من الاخر وعينها هذا  
مادة اقرارها فالحكم ينفي عنه ويحقق بها اذ الغرض الغير المادي  
دليل اعم من الاخر فيخصص بها الحكم  
منه غير ما شمل في القاض من غير الديار والديار  
اذل منها اعم من الاخر فيخصص بها الحكم  
مخصص عام الاخر فالحكم لا يفي القاض من غير الديار والديار  
وهذا من المانع لان في تخصيص احداهما يخص الاخر كما ينبغي لكون  
الشيء بالاضطرار والحاصل البناء على الخاص في مقتضى الواجب  
في غير وجهه وهو ما ليس في عام اخر عند بيان التخصيص بعدد  
في عام الاخر من المانع وهو ما في مقتضى الواجب وهو الاول  
وذلك لان مقتضى الواجب في عام اخر عند بيان التخصيص بعدد  
الاولى وهو مقتضى الواجب في عام اخر عند بيان التخصيص بعدد  
من العام بعد مقتضى الواجب في عام اخر عند بيان التخصيص بعدد  
محتاجا لاقتضاها من مقتضى الواجب في عام اخر عند بيان التخصيص بعدد



والتاريخ المذكور في المتن المذكور

فصل في معرفة المرحومين في الدنيا والآخرة



Handwritten marginal notes in Arabic script at the top of the right page.

الموضوعات في العلم والمفهوم للزوم الارتباط بين الموضوعين لوجود شرط  
التناقض وكذا الخطأ في بناء ذلك لا يتفق ولا يتفق الثاني بتلخيص  
بين الموضوعين كالتعليق على الجمل والمخاطبة كالسلوة وعلو  
الحايق والمكن اجتماع الكون كجواب للقلوة وشرطية من المبد  
علا الوجه والمفهوم للزوم فيها وهو يدور معها وجودا وعلو فيها  
في اختلافات اخرى كطبيعة الصدور وظنيتها من الوجود والظهور والقصور

دلالة والوفيق والخلاف لفنون العربية متنا والاعتقاد  
في العلم والمفهوم للزوم الارتباط بين الموضوعين لوجود شرط  
التناقض وكذا الخطأ في بناء ذلك لا يتفق ولا يتفق الثاني بتلخيص  
بين الموضوعين كالتعليق على الجمل والمخاطبة كالسلوة وعلو  
الحايق والمكن اجتماع الكون كجواب للقلوة وشرطية من المبد  
علا الوجه والمفهوم للزوم فيها وهو يدور معها وجودا وعلو فيها  
في اختلافات اخرى كطبيعة الصدور وظنيتها من الوجود والظهور والقصور

Handwritten marginal note at the bottom left of the right page.

Extensive handwritten marginal notes in Arabic script along the right edge of the right page.

Handwritten marginal notes in Arabic script at the top of the left page.

اسباب الخطأ في العلم والمفهوم للزوم الارتباط بين الموضوعين لوجود شرط  
التناقض وكذا الخطأ في بناء ذلك لا يتفق ولا يتفق الثاني بتلخيص  
بين الموضوعين كالتعليق على الجمل والمخاطبة كالسلوة وعلو  
الحايق والمكن اجتماع الكون كجواب للقلوة وشرطية من المبد  
علا الوجه والمفهوم للزوم فيها وهو يدور معها وجودا وعلو فيها  
في اختلافات اخرى كطبيعة الصدور وظنيتها من الوجود والظهور والقصور

في الأقل والافقية الى الصدور كذا في العقل والقلية اي قوامية كينونة عدل  
الراوي والاجبية والاعلمة وتلقاها ككتب البشور بالاولوية عند العلماء  
وفي الرابع امانات او ظاهرون او مختلفان وفي الاخير المطابق  
للغة العرب ومعه واعتقاد المصنف بالمراتب من الوارد  
في العلم والمفهوم للزوم الارتباط بين الموضوعين لوجود شرط  
التناقض وكذا الخطأ في بناء ذلك لا يتفق ولا يتفق الثاني بتلخيص  
بين الموضوعين كالتعليق على الجمل والمخاطبة كالسلوة وعلو  
الحايق والمكن اجتماع الكون كجواب للقلوة وشرطية من المبد  
علا الوجه والمفهوم للزوم فيها وهو يدور معها وجودا وعلو فيها  
في اختلافات اخرى كطبيعة الصدور وظنيتها من الوجود والظهور والقصور

Handwritten marginal note at the bottom left of the left page.

Extensive handwritten marginal notes in Arabic script along the left edge of the left page.







في قوله هرون من موسى الا انك ما كنت  
تلا شئنا ما صنع

فمنها لظهورها في العموم والعموم الحكمي ايم والجمال بنا في البيان

وايم اضافة البدل ليندب العاد في اللفظ واللفظ

ولا يثبت للغير فيه وهو المشار كس في الاحكام

التي هي في لسان الطبيعة في الحقيقة والقياس

والله اعلم بالصواب والافعال في الحقيقة والقياس

لما جلد المارة في المحنة على التقاد في نزع جميع

في كل من فخل عن عدم القول بالفضل فلا جاز وهو العاوي

هذا هو الحق في قوله هرون من موسى الا انك ما كنت تلا شئنا ما صنع فمنها لظهورها في العموم والعموم الحكمي ايم والجمال بنا في البيان وايم اضافة البدل ليندب العاد في اللفظ واللفظ ولا يثبت للغير فيه وهو المشار كس في الاحكام التي هي في لسان الطبيعة في الحقيقة والقياس والله اعلم بالصواب والافعال في الحقيقة والقياس لما جلد المارة في المحنة على التقاد في نزع جميع في كل من فخل عن عدم القول بالفضل فلا جاز وهو العاوي

في قوله هرون من موسى الا انك ما كنت  
تلا شئنا ما صنع

فمنها لظهورها في العموم والعموم الحكمي ايم والجمال بنا في البيان

وايم اضافة البدل ليندب العاد في اللفظ واللفظ

ولا يثبت للغير فيه وهو المشار كس في الاحكام

التي هي في لسان الطبيعة في الحقيقة والقياس

والله اعلم بالصواب والافعال في الحقيقة والقياس

لما جلد المارة في المحنة على التقاد في نزع جميع

في كل من فخل عن عدم القول بالفضل فلا جاز وهو العاوي

هذا هو الحق في قوله هرون من موسى الا انك ما كنت تلا شئنا ما صنع فمنها لظهورها في العموم والعموم الحكمي ايم والجمال بنا في البيان وايم اضافة البدل ليندب العاد في اللفظ واللفظ ولا يثبت للغير فيه وهو المشار كس في الاحكام التي هي في لسان الطبيعة في الحقيقة والقياس والله اعلم بالصواب والافعال في الحقيقة والقياس لما جلد المارة في المحنة على التقاد في نزع جميع في كل من فخل عن عدم القول بالفضل فلا جاز وهو العاوي



[illegible]

والمناط في المثال انتقال العرف من القلق بعد الحقيقة الناشئ من الآراء  
الكاشفة عن كونه غيبية في المكان ومن مجموع ذلك له كون الحجة عظمى  
والمصير كذا للتداول فيه والتحقق لا شمال الحقيقة على الحارز أو بالعكس أو  
الأشراك في غير أو خارج أو شامل الأقرب على أكثر الحقيقة كذا  
التعقبي المذكور في القيد لكل المقصود عليه الحكم المنفرد إلى الفرد واجبا  
والاستحباب والوجوب وكذا التام فانه أيضا المطلق إلى الحقيقة  
الشامع منه كون الفرد اقرب وضع الشيوع عن الأبعد أو كون الآيات  
اقرب للشيوع المعابر المشهورة كونه معتقد الحقيقة وهذا وجهه  
لذلك وعليه لا قريب من الخارج ومن وعده عدم الرضاع في ضعة  
الطفل من الحلب والرجل من المواة الألعوم ما في الخبر المنبأ في قوله علم كذا  
حصة عشر ضعة ومحنة أكثر المصالح وتعارض الأحوال فيطر المرجحة ومنه كذا  
بالمقتنيين والمقتادين والعلة والعلول والجنس والنوع لوجود العرب  
وسبق الانتقال لا استعمال كذا واختلافه في مواضع هوذا كذا  
كلاسلوة الأبيطير وحل أكثر النوع من الوجوب على الاستحباب حمل  
الاعتقاد في المثال انتقال العرف من القلق بعد الحقيقة الناشئ من الآراء  
الكاشفة عن كونه غيبية في المكان ومن مجموع ذلك له كون الحجة عظمى  
والمصير كذا للتداول فيه والتحقق لا شمال الحقيقة على الحارز أو بالعكس أو  
الأشراك في غير أو خارج أو شامل الأقرب على أكثر الحقيقة كذا  
التعقبي المذكور في القيد لكل المقصود عليه الحكم المنفرد إلى الفرد واجبا  
والاستحباب والوجوب وكذا التام فانه أيضا المطلق إلى الحقيقة  
الشامع منه كون الفرد اقرب وضع الشيوع عن الأبعد أو كون الآيات  
اقرب للشيوع المعابر المشهورة كونه معتقد الحقيقة وهذا وجهه  
لذلك وعليه لا قريب من الخارج ومن وعده عدم الرضاع في ضعة  
الطفل من الحلب والرجل من المواة الألعوم ما في الخبر المنبأ في قوله علم كذا  
حصة عشر ضعة ومحنة أكثر المصالح وتعارض الأحوال فيطر المرجحة ومنه كذا  
بالمقتنيين والمقتادين والعلة والعلول والجنس والنوع لوجود العرب  
وسبق الانتقال لا استعمال كذا واختلافه في مواضع هوذا كذا  
كلاسلوة الأبيطير وحل أكثر النوع من الوجوب على الاستحباب حمل



[illegible][illegible]























لا استقلالها وبها اسباب لعلة توضح قوله ثم ولا تفترحوا خطوات الشيطان  
 انه لكم مدد مبين في الحق من السبل الى الاصل والحق ما تسمى في القبح  
 بالافصح كالتعبير عن الغيبة بالكلية في غاية الكراهة فلا تفرق اصناف  
 الايمان والتقليد من كمال البلاء عن الله فاجعل المتدين في الافعال  
 او احوال من اسمه الشيطان وهو الرجم وهذه العفت خاتمة وصفتها  
 الامر بالسوء والفضاء وان تكلموا بان تقولوا على الله ما لا تعلمون وحاله  
 انه لكم مدد جل في الكراهة كما ترى وخطا من بالضم اقدمه ~~ب~~  
 وبالفتح ضلالتهم واصلها وما تبعتها قبول صدياها والطاوة ~~ب~~  
 بسبق الاحوال وما لا فتنها كثر من التخاذل وما لا ~~ب~~  
 فيه من الافعال كالانزاع على الله تعالى بهذه الصفات من الكمال والجمال  
 وهو في التاكيد والتشديد كما قال الله تعالى اولئك هم الكافرون اولئك  
 هم الفاسقون اولئك هم الظالمون وفي جيبه ولو تقول علينا بعض الأقاويل  
 الآية والخبر والمفق انه تقول من الفيتا ويك من المواثيق فيخرج  
 من الدماء من بعد الذات باللفظ والصفات بالنسق والظلم وصرح في  
 الدين

الدين لعدم النفع فيه وكونه من التهاون فنبهكم كترك الصلوة لا الرأى  
 من الشهوة والغفلة وفي الآية العامل بالحق ومخرجه الاجماع والعشر  
 الحج والفرج ومع القصور والفقير فيها ولذا ترك جمع من النحل الفقة  
 من الحرف في المثل وذكر الشيطان وامره اثبات الحكم باليقين والبرهان وحله  
 التوق المعين للعلية وكما تم العين القابل عن بعض المعجز من الضم والحق  
 عظم في العشار والامر به لما يلح عليه العدل بالحق في حق الفائق وقوله والعدل  
 حاضر لما فيها من الابهام وهذه تترك بعض التوق ثم مدليل القبيات  
 والمعليلات اصول ثمانية قبلها المدليل الوصفي ~~ب~~  
 وهو في اولية ومدل المدلل هو على مخالف وهو في الشبهة ~~ب~~  
 وهو لا اصول للتقليد ومع السند ~~ب~~  
 البعد تسمية التي تسمى العلوم ومدار الكمال في السور  
 والعبادة في التقايم وبعده ملاحضة معقبي اصول الكفا  
 والمنسنة والاجماع والعقل والسير من اهل الدين والمذهب  
 فيه وكذا اصول العمل العلم وبالجملة الاول الدلائل للهابقية  
 والعباد لا لثباته والعباد المتقارضات وبعده اقتناص











*[Faint handwritten Arabic script at the bottom of the page]*

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content, written in a cursive style.

[illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content, written in a cursive style.



[illegible]

مجلس

717.

Handwritten text in a cursive script, likely a continuation of the previous page, written on aged, slightly stained paper.







الشيء على النفس وهو الحجب الذاتي والقضاء المطلق ولا منه التوحيد في  
في التركيب مرة فاقطع الموكب في الخبر، غيره ودليله لزوم انتهاء الوجود  
الوجود غير صفة له، وإعطاء التماس فاقطع، ومم سبيل التسلل  
أين ومثله بأرض ماء كل مثله لا في خبره، انتهى إلى المنع من  
فقط، فلو كان واجباً لكان واجباً للقضاء في الوجود عن الخبر فتركباً ومنع

ليعطى فضيلة الموصول المبتدأ وصيغة النش والحد مع المبتدأ  
 الكاتبة فيها وقية لزوم عدم ذلك في موقفة الذات وهو الموقوف  
 وأخذ العربي عن الخارح الحوالا ثم من المتفرغ من نفس الذات والمخارج لها  
 لعدم ملاحظة كل من هو حقيقة الذات لا حقيقة المشتق الكسب عبد الله

[illegible]

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠  
 ٢٠١  
 ٢٠٢  
 ٢٠٣  
 ٢٠٤  
 ٢٠٥  
 ٢٠٦  
 ٢٠٧  
 ٢٠٨  
 ٢٠٩  
 ٢١٠  
 ٢١١  
 ٢١٢  
 ٢١٣  
 ٢١٤  
 ٢١٥  
 ٢١٦  
 ٢١٧  
 ٢١٨  
 ٢١٩  
 ٢٢٠  
 ٢٢١  
 ٢٢٢  
 ٢٢٣  
 ٢٢٤  
 ٢٢٥  
 ٢٢٦  
 ٢٢٧  
 ٢٢٨  
 ٢٢٩  
 ٢٣٠  
 ٢٣١  
 ٢٣٢  
 ٢٣٣  
 ٢٣٤  
 ٢٣٥  
 ٢٣٦  
 ٢٣٧  
 ٢٣٨  
 ٢٣٩  
 ٢٤٠  
 ٢٤١  
 ٢٤٢  
 ٢٤٣  
 ٢٤٤  
 ٢٤٥  
 ٢٤٦  
 ٢٤٧  
 ٢٤٨  
 ٢٤٩  
 ٢٥٠  
 ٢٥١  
 ٢٥٢  
 ٢٥٣  
 ٢٥٤  
 ٢٥٥  
 ٢٥٦  
 ٢٥٧  
 ٢٥٨  
 ٢٥٩  
 ٢٦٠  
 ٢٦١  
 ٢٦٢  
 ٢٦٣  
 ٢٦٤  
 ٢٦٥  
 ٢٦٦  
 ٢٦٧  
 ٢٦٨  
 ٢٦٩  
 ٢٧٠  
 ٢٧١  
 ٢٧٢  
 ٢٧٣  
 ٢٧٤  
 ٢٧٥  
 ٢٧٦  
 ٢٧٧  
 ٢٧٨  
 ٢٧٩  
 ٢٨٠  
 ٢٨١  
 ٢٨٢  
 ٢٨٣  
 ٢٨٤  
 ٢٨٥  
 ٢٨٦  
 ٢٨٧  
 ٢٨٨  
 ٢٨٩  
 ٢٩٠  
 ٢٩١  
 ٢٩٢  
 ٢٩٣  
 ٢٩٤  
 ٢٩٥  
 ٢٩٦  
 ٢٩٧  
 ٢٩٨  
 ٢٩٩  
 ٣٠٠  
 ٣٠١  
 ٣٠٢  
 ٣٠٣  
 ٣٠٤  
 ٣٠٥  
 ٣٠٦  
 ٣٠٧  
 ٣٠٨  
 ٣٠٩  
 ٣١٠  
 ٣١١  
 ٣١٢  
 ٣١٣  
 ٣١٤  
 ٣١٥  
 ٣١٦  
 ٣١٧  
 ٣١٨  
 ٣١٩  
 ٣٢٠  
 ٣٢١  
 ٣٢٢  
 ٣٢٣  
 ٣٢٤  
 ٣٢٥  
 ٣٢٦  
 ٣٢٧  
 ٣٢٨  
 ٣٢٩  
 ٣٣٠  
 ٣٣١  
 ٣٣٢  
 ٣٣٣  
 ٣٣٤  
 ٣٣٥  
 ٣٣٦  
 ٣٣٧  
 ٣٣٨  
 ٣٣٩  
 ٣٤٠  
 ٣٤١  
 ٣٤٢  
 ٣٤٣  
 ٣٤٤  
 ٣٤٥  
 ٣٤٦  
 ٣٤٧  
 ٣٤٨  
 ٣٤٩  
 ٣٥٠  
 ٣٥١  
 ٣٥٢  
 ٣٥٣  
 ٣٥٤  
 ٣٥٥  
 ٣٥٦  
 ٣٥٧  
 ٣٥٨  
 ٣٥٩  
 ٣٦٠  
 ٣٦١  
 ٣٦٢  
 ٣٦٣  
 ٣٦٤  
 ٣٦٥  
 ٣٦٦  
 ٣٦٧  
 ٣٦٨  
 ٣٦٩  
 ٣٧٠  
 ٣٧١  
 ٣٧٢  
 ٣٧٣  
 ٣٧٤  
 ٣٧٥  
 ٣٧٦  
 ٣٧٧  
 ٣٧٨  
 ٣٧٩  
 ٣٨٠  
 ٣٨١  
 ٣٨٢  
 ٣٨٣  
 ٣٨٤  
 ٣٨٥  
 ٣٨٦  
 ٣٨٧  
 ٣٨٨  
 ٣٨٩  
 ٣٩٠  
 ٣٩١  
 ٣٩٢  
 ٣٩٣  
 ٣٩٤  
 ٣٩٥  
 ٣٩٦  
 ٣٩٧  
 ٣٩٨  
 ٣٩٩  
 ٤٠٠  
 ٤٠١  
 ٤٠٢  
 ٤٠٣  
 ٤٠٤  
 ٤٠٥  
 ٤٠٦  
 ٤٠٧  
 ٤٠٨  
 ٤٠٩  
 ٤١٠  
 ٤١١  
 ٤١٢  
 ٤١٣  
 ٤١٤  
 ٤١٥  
 ٤١٦  
 ٤١٧  
 ٤١٨  
 ٤١٩  
 ٤٢٠  
 ٤٢١  
 ٤٢٢  
 ٤٢٣  
 ٤٢٤  
 ٤٢٥  
 ٤٢٦  
 ٤٢٧  
 ٤٢٨  
 ٤٢٩  
 ٤٣٠  
 ٤٣١  
 ٤٣٢  
 ٤٣٣  
 ٤٣٤  
 ٤٣٥  
 ٤٣٦  
 ٤٣٧  
 ٤٣٨  
 ٤٣٩  
 ٤٤٠  
 ٤٤١  
 ٤٤٢  
 ٤٤٣  
 ٤٤٤  
 ٤٤٥  
 ٤٤٦  
 ٤٤٧  
 ٤٤٨  
 ٤٤٩  
 ٤٥٠  
 ٤٥١  
 ٤٥٢  
 ٤٥٣  
 ٤٥٤  
 ٤٥٥  
 ٤٥٦  
 ٤٥٧  
 ٤٥٨  
 ٤٥٩  
 ٤٦٠  
 ٤٦١  
 ٤٦٢  
 ٤٦٣  
 ٤٦٤  
 ٤٦٥  
 ٤٦٦  
 ٤٦٧  
 ٤٦٨  
 ٤٦٩  
 ٤٧٠  
 ٤٧١

[illegible]



[illegible]

في المراحل ٢٢٢







انظر حال الملتح بابرات اقراء غفلت شهرة الدنيا المطلقة لطلابها  
والصقات غشا بصره ولزقات ماء عينة حل قول الامام عليه السلام  
مع الله حالات هو يفتاحون ونحن فيه هو وهو ونحن نحن بالاتحاد  
وجود ابراهيم المجمع وجمع الجمع والفرق وامة من المشابهات فابن استلها  
الموسى المنون الماهون المحشون في مثل الشجون المدسوس المرسوس  
في راس شالبي واخبر دار الفلوات والذات المستدرة المحبقة بانوار العظمة  
والكبرياء ولغات برقان لغاى الجلال من الادراكات وكلانوقية المعامل  
الراسخ فهو من حرم الكبرياء بفراسخ مخلوق بود انچه خاطركه رد الوده فالح  
نشود ذات خلعا قدس حرم كبريائه من العبور والمرور وتفاقت عن حقيق  
شانه شواهي الامنام والنسب فضلا عن اوج حلال المستور بانوار الظهور  
كوطا بر خيال سالق زودي يابد هو او عمرو ودر هو ايدى ازراه  
معرفت نقد جرد و كام نتي بكنه ذات وي اشياء بر ندي كايه  
مراو تختك عرش مور نك اعصام الورى بمعرفت مجز الواصفون  
عن صفتك بت علينا فتابثر ما عرفناك حق معرفتك كتم همك  
حسن سرايرت خورشيد فلک جو ذره در سايرت كفا على  
زما نشان نتوان يافت از ما تو را نچه ديد پايه نت قال من بلسان الرزق

[illegible]



الاعظم والعرض والقلم تكلموا في خلق الله ولا تسبقوا في الله فان الكلام  
 في الله لا يزداد صاحبه الا تحيرا وان الله عز وجل قال وان الى ربك  
 المشرق فانما انشئ الكلام الى الله فاسكوا واذا سمعتم ذلك فتقولوا لا  
 الا الله الواحد الذي ليس كشيء وهو اجل من ان تدركه الابصار  
 ويحيط به علم ودم ويضبطه عقل احجب بعجز حجاب محبوب واستتر  
 بعز ستر مستور لا اله الا الله الكثير المتعال كليم مبدل ولا يزال ابدا لا  
 لا يعلم كيف هو الا هو ومن نظر كيف هو ملك فيزعم قول ولا محد واما  
 وقع وهك عليه من شيء ذو خلافة ولا يشبهه شيء وهو خلق من خلقه  
 وخلقته خلوه منه لكل ما وقع عليه اسم شيء ما خلا الله ذو مخلوق له  
 والله خالق كل شيء خلق ما شاء وكيف شاء متوحدا بذاته لا لا ظاهرا  
 حكمته وحقيقته ربوبية لا يحيط به مقدار ولا يوصف كيف  
 ما قدره الله حتى قدره فلا يوصف بقدر الا كان اعظم من  
 ذلك عجيزت دونها العبارة وكلت دونها الابصار وصل  
 فيه نصا وبيت الصفات لا يبلغون كنه صفاته ولا يحيطون  
 به علما ولا يدركه بعدا لهم ولا ينالهم غوص الغفل ليس لصفته حد محد  
 ولا نعت موجود ولا وقت معدود ولا اجل مدد ولا حال معرفته  
 في الصفات

وتفتحت دونها  
 وحادث في كبرياؤه  
 لطائف الاوهام  
 وبشعاع نوره وقايق  
 الانظار صم

بفن الصفات عنده لا يحصى بل هو اس ولا يقاس بالناس قريب  
 في بعده بعيد في قربه خوف كل شيء لا يقال شيء مودة وامام كل شيء  
 ولا يقال له امام داخل في الاشياء لا يثني دخل في شيء خارج عن الاشياء  
 لا يثني خارج من شيء ومع كل شيء لا بمقارنة وعبر كل شيء لا بمزايلة  
 سبحانه من هو هكذا ولا هكذا غيره وكل شيء مستبد الميزل عالما سميما  
 بصيرا وهو النفا المايريد فلم يزل جينا بلا مودة وملكا قاررا قبل ان  
 شيئا وملكا جينا واعداء شانه للكون كان بلا كينونة كان بلا كيف كان  
 لم يزل بلا كم ولا كان لا من ولا كان في شيء ولا كان على شيء ولا في  
 يوسف ولا ما بين ولا بحيث ولا كيف بل هو اثنى الالين بلا من وكيف  
 الكيف بلا كيف وحيث حيث بلا حيث ليس له قبل هو قبل البطل بلا قبل  
 وبعد البعد بلا بعد ولا غاية انتهت الغايات عنده وهو غاية كل غاية  
 لا يهرم للول البقاء ولا يصعق لشيء بل يصعق الخوف الاشياء كلها ولا يهين  
 ولا يهين ولا يجابر من شيء ولا يجاديه شيء ولا تنزل به الاحداث و  
 لا ينال من شيء ولا يندم على شيء ولا تاخذه سنة ولا نوم له ما في  
 السموات وما في الارض وما تحت الثرى لا ظل عسيكه وهو عسيك  
 الاشياء باطلتها عارف بالجهول معروف عند كل جاهل احدا حمدا

ولا يمتس ولا يكاد ولا يماطو  
 لا يمازج ولا يجاري ولا يماي  
 ولا يتجانح ولا يماكرح







[illegible]

ظاهر قلبك لم يشج وبصرك لم يوضع عليه خرق ابرة لغطاء تريد  
ان تعرف بها ملكوت السموات والارض ان كنت صادقا هذه  
الشمس خلق من خلق الله فان قدرت ان تخلق عينك منها فهو كالنور  
ومناط كلام هذا المنقطع في بيدا شقاء انحاء الضلال بلا هادي ودال  
عدم معد وميت الوجود لشيئها لا المعدوم ويكون وجودها وجود  
بعض الكمالات دون بعض فلا يتعد الواجب واختلاف جهتها  
وجزئية الواجب لحيثية وجودها وانقص فيه فيستل كون شئية

[illegible]



[illegible]

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠  
 ٢٠١  
 ٢٠٢  
 ٢٠٣  
 ٢٠٤  
 ٢٠٥  
 ٢٠٦  
 ٢٠٧  
 ٢٠٨  
 ٢٠٩  
 ٢١٠  
 ٢١١  
 ٢١٢  
 ٢١٣  
 ٢١٤  
 ٢١٥  
 ٢١٦  
 ٢١٧  
 ٢١٨  
 ٢١٩  
 ٢٢٠  
 ٢٢١  
 ٢٢٢  
 ٢٢٣  
 ٢٢٤  
 ٢٢٥  
 ٢٢٦  
 ٢٢٧  
 ٢٢٨  
 ٢٢٩  
 ٢٣٠  
 ٢٣١  
 ٢٣٢  
 ٢٣٣  
 ٢٣٤  
 ٢٣٥  
 ٢٣٦  
 ٢٣٧  
 ٢٣٨  
 ٢٣٩  
 ٢٤٠  
 ٢٤١  
 ٢٤٢  
 ٢٤٣  
 ٢٤٤  
 ٢٤٥  
 ٢٤٦  
 ٢٤٧  
 ٢٤٨  
 ٢٤٩  
 ٢٥٠  
 ٢٥١  
 ٢٥٢  
 ٢٥٣  
 ٢٥٤  
 ٢٥٥  
 ٢٥٦  
 ٢٥٧  
 ٢٥٨  
 ٢٥٩  
 ٢٦٠  
 ٢٦١  
 ٢٦٢  
 ٢٦٣  
 ٢٦٤  
 ٢٦٥  
 ٢٦٦  
 ٢٦٧  
 ٢٦٨  
 ٢٦٩  
 ٢٧٠  
 ٢٧١  
 ٢٧٢  
 ٢٧٣  
 ٢٧٤  
 ٢٧٥  
 ٢٧٦  
 ٢٧٧  
 ٢٧٨  
 ٢٧٩  
 ٢٨٠  
 ٢٨١  
 ٢٨٢  
 ٢٨٣  
 ٢٨٤  
 ٢٨٥  
 ٢٨٦  
 ٢٨٧  
 ٢٨٨  
 ٢٨٩  
 ٢٩٠  
 ٢٩١  
 ٢٩٢  
 ٢٩٣  
 ٢٩٤  
 ٢٩٥  
 ٢٩٦  
 ٢٩٧  
 ٢٩٨  
 ٢٩٩  
 ٣٠٠  
 ٣٠١  
 ٣٠٢  
 ٣٠٣  
 ٣٠٤  
 ٣٠٥  
 ٣٠٦  
 ٣٠٧  
 ٣٠٨  
 ٣٠٩  
 ٣١٠  
 ٣١١  
 ٣١٢  
 ٣١٣  
 ٣١٤  
 ٣١٥  
 ٣١٦  
 ٣١٧  
 ٣١٨  
 ٣١٩  
 ٣٢٠  
 ٣٢١  
 ٣٢٢  
 ٣٢٣  
 ٣٢٤  
 ٣٢٥  
 ٣٢٦  
 ٣٢٧  
 ٣٢٨  
 ٣٢٩  
 ٣٣٠  
 ٣٣١  
 ٣٣٢  
 ٣٣٣  
 ٣٣٤  
 ٣٣٥  
 ٣٣٦  
 ٣٣٧  
 ٣٣٨  
 ٣٣٩  
 ٣٤٠  
 ٣٤١  
 ٣٤٢  
 ٣٤٣  
 ٣٤٤  
 ٣٤٥  
 ٣٤٦  
 ٣٤٧  
 ٣٤٨  
 ٣٤٩  
 ٣٥٠  
 ٣٥١  
 ٣٥٢  
 ٣٥٣  
 ٣٥٤  
 ٣٥٥  
 ٣٥٦  
 ٣٥٧  
 ٣٥٨  
 ٣٥٩  
 ٣٦٠  
 ٣٦١  
 ٣٦٢  
 ٣٦٣  
 ٣٦٤  
 ٣٦٥  
 ٣٦٦  
 ٣٦٧  
 ٣٦٨  
 ٣٦٩  
 ٣٧٠  
 ٣٧١  
 ٣٧٢  
 ٣٧٣  
 ٣٧٤  
 ٣٧٥  
 ٣٧٦  
 ٣٧٧  
 ٣٧٨  
 ٣٧٩  
 ٣٨٠  
 ٣٨١  
 ٣٨٢  
 ٣٨٣  
 ٣٨٤  
 ٣٨٥  
 ٣٨٦  
 ٣٨٧  
 ٣٨٨  
 ٣٨٩  
 ٣٩٠  
 ٣٩١  
 ٣٩٢  
 ٣٩٣  
 ٣٩٤  
 ٣٩٥  
 ٣٩٦  
 ٣٩٧  
 ٣٩٨  
 ٣٩٩  
 ٤٠٠  
 ٤٠١  
 ٤٠٢  
 ٤٠٣  
 ٤٠٤  
 ٤٠٥  
 ٤٠٦  
 ٤٠٧  
 ٤٠٨  
 ٤٠٩  
 ٤١٠  
 ٤١١  
 ٤١٢  
 ٤١٣  
 ٤١٤  
 ٤١٥  
 ٤١٦  
 ٤١٧  
 ٤١٨  
 ٤١٩  
 ٤٢٠  
 ٤٢١  
 ٤٢٢  
 ٤٢٣  
 ٤٢٤  
 ٤٢٥  
 ٤٢٦  
 ٤٢٧  
 ٤٢٨  
 ٤٢٩  
 ٤٣٠  
 ٤٣١  
 ٤٣٢  
 ٤٣٣  
 ٤٣٤  
 ٤٣٥  
 ٤٣٦  
 ٤٣٧  
 ٤٣٨  
 ٤٣٩  
 ٤٤٠  
 ٤٤١  
 ٤٤٢  
 ٤٤٣  
 ٤٤٤  
 ٤٤٥  
 ٤٤٦  
 ٤٤٧  
 ٤٤٨  
 ٤٤٩  
 ٤٥٠  
 ٤٥١  
 ٤٥٢  
 ٤٥٣  
 ٤٥٤  
 ٤٥٥  
 ٤٥٦  
 ٤٥٧  
 ٤٥٨  
 ٤٥٩  
 ٤٦٠  
 ٤٦١  
 ٤٦٢  
 ٤٦٣  
 ٤٦٤  
 ٤٦٥  
 ٤٦٦  
 ٤٦٧  
 ٤٦٨  
 ٤٦٩  
 ٤٧٠  
 ٤٧١

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely a manuscript or letter, showing dense, flowing handwriting.



المكتوبة اى در تعيانها و بيانها هم مع بنده و يقيننا و كانه هم مع  
از ذات تعطلات ان شوان داد انجا كه تو نبى بود نشانها هم مع  
نبى العلامة والحرية معاينة علامته معرفته منزلة عن الصفات  
و لا اله الا الله فلا للقل والعقل  
فى وصفه جلا و كنه كماله انما كان اشارة اهل الكشف والعلم  
فى درك كنه و ابتلاع معرفته فى الجايب و الاضطراب هر چند  
كه جان عارف كاه بود كي در جرم قدس قواش راه بود دست همه اهل  
كشت و ارباب شود از دامن ادراك تو كونا بود و تعجب قلوب المكنات  
قيله هو و هو و نه شايى استبانها و كونا را بسله الواحدية و نبوت  
الواحدية كونا حيث كان الله و لم يكن معه شى كاتا و هيتى كه ظهور  
ميكند در همه شى خواهى كه برى بحال وى در همه پى و بر  
مى حجاب را بين كه چه سان مى وى بود اندروى و وى  
در مى مى بر لوح عدم لواج نور قدم لايج كوديد و كس و كس  
سر مهرم جز آدم نبود و حق بنود جز عالم سزا كه عالم و حق و حق  
در عالم عالم و نبيند حقيقه الحايى كاتا و الواسط الحقيقه حقيقه  
الاشياء او بذاته واحد بلا عدد و فى الحبس

في المبدأ متكرراي الحقيقة واحدة والصفات والاعتبارات متكررة  
اي بر سر هر كدام وان نازده خط بنماید و بی دلیل بعدا  
و محظ و در جمله کاینات بی سر و غلط یک عین حق و دان که  
ذات فقط مذکوره عین الواحد عند الزنا و قد الملائع  
الاطلاق حق و للصفات والاعتبارات  
خلوت و هو الظاهر و هو الباطن  
ای مذهب قبل ظهور و هو بعد عین هذا فالحقيقة  
واحدة والظهور والبطون والاولیة والاخریة من الالب  
والاعتبارات هو الاول والاخر والظاهر والباطن كما قالوا بر  
بنان رهون عشاق حق است لا بله میان در همه افاق حق است  
جنری که بود زوی تنبید جهان با الله که همان زوجه اطلاق  
حق است چون حق بقا میل و شئون کث عیان مشهور  
سند این عالم بر سود و زبان کر باز روند عالم و عالمیان با رسته  
اجمال حق اید عیان و هذه کائنات مشکوة با و تصاعها  
ترجع الى السراج و مشکوة بالامکان وحدود الفتنان  
و هذا هو الوحدة في الكثرة وبالعكس ويلزمه وحدة الوجود لا يتر

حفظہ

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the previous page, written in a cursive style.

وَالْمَوْلُودُ حَيْثُ الْوُجُودُ الْمَلْفُوقُ صَوْنُ الْوَقْفِ



والتأليف في هذه المسألة...  
والتأليف في هذه المسألة...  
والتأليف في هذه المسألة...

الوجود المطلق والعالم اعتبارا وقائلا في هذه في الجليات و  
من حيث الحقيقة واحد والاختلاف بالاعتبار كما في فروع المشهور  
وهو لا خلاف في كون التعلق والتشبيك بالاعتبار في الظهور ولم هذه  
تفصيل وجوده وتغيره فيلزم جري است وجود جازم وان موج زمان  
بحر منديده غير موج ليس اهل جحان ارباط من جبر موج بين كشيان  
بر ظاهر جبر ومجرى موج فطاني بكون جحان ستر الى منها جون  
حيات در سياهي منها بدا المجرى ما هي ابنة شد جبر في ابنة  
ما هي منها في مرحلة التفسير والكثره تقوم قبيات وان المستفاد  
مراحل ظهور الواحد والوحدة في اكثره انظر للطن المستيق على البعد  
المستلزم لا كافي اي در محرم قدس فكس را جاني عالم بتو بيدا وتو  
خود بدياني ما تو توهم جلدانه ايم اما صحت ما را بتو حاجت وتورا  
ما باي والمستلزم على المديته ولا بد للطن فاقا رائل الله قرب با ساسه  
وعلل نوان يافت اي سابقه حكم ادل نوان يافت بر هو كمود موافق  
كون بدي بدي تو بدي تو را بدل نوان يافت اي خات ربيع  
تو نه جوهر عرض فضل و كومت بيت مقل بعرض هر كس كينا  
تو عوض باي نوان وان كانه بنا شي تو كيني بيت عوض وان  
بلاذات

والتأليف في هذه المسألة...  
والتأليف في هذه المسألة...  
والتأليف في هذه المسألة...

والتأليف في هذه المسألة...  
والتأليف في هذه المسألة...  
والتأليف في هذه المسألة...

بالذات لا لظهورها سواء الالوهية اي باعث شوق وطمح خفي تو منع  
المطلبين است مطلق تو كوايئة محبت من بنود بدا الشوبه ل  
محبت تو وفتايل السابق منها ان الحق الحق والتالي في الكثرة و  
المطلوب والمجرب في جميع الاحدية اي غير تورا بسوي تو سيري منه  
خالى تو سجدي و ذير ينة ديدم همه طالبان ومطلوبان را ان  
جمله توبى و در ميان عيزي نه وهو الذات المهيمنة في جرد  
الاشياء لان ما يضاف الاضاح لا هو في الوجود الحق العام بالذات  
المقوم على تمامه في الخارج فغير وان دخلت فينا هو لم فالعالم  
الآخر من الجبهة في العن الواحد والكثره في الوجود  
الانفاس في الانات عند بعضهم متشبهما بتو لم تهم في لبس  
من خلق جديد والاشعري تحقير بالاعراض في غير الحق  
صفتا لتساقتاب الاشكال على محل العرض  
من غير خلق ان من متخض منه مائل لا اول محسب لافهام  
واحد مستمر كاقيل مجريت كاهنه نفا ناسيده امواج موج  
عالم جبر عبادت از هين امواج است بنود و زمان  
بلاذات

والتأليف في هذه المسألة...  
والتأليف في هذه المسألة...  
والتأليف في هذه المسألة...



والتحفة السنية في معرفة النسخ  
والنسخ السنية في معرفة النسخ

[illegible]



وَمَنَادَ كُلُّهُمْ إِنَّ الْعَالَمَ سَوِيٌّ خَالِيَةٌ وَنُقُوشُ وَهَبَتْهُ  
مَرَايَا خَالِ اللَّهُ وَجِبَابُهَا جُودَاتُ غُلُلٍ أَحْقَابُهَا نَقْلُ

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content, written in a cursive style.

في باب الحجة

۱  
 ۲  
 ۳  
 ۴  
 ۵  
 ۶  
 ۷  
 ۸  
 ۹  
 ۱۰  
 ۱۱  
 ۱۲  
 ۱۳  
 ۱۴  
 ۱۵  
 ۱۶  
 ۱۷  
 ۱۸  
 ۱۹  
 ۲۰  
 ۲۱  
 ۲۲  
 ۲۳  
 ۲۴  
 ۲۵  
 ۲۶  
 ۲۷  
 ۲۸  
 ۲۹  
 ۳۰  
 ۳۱  
 ۳۲  
 ۳۳  
 ۳۴  
 ۳۵  
 ۳۶  
 ۳۷  
 ۳۸  
 ۳۹  
 ۴۰  
 ۴۱  
 ۴۲  
 ۴۳  
 ۴۴  
 ۴۵  
 ۴۶  
 ۴۷  
 ۴۸  
 ۴۹  
 ۵۰  
 ۵۱  
 ۵۲  
 ۵۳  
 ۵۴  
 ۵۵  
 ۵۶  
 ۵۷  
 ۵۸  
 ۵۹  
 ۶۰  
 ۶۱  
 ۶۲  
 ۶۳  
 ۶۴  
 ۶۵  
 ۶۶  
 ۶۷  
 ۶۸  
 ۶۹  
 ۷۰  
 ۷۱  
 ۷۲  
 ۷۳  
 ۷۴  
 ۷۵  
 ۷۶  
 ۷۷  
 ۷۸  
 ۷۹  
 ۸۰  
 ۸۱  
 ۸۲  
 ۸۳  
 ۸۴  
 ۸۵  
 ۸۶  
 ۸۷  
 ۸۸  
 ۸۹  
 ۹۰  
 ۹۱  
 ۹۲  
 ۹۳  
 ۹۴  
 ۹۵  
 ۹۶  
 ۹۷  
 ۹۸  
 ۹۹  
 ۱۰۰

فی باطن الوجود و آثاره ای ظاهره و باطنیه و انقباض بهما المراتبه  
و الشئ المعین للوجود نشان هو ظاهره و الوجود المعین بهما ان  
ما یم وجود و اعتبارات وجود در خارج و علم عارض ذات وجود  
در برده ظلت عدم مستور یم ظاهر شده عکس مازمات وجود  
و التعین صفة المعین و اتحاد هائی للوجود دون الغزوم المصحح للجل هائی  
مستثنی و هم هه اوست در رتق کذا و التمس شه هه اوست  
انحنی فوق و بهان خانه جمع بالله هه اوست ثم بالله هه اوست  
و الوجود فی کل مرتبه حل لیس فی غیرها لاخصاصه باسما و صفات  
و لب و اعتبارات کعدم الاطلاق اسمی مرتبه الاولیة و الوجود  
فی المراتب الکوئیة ای برده کان که صاحب تحقیق و تدقیق  
صدق و یقین صدیقی هر مرتبه از وجود کلی دارد که حفظ  
نکلی نزد یقی تا اول المراتب الاطلاق و تعینة الله تعینة و علما  
و حضرة الشیخ عیال و معرفتة القدس عن ادراک العتول و الاوهام کتم  
هم ملک حسن سرمایه نوازست حوز رشید و فلک وجودیه در سایه نواز  
کفنا علی زمان نشان نوان یافا از ما تو هر انچه دیده پای تو  
و بعدد مراتب المعین لانه اما بتعین فی کل التعینات او الغلیة و هو

والله اعلم بالصواب

الحاكم في القلعة  
التي هي في القلعة  
التي هي في القلعة











العرف والجلال والنبوة بالذات وفي قوله ليس له بل في ذاته وبقائه  
وهذه مرحلة العرضية وذلك عند ختم ذات الشيء وهو الحقيقة الخارجية

والكون امر متناهي فذات الحق متعديهم كل الاشياء من غير مقتضى وهو  
الحقيقة والمسطحة صفة ولا حاشية من الساطعة المطلقة لا اذمة للجواب  
فلولا البسطة تام لا كانت ما حجة لذلك صفت فافهم فلزم الاكثار

صفت ايضا وذلك لان الذات محل محلي متناهي كماله وسجل  
ما حجة صفة الحشاش ولا تقع في سلب كمال ما هو غير لانه غير  
ذلك التوكيد وهو لا استعداد لغيره انه في الوجود وهو مبدأ القوة

في كل الموجودات سوى الاستعداد الاول لعدم استعداد كمال الواجب  
وبما اخل معنى الحاشية لانه كمال الكمال والمباقي هو ما فلا كمال له  
فما حجة صفة الحاشية لانه كمال الكمال والمباقي هو ما فلا كمال له

فما حجة صفة الحاشية لانه كمال الكمال والمباقي هو ما فلا كمال له  
فما حجة صفة الحاشية لانه كمال الكمال والمباقي هو ما فلا كمال له  
فما حجة صفة الحاشية لانه كمال الكمال والمباقي هو ما فلا كمال له

فما حجة صفة الحاشية لانه كمال الكمال والمباقي هو ما فلا كمال له  
فما حجة صفة الحاشية لانه كمال الكمال والمباقي هو ما فلا كمال له  
فما حجة صفة الحاشية لانه كمال الكمال والمباقي هو ما فلا كمال له

في سلب السلب يعني سلب غلق الجملة انه عين الكمال  
ولذا في السلب سلب خصوصية المتعدد فبقى مطلق الوجود فلا

مفركيب وحشية الذات في حصة الصفات والا كمال حشية عددا  
فاجتمع النقيضان وافترق الذات في الوجود وهو مبدأ اناها اي كمال  
علم وقدرة وإرادة وهكذا فتمت الصفات للزوم المساواة

والعلم في مرتبة الذات واتحاده مع العالم والمعلوم لعدم كون  
معلوم الشيء نفسه بل هو مصدره والصفات ومقتضاها بما لا  
موجودة فحقيقة حقيقة الكل في كل مرتبة من فئدان الكمال بغير

وصدق العنوان والاسامي لا قوى والاضعف ظلوه في  
في الوجود لا عنوان له الا محض الاستعداد والاعمال عنوان الجمية  
بعد البتة الابداء والقوى والحساسة والانسانية وهكذا بكالات الوجود

فيها وبالجملة بصيرة الوجود اتم والافاد اكثر تحصل تحديدا  
في البين والناهي في المندرج تحت كلها اسما الله وفي غير المهيبة  
الناهي في المندرج تحت كلها اسما الله وفي غير المهيبة

الناهي في المندرج تحت كلها اسما الله وفي غير المهيبة  
الناهي في المندرج تحت كلها اسما الله وفي غير المهيبة  
الناهي في المندرج تحت كلها اسما الله وفي غير المهيبة

Handwritten marginal notes on the left side of the page, continuing the philosophical discourse.

Handwritten marginal notes on the right side of the page, continuing the philosophical discourse.



عند الحكم والامعان التامة عند التوفيق لكل الوجوه في حق تعالى  
والمقدمات في مقامه لا يميزون التبيين لاضفائه فيه بل على الوجه الام  
ولا يميز فالحال في عين الاحمال معلوم بقرينة ووجه ان ما في الخارج  
شيء وهذا الشئ جيب الوجود والذات والمصنف في الحق تعالى  
منه انما هو اثارها وهو الشئ جيب الثبوت فلهذا هو موقوف عن  
الاقبال به وغيره فلهذا هو عنوان ذلك وما يصح علمته لا بالاستيعاب  
التامير كالزوجه في الارباع والصورة في المرات لا الماء الخارج من الكواكب  
والمدور من الاجار بالاستعداد وهو الكفاية من غير الجزئية او السخية لا لاختلاف  
احكامها وهو الكفاية الطبيعية وحمل اثاره المتنازل وما في الخارج سخية وعينه هو  
اواخر وفي الحق نعم ايضا كنه ذات ومفاهيم هي الصفات وسائر الاسماء  
ونسبة المفاهيم الى مفاهيم الكائنات كنه ذات الى حقيقتها فتوجد لها  
العرف مظهر مفاهيم لا يكونا فيه وان يفتق منه شئ بل يكونا بعد مرتبة الذات  
للا يلزم اذ ليس لثابت من الصفات فلسفة مرتبة الذات والاول عنه ومظهر  
المفاهيم لاسماء سائر الكائنات كذا في كل معلوم ثم بدنه كونه في اذ لا يفتق  
العلم حتى جميع الحالات الزمنية جزئية اذ لكل عنوانات حكماياتها فلا يميز عنه  
مثقال في الاذن لا في الساء كالات الصا من الله تعالى ونفس الشئ  
الذي هو كنه الذات

عند الحكم والامعان التامة عند التوفيق لكل الوجوه في حق تعالى  
والمقدمات في مقامه لا يميزون التبيين لاضفائه فيه بل على الوجه الام  
ولا يميز فالحال في عين الاحمال معلوم بقرينة ووجه ان ما في الخارج  
شيء وهذا الشئ جيب الوجود والذات والمصنف في الحق تعالى  
منه انما هو اثارها وهو الشئ جيب الثبوت فلهذا هو موقوف عن  
الاقبال به وغيره فلهذا هو عنوان ذلك وما يصح علمته لا بالاستيعاب  
التامير كالزوجه في الارباع والصورة في المرات لا الماء الخارج من الكواكب  
والمدور من الاجار بالاستعداد وهو الكفاية من غير الجزئية او السخية لا لاختلاف  
احكامها وهو الكفاية الطبيعية وحمل اثاره المتنازل وما في الخارج سخية وعينه هو  
اواخر وفي الحق نعم ايضا كنه ذات ومفاهيم هي الصفات وسائر الاسماء  
ونسبة المفاهيم الى مفاهيم الكائنات كنه ذات الى حقيقتها فتوجد لها  
العرف مظهر مفاهيم لا يكونا فيه وان يفتق منه شئ بل يكونا بعد مرتبة الذات  
للا يلزم اذ ليس لثابت من الصفات فلسفة مرتبة الذات والاول عنه ومظهر  
المفاهيم لاسماء سائر الكائنات كذا في كل معلوم ثم بدنه كونه في اذ لا يفتق  
العلم حتى جميع الحالات الزمنية جزئية اذ لكل عنوانات حكماياتها فلا يميز عنه  
مثقال في الاذن لا في الساء كالات الصا من الله تعالى ونفس الشئ  
الذي هو كنه الذات

الذي هو كنه الذات  
الذي هو كنه الذات  
الذي هو كنه الذات







المات الأعظم وفي غيره مشابهة الممتنع حتى لا يمتنع الخلق ثم ما ذكره في  
العلم في مرتبة الذات ومثل وجود الاشياء اذ لم يكن ان نفس الذات  
الوجود والوجود والعلم وفي الواحدة لكل نور وجودي وظهور غير  
الظهور بل في وجوده وفي امتناع احاطة العلم الخودي به فممن  
في الظهور فحينئذ لا يمتنع في وجوده كونه في ما جازي  
فمن العلم في مرتبة الذات ومثل وجود الاشياء اذ لم يكن ان نفس الذات  
الوجود والوجود والعلم وفي الواحدة لكل نور وجودي وظهور غير  
الظهور بل في وجوده وفي امتناع احاطة العلم الخودي به فممن  
في الظهور فحينئذ لا يمتنع في وجوده كونه في ما جازي  
فمن العلم في مرتبة الذات ومثل وجود الاشياء اذ لم يكن ان نفس الذات  
الوجود والوجود والعلم وفي الواحدة لكل نور وجودي وظهور غير  
الظهور بل في وجوده وفي امتناع احاطة العلم الخودي به فممن  
في الظهور فحينئذ لا يمتنع في وجوده كونه في ما جازي

في مرتبة الذات  
في مرتبة الذات  
في مرتبة الذات

اذا العلم لا يقتضي لا وهو التيقن بل اجمالا وهو عدم التيقن  
وهو بالمرئ لا بالتشخص الخارج عن الذات فالتشخص باليقين وهو  
المقتضيات فهي مشابهة بالذات والوجودات بالمرئ لا بتما حديد  
كأنه هذه اي مراتب يبين المقتضيات وهو لا يشترط التماثل

المقتضيات كالتشعاع والضوء من الشمس السيل  
بالمؤثر والساق مغفولة لا بفعل وهذا مرتبة زيادة الصفات ونظر السيل  
المرئ لا يقتضي الاشياء بالمشقة والمنة بنفسها وقوله لا يزداد كبر العلم  
الا بزيادة كبرها في الوجود والكم في الوجود صفات فلكها

مراتب كمن في المراتب لا بحيث تختلف صفات الكمالية وبهم  
كذا الصفات الاصلية تكسبها الله نعم افعال الذات اسم من العلية  
والنوعية وهكذا دعاء الله اني اسئلك من بهاءك يا باها الى اخره  
اليد فبها في الاشياء دفعة واحدة بالوجود الجلي وتفضلها اجمالا وهو  
المتميز امر الاقبال والادبار ومع عبادة الزمن والكتاب الجنان فلكها

في مرتبة الذات  
في مرتبة الذات  
في مرتبة الذات

في مرتبة الذات  
في مرتبة الذات  
في مرتبة الذات











[illegible]

والمذكر منها الثاني وهو المية أو الأول الحيشة الخارجية ولا الأنا  
الحاصه ولو امكن انقلب الحيشة اذ الخارجية لا زنه والكتلة عارض  
الوجود الذي هي وعلا ذلك المليات شرط الشكل والنفس باسكال  
وصور مختلفة ولا تاصل وتنفص لها فيقول اليه وحده الموجود مع  
ان القول به بمعنى وحدة الكل مع الاختلاف فيها ما روي في ذلك كون  
تخصيص الموجود بالذات لا الغير شاذ وهو ليس كذلك

لانهم قبيحوا افعالهم وحصلوا لظلمة لا عن المعنى فكيف هم اما  
 فيقيدني او يحالني او محجوبي او مقبوضي او ضاللي او اعمى  
 وبالجملة شي في الخارج ظاهر لنفسه ومظهر لغيره وانما بالذات مستغنى  
 عن الغير مقبوضه بالوجود وهو واحد وهذا وحده الواجب هو مراتب  
 الوحدة عندنا الاشرافي لمفرد الوجودية والبرهنة تكونه صفة الفعلية

[illegible]

*(Faint handwritten notes in Arabic script, likely bleed-through from the reverse side of the page.)*

منها في ايها وذلك لاستناع تعلق العالي بالذاني ببدن الوا  
 عندهم كالقشر المتخذه في اتصاله الى الامة البدنية المجردة منها من  
 النفس والصور الحاصلة فيها من العقل ومنها في الخيال ومنه  
 في الطبع والتفكير والتخييل لا يتقال كالعكس وتعلم انما  
 الحق والطبقة وحركاتها لتفكر الخيال بعد ما ماداست في غيره

المستحق لا ياتي كما علم وهو صفت وجوده فالسيف الذي له تعالى  
في غاية القوة ويقام الخلق به لاحد لا يحسن الا صفة  
والتوسط في وصفه لتبينها من المبدأ  
لان علم الوجود هو ملك مراحل الصفة لا ملك العلم  
بالصفات العالي والفضل ما تحته الى اخر الصفة العظمى وهو تارة  
الى اخر الكمال ولكل في المراحل وجودات صاعدة وقوية اي مرحلة عملية

[illegible]



الفقه في الدين والسياسة  
 في معرفة الله تعالى  
 في معرفة ربه تعالى  
 في معرفة خلقه تعالى  
 في معرفة نفسه تعالى  
 في معرفة ما بين يديه تعالى  
 في معرفة ما وراء ظهره تعالى  
 في معرفة ما بين يديه تعالى  
 في معرفة ما وراء ظهره تعالى  
 في معرفة ما بين يديه تعالى  
 في معرفة ما وراء ظهره تعالى

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

[illegible]



ایم جی ایف

فمن كان من هؤلاء الثلاثة فليعلم ان



Handwritten marginal notes in Arabic script at the top of the right page.

والنفس المحبة وسره وهو النور والروح المناجات معهم عليهم السلام والروح  
شاهدة لحوالهم وفيه القوية والعلم بالوطن وسره المغيث فيهم وهو  
أخ النفس هذه أخته لا ضعفتيه وأبعدته من العقل منه وهذا  
أما ما هو الماثل في العقل بالدين والعقل الضوئى قول  
أما الروح النورية  
منزلة وخبره في حسنة أي فلقته بالروح المواد وجبة لنفسه الصفة  
أما القدر الذي يوسوس في صدور الناس ولم يقبل في قواده وقال  
وأصبح قواده أم موسى فادغا ولم يقبل مدبره ولما المخلوقات  
في آيات وأخبار عظيمات فحينها أسبأ الروح ملك وهو  
كما عبادهم وتاب لهم ومنهم  
أوالنفس معدنية وبنايتية وجوانية الطبع اليه وإنسانية وعينية  
الكلمة الإلهية في أهل العتمة ما أدى ثارها اختلافا بعد الاشتراك  
في آخر وسره تركت الحقائق من الأجناس المتعددة بوزن خيرة من النفس  
الناطقة وأثارها والدم والبدن من القلب الضوئى والخال الطيف  
المفصل من الدم ونسبه ومنه النفاس وتلقن الله على جوارحه قوة  
لكل منها أثار فعلم العقل الغريات وعلم الطبع الشغلة والتمثيل والحواس  
في الحواس استعمال الآلات في الأفعال إذ جعل الله لكل ما يشاء

Extensive handwritten marginal notes in Arabic script on the right side of the right page.

Handwritten marginal notes in Arabic script at the top of the left page.

الشهوة الماسونية أو سيرة الاختيار بالذات البهيمية والخروج من  
النور إلى الكثرة بالاجتناب بالواجب عنه وهو عالم البعدا وال  
العلم بالمشقة والظلمة والقسوة والفرقة الحقة والخير والحق  
والشهوة والظلمة والظلمة وحسبك العيش والفاقة والهم والهم  
أما الصديق والظلمة والقياس والقطار والتلاسل  
توما في حال النيران ولما هو عالم البعد وهو عالم الخلق والخلق  
في عالم النور والعتمة والعتمة والعتمة في النور وسائر عوالم الأرواح  
أما الصديق والظلمة والقياس والقطار والتلاسل  
توما في حال النيران ولما هو عالم البعد وهو عالم الخلق والخلق  
في عالم النور والعتمة والعتمة والعتمة في النور وسائر عوالم الأرواح  
أما الصديق والظلمة والقياس والقطار والتلاسل  
توما في حال النيران ولما هو عالم البعد وهو عالم الخلق والخلق  
في عالم النور والعتمة والعتمة والعتمة في النور وسائر عوالم الأرواح

Handwritten marginal notes in Arabic script at the bottom of the left page.







[illegible]

Handwritten text, likely a signature or name, written diagonally across the page.

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠  
 ٢٠١  
 ٢٠٢  
 ٢٠٣  
 ٢٠٤  
 ٢٠٥  
 ٢٠٦  
 ٢٠٧  
 ٢٠٨  
 ٢٠٩  
 ٢١٠  
 ٢١١  
 ٢١٢  
 ٢١٣  
 ٢١٤  
 ٢١٥  
 ٢١٦  
 ٢١٧  
 ٢١٨  
 ٢١٩  
 ٢٢٠  
 ٢٢١  
 ٢٢٢  
 ٢٢٣  
 ٢٢٤  
 ٢٢٥  
 ٢٢٦  
 ٢٢٧  
 ٢٢٨  
 ٢٢٩  
 ٢٣٠  
 ٢٣١  
 ٢٣٢  
 ٢٣٣  
 ٢٣٤  
 ٢٣٥  
 ٢٣٦  
 ٢٣٧  
 ٢٣٨  
 ٢٣٩  
 ٢٤٠  
 ٢٤١  
 ٢٤٢  
 ٢٤٣  
 ٢٤٤  
 ٢٤٥  
 ٢٤٦  
 ٢٤٧  
 ٢٤٨  
 ٢٤٩  
 ٢٥٠  
 ٢٥١  
 ٢٥٢  
 ٢٥٣  
 ٢٥٤  
 ٢٥٥  
 ٢٥٦  
 ٢٥٧  
 ٢٥٨  
 ٢٥٩  
 ٢٦٠  
 ٢٦١  
 ٢٦٢  
 ٢٦٣  
 ٢٦٤  
 ٢٦٥  
 ٢٦٦  
 ٢٦٧  
 ٢٦٨  
 ٢٦٩  
 ٢٧٠  
 ٢٧١  
 ٢٧٢  
 ٢٧٣  
 ٢٧٤  
 ٢٧٥  
 ٢٧٦  
 ٢٧٧  
 ٢٧٨  
 ٢٧٩  
 ٢٨٠  
 ٢٨١  
 ٢٨٢  
 ٢٨٣  
 ٢٨٤  
 ٢٨٥  
 ٢٨٦  
 ٢٨٧  
 ٢٨٨  
 ٢٨٩  
 ٢٩٠  
 ٢٩١  
 ٢٩٢  
 ٢٩٣  
 ٢٩٤  
 ٢٩٥  
 ٢٩٦  
 ٢٩٧  
 ٢٩٨  
 ٢٩٩  
 ٣٠٠  
 ٣٠١  
 ٣٠٢  
 ٣٠٣  
 ٣٠٤  
 ٣٠٥  
 ٣٠٦  
 ٣٠٧  
 ٣٠٨  
 ٣٠٩  
 ٣١٠  
 ٣١١  
 ٣١٢  
 ٣١٣  
 ٣١٤  
 ٣١٥  
 ٣١٦  
 ٣١٧  
 ٣١٨  
 ٣١٩  
 ٣٢٠  
 ٣٢١  
 ٣٢٢  
 ٣٢٣  
 ٣٢٤  
 ٣٢٥  
 ٣٢٦  
 ٣٢٧  
 ٣٢٨  
 ٣٢٩  
 ٣٣٠  
 ٣٣١  
 ٣٣٢  
 ٣٣٣  
 ٣٣٤  
 ٣٣٥  
 ٣٣٦  
 ٣٣٧  
 ٣٣٨  
 ٣٣٩  
 ٣٤٠  
 ٣٤١  
 ٣٤٢  
 ٣٤٣  
 ٣٤٤  
 ٣٤٥  
 ٣٤٦  
 ٣٤٧  
 ٣٤٨  
 ٣٤٩  
 ٣٥٠  
 ٣٥١  
 ٣٥٢  
 ٣٥٣  
 ٣٥٤  
 ٣٥٥  
 ٣٥٦  
 ٣٥٧  
 ٣٥٨  
 ٣٥٩  
 ٣٦٠  
 ٣٦١  
 ٣٦٢  
 ٣٦٣  
 ٣٦٤  
 ٣٦٥  
 ٣٦٦  
 ٣٦٧  
 ٣٦٨  
 ٣٦٩  
 ٣٧٠  
 ٣٧١  
 ٣٧٢  
 ٣٧٣  
 ٣٧٤  
 ٣٧٥  
 ٣٧٦  
 ٣٧٧  
 ٣٧٨  
 ٣٧٩  
 ٣٨٠  
 ٣٨١  
 ٣٨٢  
 ٣٨٣  
 ٣٨٤  
 ٣٨٥  
 ٣٨٦  
 ٣٨٧  
 ٣٨٨  
 ٣٨٩  
 ٣٩٠  
 ٣٩١  
 ٣٩٢  
 ٣٩٣  
 ٣٩٤  
 ٣٩٥  
 ٣٩٦  
 ٣٩٧  
 ٣٩٨  
 ٣٩٩  
 ٤٠٠  
 ٤٠١  
 ٤٠٢  
 ٤٠٣  
 ٤٠٤  
 ٤٠٥  
 ٤٠٦  
 ٤٠٧  
 ٤٠٨  
 ٤٠٩  
 ٤١٠  
 ٤١١  
 ٤١٢  
 ٤١٣  
 ٤١٤  
 ٤١٥  
 ٤١٦  
 ٤١٧  
 ٤١٨  
 ٤١٩  
 ٤٢٠  
 ٤٢١  
 ٤٢٢  
 ٤٢٣  
 ٤٢٤  
 ٤٢٥  
 ٤٢٦  
 ٤٢٧  
 ٤٢٨  
 ٤٢٩  
 ٤٣٠  
 ٤٣١  
 ٤٣٢  
 ٤٣٣  
 ٤٣٤  
 ٤٣٥  
 ٤٣٦  
 ٤٣٧  
 ٤٣٨  
 ٤٣٩  
 ٤٤٠  
 ٤٤١  
 ٤٤٢  
 ٤٤٣  
 ٤٤٤  
 ٤٤٥  
 ٤٤٦  
 ٤٤٧  
 ٤٤٨  
 ٤٤٩  
 ٤٥٠  
 ٤٥١  
 ٤٥٢  
 ٤٥٣  
 ٤٥٤  
 ٤٥٥  
 ٤٥٦  
 ٤٥٧  
 ٤٥٨  
 ٤٥٩  
 ٤٦٠  
 ٤٦١  
 ٤٦٢  
 ٤٦٣  
 ٤٦٤  
 ٤٦٥  
 ٤٦٦  
 ٤٦٧  
 ٤٦٨  
 ٤٦٩  
 ٤٧٠  
 ٤٧١

وقلنا يا موسى انك انت الذي اوردت  
 هذه الامم الى هذه الارض التي انا  
 اقول لك انك انت الذي اوردت  
 هذه الامم الى هذه الارض التي انا  
 اقول لك انك انت الذي اوردت

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content, featuring dense cursive script and some marginalia.

في الحياة الدنيا وهم يحبون انهم يخرجون منها فقتضيات الجوارح  
 اسباب التفرقة ونحن السقاء والجوارح الغير الحساسة ايضا  
 لتبعية الحواس للقلب والحواس في بحر الاهواء والفساد والارباب  
 السماوية والوساوس الشيطانية والارواح البهيمية والسموات  
 والبضياء وخفة العقل لعل الاشراف بالجحيم فلا ينشأ من الالهة  
 الا الهة لها نسبة على العباد بقدر العقل والوساوس طيلة تلك من هلك  
 ويجي من حقي من بينة ولا يرد علينا من طرق الحواس فلا يميز بين  
 الحق الباطن ولا يطيع سمعا ولا بصرا ولا فؤادا بل اياها في محض تقدير  
 نفسية وخيالية وهمية وخرصا فانزال نور العقل بلكا على  
 وفما عشت العطرة بالنعناء ومن امن ختم الله على قلوبهم وعلى  
 سمعهم وعلى ابصارهم غشاوة ولهم عذاب عظيم ومن الهدى  
 والصفاء ولا اعتدال الى كرم ومعصية والفضائل فليقل الصالح

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠



في هذه الدنيا من الخلق من لا يعرف الله ولا رسوله ولا دينه ولا ما جاء به من الهدى والبرهان

السمعة وحقه من الخلق من لا يعرف الله ولا رسوله ولا دينه ولا ما جاء به من الهدى والبرهان  
 وخبروا ويطعنوا في كل ما جاء به من الهدى والبرهان  
 على قلوب الذين لا يعلمون فيمحقنا العفلة والسكران والضلالة والجهان  
 والنجباء والبغضاء والعدوان والخبيثة والشقاء والحزان والسرور  
 والبعد عن الله والعقل والحذر لان ولا هلاك ولا ناسد والطغيان  
 وهذه عالم الطبع والحيوان وبالجملة غلبت الاعراض الفاسدة على  
 اصل الزمان وهم الخيرة والذين لهم ادبون وادبوا في الحق واليقين  
 لا يتم بولدي مما هم من هذا النجس وكما جبه في جبل النفس النجس والنجس  
 للنفوس من المنع من يد ارج غفوات ارامان ومحمد الملك المنان  
 وجوارفة الاله سبحانه فاضاهم افعي لهم واعمالهم اعلم  
 وفي الدنيا صورة الخيرات وباطن العقارب والحيات يعلمون  
 طاهر من الحق الدنيا وهم من الآخرة غافلون وما هذه الحياة الدنيا الا  
 لهو لعب والله العالم والآخرة هي الحيوان لو كانوا يعلمون انباء الباطن  
 وبالله يكفرون فهم العايمون في حمرات الخلال والضلالة  
 الهائمون في غلات الخشب والهاديهم من درجات القربى  
 من الوصال وفي اصل امر كمال الجود والافتقار بل لا انحاء ولا محال

في هذه الدنيا من الخلق من لا يعرف الله ولا رسوله ولا دينه ولا ما جاء به من الهدى والبرهان

والخاليون من  
 والنازلون من

في هذه الدنيا من الخلق من لا يعرف الله ولا رسوله ولا دينه ولا ما جاء به من الهدى والبرهان

والايقون عن مولاهم والملك الملك ومحمد المسالك كامل الصفات والكمالات  
 وسامك السامع وما سلكها فاني الحق والوحي وخالق الحب والنوى ومع  
 طاهر عطاءه ومن كل ما يراه لا يراه بسط رزقه عليهم واجلهم وباقا  
 الجاه ختم وجادلهم افراح عذهم واعلام واصنع عليهم نعم واعلام  
 فلم من دليل على الهدى بل لهم يريد جل جلاله ادلالهم بحبيبه عوة  
 من يدوه ويورث عبده ويجوده خسر دون ادراك منته صفاح  
 الغايب وفساح الضمايح وعند انقضاء المعامات الى المعاد  
 يزداد العظائم وفي الرهب والاحكام والاعمال والاعمال والاعمال  
 عليهم بالاكرام والانعام وهم يعصونه والمطامع والمطامع وليستون منهم راقية  
 لدرج مخالفة المأمور ويعرفون في العاجلة ما غفله الآخرة جالة و  
 يتكون لذات الله طاهرا الاجل والملك الذين يحسنون العاجلة فيكون  
 وسامهم يوم القيامة وهم يحسنون العاجلة فيكون وسامهم يوم القيامة  
 ومنفسون في شياطين سبل الاصل والحق  
 فتدرون واعلموا من الخوف والرجاء ومنقطعون ابداني  
 مهمته فائمة الارحاء ولا يكون الا الخبيثة والخبيثة فيما امتلأ منه  
 وتغوا وصالة كمال من قال اي واي كد من دادم ودل باختم و

في هذه الدنيا من الخلق من لا يعرف الله ولا رسوله ولا دينه ولا ما جاء به من الهدى والبرهان

في هذه الدنيا من الخلق من لا يعرف الله ولا رسوله ولا دينه ولا ما جاء به من الهدى والبرهان



كام نديم شعاع كراين مكرافاير وادام نديم هر چند كه بگذشت  
 از بهر ما بي خود با قاف و صد و اي كه خايب شدم و خاسر و انجام  
 نديم قصوع عشرتها من لذائذ الصالحات منكوسته و دوحا  
 اما لثاني الترتيبات المعكوسة و ماضيا من ابناء الدنيا و لا ينفك  
 خسر الدنيا و الاخرة ذلك هو الحزن البين الدهر ساو مني عمري فقلت  
 له ما بعث عمري بالدنيا و ما فيها ثم اشتراءت قفارا يقابلان ثقت  
 يد صفة قد خايب شاربها بضا عدا امارنا المحصلة للنافع الا بدنية  
 بيسر الملاعب مقمرة و اقمنا الموحية للسعادات السرمدية  
 بكوهم القوامي محبزة و نحن دايما في اسحان علان هذه الدار  
 النجس باصفاد البوايق محبوزة و لا بدلاء بسلاسل الاوصاف  
 فخرج كنوس المعارف محبوزة و بمصداق كلمات المناقوش في الدنيا  
 مسرور فوج الدنيا قد غرتنا و استهوتنا و استهلتنا ما من يوم  
 عنا الا يري منا و كنا قد ضيقنا و اراقت و استوت قنادار انفسنا  
 لا غفرا و بساحات العقارب القاسية و عاصرت البراقع السالبة  
 و زخات الانا في الالة عن مقصورات الطرف اشراف في قصور  
 و خيام و قباب نرى بدورا و ولدان محلد من ادم حبيبهم لولوا

و من كان في الدنيا  
 و من كان في الدنيا  
 و من كان في الدنيا  
 و من كان في الدنيا

منشور

مشورا و انخرج و مرج و اشر و بطر تزدل و تلت عن جوب في رمون  
 مشرق معدق ليس يصدق من شره و ليس يثقف و لا يام خالية شتو  
 بمخاطره و ايج و اوكا وية من عيشه راينتر في حنة عالته قلوبها و اينة هلا  
 بواكنا فاقصور كاشال البدور بطاف عليهم باينة من فضة و الكوا  
 كانت قواير و اقوارير من فضة قد رها فقديرا و كاس من معين  
 بيضاء لذة للشاربين لا ينها غول و لا هم عنها يزفون و لحايت حنة  
 لا يبال و حيلة لا و فاه لها ينله اويل و وصلها افضل و نغمها اليوار من حبات  
 تجري من تحتها الانهار و اهلاها يحلون منها من اساور من ذهب و لؤلؤ و اوكا  
 فيها خير من كل شئ على الاراك لا يرون فيها ششا و لا هزبرا و يرون  
 فيها بفاكهة كثيرة و شراب عالهم ثياب سندس خضر و استرق و سقيم  
 رتيم شرابا طهورا ياكلون و يشربون و يتقون لا يفتن عمر شباهم و لا  
 شباهم و لا هم فيها فاكهة قما تحيرون و لم طير قما يشتهون و حور عين كاشال  
 اقولو المكون جزاء اما كانوا ياكلون اهذا خير من لا ام شجرة الزقوم تخرج  
 في اصل الجحيم طلعها كانه روس الشياطين فانهم لا يكون منها فاكهة  
 منها البطون فشا و بون عليه من الجحيم فشا و بون شربا لهم هذا قولهم يوم  
 الدين و ليس لهم اليوم ههنا حميم و لا طعام الا من شغلين لا ياكله الا الخاطون



انتم على صفحة التوح في القدم ارمها خراب وحاصلها تراب اولها خيال ولا  
واسطها لخلل وقفا واخرها وبال وقفا اسمها موعظة ويومها غنمة وعدها  
لا يدركون صاحبها لئلا يتيم يتم واحلها مسكين مسكين ومسكنها خراب  
في الخراب وبئنا في الحجر والتراب والقبور ولنا والقد مسكننا والكفن بنا  
والموت قريب والعز قليل والعبد ضعيف واكثرنا غافل وعن تحصيل  
داد العقب في اهل الاند كرجنا الموت وشدة الموت وحسرة وظل العبد  
ووحشة والسؤال وهيبته والحساب ومعاقبته من عمر ديناه خرب  
ماله ومن عمر اخرته بلغ اماله طالب الدنيا اليس في الاخرة نصيب وطالب  
الاخرة في الدنيا غريب من طلب الدنيا وجد الحسرة والتدامة ومن طلب  
العقب وجد الراحة والسلامة ومن طلب المولى وجد العزة والكرامة ومن  
طلب عقله هواه الخ ومن طلب هواه عقله اضعف من اغتر بالدنيا اضل  
عقوب ومن ركب الهوى ادر كالعقب مراة الدنيا حلالة الاخرة وحلة  
الدنيا مراة الاخرة الغير في الدنيا حقير وفي الاخرة جليل عظيم فاعلموا  
ان الطريق بعد الرقيق والطريق الى الموت ولا ينفق الا العمل وان كثرة الذنوب  
من سبيل الموت وسبيل الموت من طول الامل ولول الامل من حب الدنيا  
وحب الدنيا راس كل خطيئة يؤمن الذين وينفذ اليقين يتم من سماع الحكم







فاق قشای فضاحت و صافیه و ساد حاتمائی حاحته و حاحته قد زلزل  
الموت انقام مواجهم و قشایم مطا دیم و ضیق امرجا ساریم و قطع  
مراسیم و ستمیل مجازیم و جفا مال مزاجیم ادریم یا ادریم و لا ادریم  
یا اولام محاسنهم قد محاسنهم عاها و ما رهاها فی تراها قد بعد و  
من القوادی الدوائی و قضا عن المناوی المذائی و شخصوا عن الموالی  
و البید و القرب و البعید و انقلوا من الشاحنة الى المانحة و من المانحة  
الى المعانعة و من المعانعة الى المناکفة و من المرافقة الى المفارقة و من الملاصقة  
الى المصالحة و من المصاحبة الى المحاسبة و من سرب الریح الى عذاب الحریق  
تذکرهم رحیمهم فی کفای کفایهم و بکایهم حریمهم مع انواع اعوانهم و با  
بانام اللطاع و اللطاع و لم یقدم الصدیق الخزانة و اللذات و ما نوال العراج  
العصیان مستلما راقیا و لا ساطیر الهیان ملتان ریا احوالهم فزیم باطلهم  
و اوهاهم صوی حورهم و الحانهم فافطعت امالهم و انصرفت لامهم و رفقت افام  
و عونت استقامهم الا و قد نادی الموت باجرانه خیل المنا یا ما رجا بهم جمید  
کو سکند ریکی ستان کجا است ان حشمت و جلال ملوک کیان کجا است  
تاج قباد و تخت فریدون ملکین جم ملک سکند و علم ماویان کجا است و  
فرز فرودخت خوانق نوشته اند سلطان ان دور و به صفا کوان کجا  
داکمه

و اگر ده است طاق مداین و حسن مدام فریاد می زند که انوشیروان کجا است  
ایچ لاکر بلک نشابور یکدنری انجا سوال کن که آلب اسلوان کجا است  
و ریکدنری بدختر سلجوقیان پیرس سحر چکونه کشت و فلک شاهیان کجا است  
فرود است ببلان چین هم بسد فغان خواصند کشت و اعطشیرین زبان کجا است  
یکی چشم دادیدم اند چاقاچی که میکا وید و پیر پادشاهی بیلان  
خواجگاهش خاک می رفت سر شک از دیده می بارید و می کشت ندانم پاد  
یا پاسبانی هم دایم کشت استخوانی یکی نشسته بکوفت بر تل خاک  
بکوش اندش ناله در دناک که نه فکرا کردی اهسته تو که نه ناهه چشم و کوش  
سر اگر بوده داری نه روی خاک روی تابعتم زمین در خاک هم فروت  
شاهان سرکش بود رخ فومرسان موش بود بی نازنین خلوت  
کزین که چون کل فروخته اند زمین بصریت نظر کن سوی رفته کان کز  
شوی بصریت بیکران دلا باز که باران و درستان رفند بنالهزار که  
شاهان و خنران رفند بزرگ و مال بزدند هیچ سوی طد چنانکه اند  
بودند همچنان رفند بشرع کوش کزین خانه سوی دار بقا روند کان  
شرع شادمان رفند شنیدم خسرو پرویز خود کام که کوس سلطنت  
می کوفت بر بام یکی تاج نریش بد جا و صد من بی چون تاج خواران



دهر روشن همی او بختی و از بختی فشادی مستند خردان زیر  
وزیر خویش را گفت ای هنرور چه بگویم بدین زمینده افتر  
گویم تاج ازهر پادشاهی نه بنم مثل خود صاحب کلاهی چه کلاهی  
مکب ناوردادم به سکت کج پاوردادم چو شیرین دلبهارت  
که خوش بیز از من کو آمده ز غوش ز شاهان فرس سفلایون  
که انگند طلایی کان بدست افشار مانند ز جام یادند منار گشتم  
نه بنم دست کس بالای دستم جوابش دادی شاه نکو را مکین تو  
بنده است جشید و دارا بنما نادیران نکو من نویسنده ام مثل  
برد و افتر کلاهی نکو که خواهی کرد شاهی پس ازین دعوی ضا  
کلاهی بدین افتر شو سرست و مغرور که خواهی سر برهنه  
در کور که من همچون تو گودم کامرانی ز من این تاج را بختی نشانی  
کنون بگرچه سان افترده خاتم تخت نر گشیده در مقام شنیدم  
در و مای میکنند که کفنی باارسلوی هنرور که اندر وی زمین  
چون دیده بستم بیرون آمد از تابوت دستم که تا بنده مغروران  
سرست ازین دنیا برون رفتم بختی دست شنیدم که کجینر و نکو  
بخت بشاهی چه بنشست بالا تخت بدو ز غلامان زیرین کو

هم چون ستاره بد و قر یکی چنگ در چنگ ناهیدوار یکی جام  
در دست جشید و از چه شاه ازین ناب سرست شد دل  
دین سبانی هم از دست شد چنین گفت با مطرب لاله زنگ که برو  
دوستی با و از چنگ بگو تا به بنم با و ازین که جشید کی بود و کار  
مغنی بود چنگ در بر فنون که بتکر با حوال دینای وون بختی دیدم  
یکی پاره خشت ز خاک فرید وون قریخ سرشت مسوی بدیدیم  
بی وجود شنیدم که از خاک جشید بود اگر بوده بر دای ازین چنگ  
زین را شکافی بهنم مفاک هم فرس شاهان سرکش بود هر نو عر  
موش بود گذشته چنان شد که گویا بنود رود نیز آیند چون رفتم زود  
شنیدم که جشید فرخ سرشت بر چشمه بر لب یکی سرشت درینا  
که بهایی در کار بروید که شکند نو بار بیی تیر و دیما و ارمی  
بیایند و ناخاک باشیم و خشت در این چشمه چون مای بی هم نرند  
برفتند تا چشم بهم زدند نعرج کنان با هوا و هوس گذشتیم بر خاک  
بیاد کس کسانی که از ما بغیب اغیزند بیایند و بر خاک ما بگذرند  
یکی گوید منم شاه جوان بخت که دولت بر کنار من نهاد خشت فلک  
بر پای ختم نهد بوس غلام نفع سو از نکره کوس کم از تیغ تیر و قوت



دست سگ کردن گشای چون خاک به پست یکی کوید که سلطان  
معم با تخت عاج و جام نرین مواد سایه چتر است ادام بنام خطبه  
خواند و بر ایام مطیع هر سپید و هر سیاهی چه انجم در رکاب من سپاهی  
ملکوم که لایه خیش ارد نریم چرخ را سرگشته دارد بدین سان چند  
روز را نماند گفتند پس آنکه مرده و در خاک خفتند هر چنان بود که کشته  
همچو زدنیا است رفته کشته محو خاک اگر بنور تو یقین بینا شوی  
از طوبی تحقیق شاهان کدای ریدی پی در پیوز کوان کوی بیعی  
او حیثه روز و شب بر یکبار با هم زب و لقمه مودار از باد هوا هیثه  
چون بون رفته سر هر یک یقیق ایوان بلند و قصر معور از مال یتیم  
حق نزدور در نریم اگر دیر گشتند از مال یتیم سیر گشتند شیخی که  
میان جمع سوزند از رخساره پوه بر فروزند بر ملک عراق اگر امیرند در چاک  
هوا و حرم سیرند کوشاه خطاست و خرم مردم پی بدرش هزار  
مظلوم انگو خطا گرفت تا چن باویش خطاست مهره بر چن ایست  
خود کرده شیطان نر و نسیم و کاله را نر بر سستی نیکی چون سامری  
کوساله را چیت دینا کنده پر از لریب شوی کش در کجای خود  
مزن این فتنه قتاله را بر سر کوه معالی جهنم کن قمری کوزین

هفت

هفت خلیقا و میل این دلاله را ملک قبی نوعروس و این جهان دلاله  
مانده از نوعروس و زبهر این دلاله را غالباً کوشم منقش شد  
سزگون باز و در غفلت تو شد سیه دلاله را یکدم از مهر مردن از  
کوم نهی و یک صره ها خشی نر بر مطرب و غواله را کوبدانی آنچه مهر <sup>صان</sup>  
در دوزخ است همچو بوی نهاد از دیده باری نر از راه حال تو در چنگ <sup>نر</sup>  
دانی چون بود در دهان شیر از در پیدان نر غاله را سر که از حق باز داد  
موت را بگذر زوی خویش و پیکانه نکوم بکلام رخاله را صبحگاهی نر  
ای که شود حاصل نر در کن ارد ایند از تو کرده صد ساله را سوز  
ناله عرصه میکن بر درش ای بنوا زاکمه از درد دست دارد از تواء  
ناله را ای غم بهلم خود ملک و در کوی قین تو را ملک مثل اندر حق نشان  
نارادت نر العلماء لقب نهادت علت نر علی چه اندلی بهر تریاک <sup>نر</sup>  
نمود چون نر نداشت که مرهت دوست در بدل تو است ان نه نر  
چون شک میان بر نر افتاد عاقل نبود پیوی ان شاد ازین خود پستان  
حیوان مسفت چه کوم کجا علم و کو معرفت شکم هر ملک نر ان سبیل  
کلو هر خوانی نر تال و قیل کران جان چه خاک سبک سر چه باد چه نر  
که آب هم مرده باد عروس پیوده بگذشت و نکردم هیچ کار راست



كرم من يباري مروت كرم من يباري  
 ويريد بيت الاكل جشاش كرم من يباري  
 جان نازين رفته شراز دست نفس شوم نازين كار كاه بكم جبروت  
 كرم من يباري رفته شراز دست نفس شوم نازين كار كاه بكم جبروت  
 مبرم هم كرم نياشده سود من توبه تاس بكم هم كرم نياشده بر قرار كرم نازين  
 از حد رفت و تفسير ان حساب هم جبر كرم هم ان مستم بغير اينده من كرم  
 شرم كرم سر برمي ادم زيش سر بيلين بر ادم كرم كرم سر بر ادم  
 كرم من عمر امانه نماند اميد بهر خویش و بيگانه نماند در اود در عينا  
 كرم من مدت عمر اود هر چه كرم كرم جزا فله نماند فان كنت قطع  
 الجنة فان كنت تخاف النار فان التوبة و ان الصدق و  
 الصفاء و ان الخيرة و الوفاء و ان المحج و العطش و البط و ان الكاء و  
 المناجات في وقت النحر و ان كنت تهم من لسع شباوع سكرات  
 الموت و لدغ ثياب من عمارات الموت و مفاير هواذي المشغ و النطق  
 و مجامع ادي تنش لزن اذل القيد و الاستحان و فواح هيمه ماسله  
 و مطاوح و حشة الحساب على التغير و انه طير و تطلع على دها و ريشه في بطن  
 الغول و الجذث من الانفلاق بافواح الجثث و سبلان العين و الجذث

الانفصال

و انفصال الصن من العصدين و جري الصديد من المنخرين و شى  
 الوريد بالمعجزين و اوقشاف الريم و الجرح و انشاف الدم و القرح و  
 شدة و الاعصاب و العروق و جري الدماء و قصص الجلود و الاوصال  
 و الاعضاء و مفتوح حشو القبر من النكبات و ترع جوف القعر  
 من القذارات فان تبتك من رقة الفضل و الوساو و  
 قوتك من اسباب السخط و الازم و طاعتك للعل و النزوع من الخلق  
 بالتوبة اليه و الخضوع لديره و ان التضرع و الابتهاال و الاستغفار و التوجه  
 بالحيوة للكل خيار و التمسك بكتابه و النادب باداب القايده الى طاعة الله  
 و المحافضة على طاعة بقية مودة ذوى القربى و طاعتهم و محبتهم و شتم  
 و السكوك في طريقتهم و التوبة الى مكادم الاخلاق و مراقبة الخلق و ان  
 الصبر على المصائب و كظم الغيظ عن مستحق العذاب و صلة الارحام و التحرز  
 من الاثام و التقيد بين يدي الله في غنى للظلام و التوكل عليه و الاتياع اليه  
 في جميع الاحوال و ان الامر بالعرف و التمسك من المنكر و الوفاء بالنذر و العهد  
 و بر الوالد و الوصية بالخير و الاقارب و ابنا و البيل و الاجانب و  
 على فقر المسلمين و اراهم و مساكينهم و الجليلين و الايمان بالله و التمسك بالعلم  
 لهو الاستقبال اليه بالسمع و البصر و اللسان و اليد و الرجل و ساير نعم الله







وعدم الاستقامة فيهم وحسنهم وعدم تقبض الوجهة للآله وحمول الصور  
عن الجار الآليه وكل اللسان عن المناجات الآخذه وعدم الطمع في  
وعدم الوثوق بالآية وعدم الرجاء الآليه وعدم المسئلة الآيه والآية  
من غير عدم الميل إلى الراسق وعدم الرغبة بالإبتداء المفضلة والآية  
النفسية والزوجات الوجهة والمأكلا للتذينة والاكتفاء بتدبير القوة  
في الحاجات والمعاملة مع أهل الشئان والبيع والإثنين والأقربين  
والخاصين والمدادين والصالحين والملايين ومن اضطره  
وقبه ومجرده وغشابه وقطعه بالصلة وحسن الذكر والبذل  
والبرة والعديوي وأتبعاء المروضات وكرم العشرة والثقة وتفتح  
المقعة والمودة والنصرة والولاية ومع من ارشده وسدده ما أمكن  
والمناجبة والمعارضة والجهاد بالنفس والمال في سبيل الله وعدم إظهار  
الفقر والحاجات على غيره تعالى في الاضطرابات وعدم التفتة  
بقاب من عصاه وجزاء من اعطاء ليكون طاعة  
فإن المورد عليه بالمحنة والافضل واعطاء ما يحتاج اليه قبل الشك  
ليعبد بالمثل أو لا يريد منه القيمة معايلة لأحكامه  
لا أنما حتى الله ليكون خيرا له عليه نعم ولكن بنفسه لا يفتقر







وتفتح ولا يفتح جيبك وتفتت ولا تغاث وسارع الى الطاعات  
قبل موت الاوقات وبادر بالعمل الصالح قبل ان يجم عليك الموت  
الذي لا يجنيك منه حصن منيع ولا هرب سريع فانه وارء نازل و  
واقع عاجل واذا جألك هادم اللذات فلا مناط بجناح ولا تحيى  
تخلص والمجاز على القواط ومزالق رحسته اهاويل زلله وقار  
اهو الذي اثنى الله تيمنه ذي لب شغل الفكر قلبه وانصب الخوف  
بذنه واستمر التوبخ عزادونه واظا الرجا هو جرمه فلف  
الرهه شوانه واوجب الذكرا له واذهب الخوف لا امانه و  
رغب في طلب وذهب عن هرب وبادر من اجل ولكن في فعل  
وصاحب مع فيض الدمع من خيفته ثم وجيب القلب من  
خشية وانتفاض الجوارح من هيبته قربت نصرة المظلومين  
وبعد عونه من الظالمين لا يكره العطايا بالاثمان ولا يبيع  
النعم بالاثمان ويجاري من عصاه بالعرفان ومن يلقى من عا  
من جبرته وحسنة نعم الله عنده بالاحسان ويكافؤ العليل  
بالكثرة العطايا ويعين الملهوف ويعضد المحتاج في  
فج الطببات ويتفكر عند انتفاعه بخرقه في الناس وتضع

وظاهر

وظاهر الزهد مما يجدش للاعتزاز والاعتلاء والارتياح  
ويحذر من الافتخار بما الى الاخلاق ويعتذر عن اذناه  
اهلاق رياسه الخفيه وبامتثالها الى الامتطاق ويهتزل ويهتزع  
ويجتهذ في الاستغفار والادب والامهات والاولاد والاهالي و  
ذوي الاحكام والقرابات والميزان وسائر المؤمنين والمؤمنات و  
المسلمين والمسلمات انا والليل واطراف النهار وتكون مسئلة مثله  
ذا وخشوع وشكر وخشوع وتوثر ونزوع وندم ورجوع ليعتم كل نعمته  
نعمته قبل بقره وشيئه قبل هوميه وسعته قبل عدمه وظلوه قبل شغله وحضره قبل  
سفره قبل هوميكه ويهزم ويهزم ويسقم ويكده بطيبه ويعرف من منه جيبه ويغفر له  
ويقطع عمره ثم قبل موعده وحجمه فهو كقد جتني نزع شديد وحضره  
كل قريب وبعيد شخص بيده وطح ينظره ورشح جيبه وعطف عريته  
وسكن جيبه وجذبت نفسه واكبت عروسه وحفر روضه وثم منه ولده  
وتفرق منه عده ونتم حبه فذهب بصره وسعته وكفن ومدد وجهه  
وتروى قتل وعزى ولفظ وبسبي ولبط له وفيه والشرط كفته وشدة  
منه ذقه ونفس وعظم ولفظ وودع وسلم وجل فوق سريره وصلى عليه بكبره  
والقل من دور من خرفة وقصور مشيدة وحجر منقذة لجعل في ضريح



لمودنيق موصوف بلين مشهور مسقط بجلود وهيل عليه خفه حتى  
عليه ياره فتحقق حذره ويني جنه ورجع منه وليه ونسبه وتبدل  
به قريه وجيبه وصفيه وندبه فهو حشر قهر ورهين قهر يسعي في  
جسمه وودقه ويسيل صديده من منخره ليحق ثوبه ولحمه وينشف منه  
ويرق ظلمه حتى يوم حشره فينشر من قبه وينفخ في صور ويدع حشر ونشر  
ثم تفتت متور وحصلت صدور وحي بكل حي وصدوق وشهد تطيق  
وقلي بفضل عند رب تدبر عبيد خبير بصير فكم من زفره تقينته حشره  
تفينه في نوقت مهول عظيم ومشهد جليل جيم بين يدي ملك كريم  
بكل صغرة وكبرة عليم حينئذ يله عرقة ويخفف فلقه عبرته غير مرحومة و  
صحة غير مسعوفة وحجة غير مقبولة وتول الحيفه وتيس جريته ونطق  
كل عضو من جسده علمه فشهادت عينه بنظره ويده ببطشه ورجله بحملوه و  
جلده بمسبه وفوهه بله ويهده منكو ويكره وكشف عنه بصير فليس حبيده  
وغلت يده وسبق ليجب وحده فوجه جهنم بكرب شديد وظل يقرب  
في جحيم ويسقي شره من جحيم تشوي وجهه وتلع جلده يعصره زهينة تنفخ  
من صديده وجلده لعبد يقهر بجلده يد ليغيث فيفر من عنه خزنة جهنم  
وليس يفرج فليث حقيقته بندم نفوذ برت تدبر من شر كل مصير لئلا  
عنون ربي

ولئلا عنون من جني عنه ومغفرة من قبل منه وهو ولي مسئلة وينج طلبه  
فطوبى لمن اصبح راضيا بقوته او من قنيله وساء ثقله كسرة تكلمته وخرقة توابه  
زاده التقوي وحملة العتيق وقصده المولي سيرته الوفاء وزهنية الحياء  
لباسه الصبر ومركبه الشكر سبيله الحق وطريقه الصدق رفقن الدنيا الى ايامها  
ولم يكن اليها مطلا بها ولم يتبع باسبابها قد عبر معها العاجلة حميدا وقدم  
زاد الاجلة سعيدا خلا فز بفرحة البشري وراحة النفي رحم الله عبدا ظمرا  
فاعتبر واعتبر فابصر وابصر فبصر فان العاقبة للمتقوي وما عند الله  
خير والبي فراقوا الله الذي هو ولي ثوابكم واليه مردكم وما بكم ولا تقوى  
واسمعوا له والطيعوه فيما امركم به وانصروا عما نهىكم عنه ولا تعصوه وادعوا  
الكره ولا تخادعوه وفتشوا ضمائرهم ولا توادعوه وتقرروا اليه تقوى  
وطاعة من امرهم انطيعوه واقصدوا شريعته واسلكوا مسلكه  
لنعصم الكوافر ولا ينجح بكم النفي فتضلوا عن سبيل الرشاد باتباع  
الذين ضلوا واضلوا ولا تغفلوا عن مكاييد الشيطان ولا تشقوا بآياته  
ومواصيده وعزوه ومصايديه ليطلع نفسه في اضلالكم عن طاعة  
الله واسترها لكم عيصته واقطعوا رجاءه منكم وادعوا له من الوفاء







وسائر آلات النفس والدماع والفخاع والعصب والعضل والاوراد  
ونحوها والقاذية والثابتة والمولدة والمصورة والحادثة والماسكة  
والدافعة والكيفيات المذكورة والنفس الطبيعية والشهوانية والنبوية  
واللذات والذائقة والشامة والساعة والباردة والحسنة  
والخيال والواحدة والمحافظة والمذكاة والمقرفة وادواها والنفس  
الانسانية وهي في البدن كالآية في المبدأ والتفكرات والآلة وهو  
الجوهر المعلق بالبدن فعلى التدبير والاستغراق فيه يعوقه عن الجود  
الالهي المطلق لكل بل ما يصفه ويحييه عن رحمة وقبلة  
هو آية الله فيهم الانشراق بسعة اليقين المشرق للقائمة تعالى  
الاستغناء بمصباح النبوة في سلوك القراط المستقيم الحارز من الحق  
في مهاوي الجهالات والهلاك الابدي والسقاء الاشقي والعناء  
المقصد القويم والعلوم المعقدة لسلوك سبيل الله والوصول الى الغاية من  
الكمال النفسي كالعلوم الالهية وعلم الاخلاق واحوال المعاد والسعادة  
الثابتة من مشاهدة الحضرة الربوبية ومجاورة الملك الامير في مقعد  
صدق عند ملكه تتدفق في الغيوب من النفس بلا حجاب

والحيوانية

الموجب لكون التلوك  
في سبيل الله على سبيل  
العلم وهو نور الله الذي  
لا يضل من اعتدي به

تعدى آية الله الى  
النبوة على النفس

الحق

الحق من حيث هو فقط اي بكيفية استكمال بقية المعارف الحقيقية والصدق  
بالحقائق النظرية بقدر الطاقة وكالملكة الشامة على الافعال الفاعلة  
وحذف كل قيد ديناوي واخرى من درجة الاعتبار سوى  
الحق قيدا والتجرب من طرفي الاطراف والتعريف في جميع الاعمال  
والاحوال والاهل والامام والكرامة وموافقة الابوار والامانة  
نعيم الجنة لتعطي عين البصيرة حيا باتباع النفس الامارة بالسوة في  
يولها الطبيعية والاشهاك في ملاقاتها الغائبة التي هي السمو الملكة  
والجبال الحائلة بينه وبين محبوبه رب كل محبوب لجاذبية اللان  
عن قصد الحق وصدها عن سلوك سبيله والترقي في ملكوت  
السموات الى جنات جنتهم وملكاتها اعطاش الفتن واعيان  
الواجب النفوس المشرقات سمد من المعارف الالهية واستئزال  
المواهب الربانية من الملك القدوس ومواقفها الشاوة الاشقة  
وعذاباتها في ما يكون وفي سلاسلها واغلالها مكتوب لانها  
الهيئات الظلمانية بدنية حاجبة عن معرفة الله ثابتة باقية والها  
عندها معرفة الحق والفساد في اجتماع النفس الانسانية والنفس  
الحيوانية الجاذبة لذلك الى اللذات الحاضرة الحافظة لاوامر الله

توق



والجذب المحرقة المحنونة بالنار الموجبة لعمى القوة النظرية من معرفة  
تعالى المنتهية إلى العذاب بقدر الخروج عن الطاعة <sup>النفس</sup> إذا  
للقوة الشهوية اطوع منها للعقل خصوصا فيما هو أقرب إليها  
من اللذات المحسوسة التي يلجئها العقاب عليها لجذب  
الوهم والقوى البدئية التي هي جنود الشيطان وشياطينها  
عن الوجهة المقصودة والبتلة الحقيقية التي هي عبادة الله  
سجادة إلى بقايا اللذات المخربة من القراط وتزبيدها  
عندها ونقاده لذلك كوني منافع الآخرة وما أعدّه  
الله فيها لعباده الصالحين أمورا خفيت حقايقها على  
أكثر البصائر البشرية لتثقيفهم إليها بخلاف المتهاطلين  
واللذات البدئية الحيوانية تحضروها عند القوى التي منها  
الشهوة لذاتهم كثيرا من الناس لا يحيط بها العلم يكون <sup>والله</sup>  
أمرنا يدا على هذه اللذات ليجتهدوا في تحصيلها إذ لا يصح  
وراءها أكثرها تحضرو اللذات المحسوسة مع الرتب من المحسوس سبب  
الاعتدائها والركون إليها والوثوق والانس بها والعشق لها وال

على أنها كنية الاشغال بها والغفلة عما ورثها والا حرام من عن ملاحظة الحال  
الآخرة المستعقب لا تخاف ما تصور في الذهن منها واصلتها بترك الاسباب  
الموصله الى ثوابها المبعثه عن عقابها ومن هذا حاله <sup>تدبر</sup> يحتاج بالدين  
وما فيها من الغينات وغاية اقباله وليسكن الى ما يوافق الهوى ويميل  
الى الطبع وبطبع مكاييد وشبهات قد عليه من البليس ويشغل بما <sup>يوسوس</sup>  
فيحج به في الممالك ويتهر من قريب ويتوده الى مسأ  
الله ومعاصيه في هواه وما يميل اليه الى ان يكتب ملكا  
السوء من الافعال السيئه التي يلزمها العذاب ويعرجه  
الدنيا <sup>من</sup> الشهوات والبين والقناطير المقطره من  
الذهب والفضه والخيال المستوره والانعام والبعض <sup>من</sup> فض  
في غمره ويجوج في نصرة قادته اذمة الحين واستغفلت  
على فواده اطفال الذين يترميهم ويعرجه في مهاوي ممالك  
وبلاء هائل منه تذهل كل مرضعة عما ارصحت وتضع كل ذات حمل حملها  
وتري الناس كادى وماسهم بكادى ولكن عذاب الله لشديد نظام  
امر النفس ومصلحتها لا تتم الا بقهر الهم والقوى البدنيه عن مقدمات







واعداض منها عداقة الصروف والعبارة  
بها والزهدي منها والوصول بها الى  
الآخرة وزاد التقوى والثناء في الطريق  
الى اقدار الصبر من الفناء وكل من البتة الفاخرة  
الاجرة الى التقوى والاسرار والادب

بحسبها في اقسام مختلفة كاللهو واللعب مع الغيالي  
 الامور والتمتع بالمرح مطلقا ومنع ما فيه لافسده بطلان  
 شراب الخمر المصنع للزواج المسند للنسب والنسب يخص المصنع  
 كره الله نعم والآخره والعين والعقل انما يملكه محوبا هو  
 ذات الخمر لا هو على النساء والحكيم لا خط حال العقل واللب  
 لا كاس ينفقه بالعبادة بل ينفقه بالهوى وهذا يعني منكر  
 العلم وستر الكافر من علمه لئلا يخطا ووجده كل منها كذا في  
 والاعمال مؤلف لشئ به لا عن اضطرار بل عن المسارعة

This image shows a page from a manuscript, likely a continuation of the 'Risala' mentioned in the caption. The text is written in dense, cursive Arabic script, filling the page with numerous lines of text. The ink is dark, and the paper appears aged and slightly discolored. The handwriting is fluid and characteristic of the Ottoman or Mamluk periods. The text is arranged in a single column, with some lines being longer than others, creating a somewhat irregular but dense block of writing. The overall appearance is that of a historical document, possibly a treatise or a collection of letters.

[illegible]

ويعرف في العلم في الخلق في الجبال يتبع الاصول والنبوات  
الحنيفة بالنار اى ما عيّل اليه النفس الامارة بالسوء التي اقوى منها  
عن الله ثم وتورد الى قبايح اللذات المحزنة عن القراط ومعه من  
شأنها الايضال الى جناب الحق ثم والدخول عن كل شئ سواء تعالى ذلك  
بعد الحق عن العوايق والاعمال الثام لافاضة المطالب والعلوم المعدة  
لسلوكة سبيل الله والوصول الى المآلة بوجود الزجر ثم انما من من  
الوانع الصادقة عن تمام المقصود الموجبة لغوات الخير العظيم بان تنقاد  
لنا موسى الشريعة ويعمل على وفق اوامر الله ثم ونواهيها ويخلص له  
العبادة وهو بالخروج عن تحت القوة الشهوية فيها ما قرب اليها من الله  
المحسوسة التي ليحقها العقاب عليها ودفع الجوازب والوانع <sup>من</sup> فعل



ما هو جبر ومصلحة بطبع الامل على لا ينبغي ان يتلا امل فيه من المتصليا الفانية  
ليكون مطابعا لا يتبع الهوى فرض الامور المحبوبة الدينية والاشغال  
بمرضات الرحمن المسخلة للتيه لظان المفعة لا يواب الخزان المعقود للثبات  
بنور اليقين والثبوت في القراط المستقيم والاعتناء بسلوك السبيل للتم  
لنور ذلك اليقين الموجب لوصول القوة التي تتخطى بها عن متاع النفس  
والملكة الثامنة على الاعمال الفاضلة اذ به يلام الاعمال الجميلة فيضرب استند  
سبعا الى درجات الجمال ومراتب السعادة ويستعاضه الى الله  
بأرياضته بالزهد والعبادة ويوجهه من الى الله تعالى بعد الزهد الحقيقي  
والعبادة الكاسرة للنفس الامارة بالسوء فيستشرق لواعج الانوار  
الالهية وبروقها التي بوق النجاة والسلامة ويجهت في السلوك  
والتبيل والعمل بما بعد الموت فيسعى في قطع المحجب والتحويل الى الحق  
سما يقوض الرجل شاعه للشفير ويغوي حياته للرجل وهذا هو الجهاد الاكبر  
الاشق الذي فيه قطع هلايق الدنيا والاعتزال عنها باخراج  
النفس من مقام عاداتها واخراجها عن محال الفها وانسها وانسها  
من الرسوم للتوجه الى الملك الحي القيوم وتحليل احوال اليهودية وال  
الطاعات البدنية والاعمال العنصرية عليها وتغييرها في نظام جديد  
الملك

الانكسار والخروج من البيت مهاجرا الى الله المحبوب من غير التفتت  
فيه الى الاقيار وتطلع طرف من حركتها وحق شرواتها وسواها  
قبله ان يها في سلوك السبيل وعدم استعمال الوقت الا فيما يرشد  
اليه والزادها على الاشغال والافتناء والمساعدة الى المراضى والمجانب  
والتوجه التام الى طي طرق القيام بوظائف المحبة والتدريج في مدارج  
الكسب بأنواع الرياضات والتعبد في رضاء الاداة والارتقاء  
الى مشاهد مشاهد الجمال ومطالعة الجلال المخرج من وجه المجاهد  
الى روح الحال فيستقبله الحق بالكشف والوارث اليقين ورفع عن  
قلبه المحاسن وفيه انتزاع النفس العاقلة عن النفس الامارة و  
شيطانيتها وانباء الحق وبالمسة القوى المجادية عن القبلة الحقيقية  
واختلاصها عن يدها واسرها الذي غايبه عن النور والمحب  
عن لقاء رب العالمين بانزجارها عن متاعها وانقطاعها عن  
متاع الدنيا ومحبته والميل اليها والانهك في مشتهايتها التي من  
لوازمها مضرة الاجل والانهاء الى المتناهي الا ان يشاء الله كما قال  
ومن يرد حرث الدنيا لموت منها وماله في الآخرة من نصيب وهو  
منه بما عميل اليه الطبع من حسانين لا يور والذات الخائفة المشارة

هذا هو الجهاد الاكبر  
الاشق الذي فيه قطع  
هلايق الدنيا والاعتزال  
عنها باخراج النفس من  
مقام عاداتها واخراجها  
عن محال الفها وانسها  
وانسها من الرسوم للتوجه  
الى الملك الحي القيوم  
وتحليل احوال اليهودية  
والطاعات البدنية  
والاعمال العنصرية عليها  
وتغييرها في نظام جديد



















والغضب بالرياضة وهي تهيئة الشرا في الشدة ونقصه الباطن عن الباطل  
فخلص القلب من الشواغل ونهض القلب من الرغائب وتجربته المنكرين  
الوساوس العادة وشوايب الطبيعة واحدا نيرة النفس والهم بالقلبات  
في معناه الادارة للسلوك الى الملا الا على ملاحظة السعادة العتوي وهذا  
بصيرة النفس مكنة العقل على الشهوة وهي الحكمة الالهية في الاخبار  
العقيدة ولها خصال بقاء في فناء وتغير في شقاء وصبر في مله ونزول في  
وقتا في فقر وليلة الله بالعقل والسياسة لا اختيار من الصلوات  
للاشارة الى كون العبدية به وبالجملة جلالة الانسان مختارا واطق عنان في الدنيا  
وامتحنه في الفكر والمقر ثم في المنقوش والنجس ثم في النوازل والنوافل  
الى الاستقام من الغيرة على طيبه اسباب العيصان وامتنعه بها فليكن  
على نفسه ويطع العقل فيما يقول لينجي واشترط على في المسام ونقصه بها كالتس  
في الامانة واليقين فيسلك الى الحسد ويقتل بعينه الطامعية في القدر  
وحلقه اطوارا والمقتصر بقدره معذب فالتكليف من حيث لا يستعمل  
فالتفصيل في انوارهم من حيث لا يعلم في الدنيا من حيث لا يعلم ثم كثر خبره  
من المعجزات وفي كونه في اخاء العقل بالاختلاف وهي ثمانية عشر عشرة  
ولم يتبين من العلم لانه يصيد به الرحمن ويلبسه الجان ويحبسه عن الشيطان  
هذا المختصر

هذا المختصر في بيان سبل السعادة والنجاة من الشوائب والوساوس العادة وشوايب الطبيعة واحدا نيرة النفس والهم بالقلبات في معناه الادارة للسلوك الى الملا الا على ملاحظة السعادة العتوي وهذا بصيرة النفس مكنة العقل على الشهوة وهي الحكمة الالهية في الاخبار العقيدة ولها خصال بقاء في فناء وتغير في شقاء وصبر في مله ونزول في وقتا في فقر وليلة الله بالعقل والسياسة لا اختيار من الصلوات للاشارة الى كون العبدية به وبالجملة جلالة الانسان مختارا واطق عنان في الدنيا وامتحنه في الفكر والمقر ثم في المنقوش والنجس ثم في النوازل والنوافل الى الاستقام من الغيرة على طيبه اسباب العيصان وامتنعه بها فليكن على نفسه ويطع العقل فيما يقول لينجي واشترط على في المسام ونقصه بها كالتس في الامانة واليقين فيسلك الى الحسد ويقتل بعينه الطامعية في القدر وحلقه اطوارا والمقتصر بقدره معذب فالتكليف من حيث لا يستعمل

وهذا المختصر في بيان سبل السعادة والنجاة من الشوائب والوساوس العادة وشوايب الطبيعة واحدا نيرة النفس والهم بالقلبات في معناه الادارة للسلوك الى الملا الا على ملاحظة السعادة العتوي وهذا بصيرة النفس مكنة العقل على الشهوة وهي الحكمة الالهية في الاخبار العقيدة ولها خصال بقاء في فناء وتغير في شقاء وصبر في مله ونزول في وقتا في فقر وليلة الله بالعقل والسياسة لا اختيار من الصلوات للاشارة الى كون العبدية به وبالجملة جلالة الانسان مختارا واطق عنان في الدنيا وامتحنه في الفكر والمقر ثم في المنقوش والنجس ثم في النوازل والنوافل الى الاستقام من الغيرة على طيبه اسباب العيصان وامتنعه بها فليكن على نفسه ويطع العقل فيما يقول لينجي واشترط على في المسام ونقصه بها كالتس في الامانة واليقين فيسلك الى الحسد ويقتل بعينه الطامعية في القدر وحلقه اطوارا والمقتصر بقدره معذب فالتكليف من حيث لا يستعمل

هذا المختصر في بيان سبل السعادة والنجاة من الشوائب والوساوس العادة وشوايب الطبيعة واحدا نيرة النفس والهم بالقلبات في معناه الادارة للسلوك الى الملا الا على ملاحظة السعادة العتوي وهذا بصيرة النفس مكنة العقل على الشهوة وهي الحكمة الالهية في الاخبار العقيدة ولها خصال بقاء في فناء وتغير في شقاء وصبر في مله ونزول في وقتا في فقر وليلة الله بالعقل والسياسة لا اختيار من الصلوات للاشارة الى كون العبدية به وبالجملة جلالة الانسان مختارا واطق عنان في الدنيا وامتحنه في الفكر والمقر ثم في المنقوش والنجس ثم في النوازل والنوافل الى الاستقام من الغيرة على طيبه اسباب العيصان وامتنعه بها فليكن على نفسه ويطع العقل فيما يقول لينجي واشترط على في المسام ونقصه بها كالتس في الامانة واليقين فيسلك الى الحسد ويقتل بعينه الطامعية في القدر وحلقه اطوارا والمقتصر بقدره معذب فالتكليف من حيث لا يستعمل







و سطر علی

حيدر بن الحسين في حقه ما سبق من الحكماء استحقاقه  
 وجعله من أئمة المسلمين وكان إمامهم بعد الحسين رضي الله عنه  
 فيصلى على المظلوم وكان الحسن بالله في الدولة العباسية  
 في سنة 202 هـ في سنة 202 هـ في سنة 202 هـ في سنة 202 هـ

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content, possibly a list or a detailed description of items.

الموجود في رفاق المستنات  
الأمم والحق في رفاقهم  
في الزمانات والارباب

والعصاة ذاق لذتها وخلقيتها ومختصاتها من الهلالي ومقامات

و در همت ریخته و عنوانات متضاده بحسبها فاجاء

التي هي للنعمة بها واهله السبل اما ما ذكر او اقا

كقولهم: ثَاوَالْتَنَ تَقَبَّلَ الْمَدَّ الْأَوَّلَ شَعَابِرُهُمْ كَمَا شَعَابِرُ الْأَوَّلِ

انكسرت اياما وثلاثا واثني عشر ختاسا وهدم ما بالادب

فَكَانَ الْعَدُوَّ لَا يَكُونُ دُونَ سَفَلَةٍ بَلْ هُوَ بِالرَّاحِبِ وَالْمُحِبِّ بِالرَّاحِلِ

والمستتر بالموانع السعوية أي كيف حاله مع كمال النعمان الجوفي نقلاً

الصفات المحمدية فلهذا انشد الشوق الغليل لادراك

كل المشق الانسان المركب من العقل والوسيلة عينية ومحمولة

مودة ورحمة منظار الصفات ومحال اسرار الذات مودعة و صفة

المطهر: الأمانة والنوام بعلية العقل غلظها والعكس ولا ما هو قبيح

النبي والمراتب وهو محمد وآل محمد في عالم القدس يذمونه في الدنيا ويبرأون

كالنخل والجار اللطيف فيه من شرف علمه واداء الاولى قطع ولا تقم

ومثله الخلود في الجنة والثانية طبع وثمرة كاللوز الخلود في النار والثالثة

*[Faint handwritten notes at the bottom of the page]*

وہی ہے جس نے ان کو بتایا کہ ان کے لئے ایک نیا ملک ہے جس میں ان کو رہنا ہے۔

*[Faint handwritten notes at the bottom of the page]*

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم

10

\_\_\_\_\_

[illegible]

الكتاب للشيخ النعماني  
في بيان ما في كتابه من  
الحق والباطل في الدين  
والدنيا والآخرة  
والعلم والعمل  
والنفس والجسم  
والروح والبدن  
والعقل والقلب  
والفكر والفهم  
والحكمة والحسنات  
والصالحات والبركات  
والنعمة والمنحة  
والرحمة والرقة  
والشفقة والسعة  
والكرم والكفاية  
والجود والجليلة  
والغنى والغلبة  
والثبات والثبوت  
والصدق والصواب  
والعدل والعفة  
والزهد والزينة  
والعبادة والعبودية  
والطاعة والطهران  
والسكينة والسلامة  
والخير والخير  
والحسن والحسين  
والجمال والجمالية  
والعزة والعظمة  
والشرف والشرف  
والكرام والكرامة  
والإيمان والإيمانية  
واليقين واليقينية  
والطمأنينة والطمأنينة  
والراحة والراحة  
والسلامة والسلامة  
والخيرية والخيرية  
والصلاح والصلاح  
والفضيلة والفضيلة  
والعظمة والعظمة  
والجلالة والجلالة  
والعظمة والعظمة  
والشرف والشرف  
والكرام والكرامة  
والإيمان والإيمانية  
واليقين واليقينية  
والطمأنينة والطمأنينة  
والراحة والراحة  
والسلامة والسلامة  
والخيرية والخيرية  
والصلاح والصلاح  
والفضيلة والفضيلة  
والعظمة والعظمة  
والجلالة والجلالة

فمن الغنم التي كانت في  
البحر من الغنم التي كانت في  
البحر من الغنم التي كانت في  
البحر من الغنم التي كانت في





في المين وفي الترتيبات اخو القلب وسره والروح وسره وهكذا وهو كما ينبغي  
 الصانع وتبليها النفس فيها القلب بالجوارح واجاد الصورة وفي البعد  
 المحسوسية وبعد المناجات وبعد هذا الشهود وهو المحسوس الاستغفار  
 اي مع العقل عن الاعيان وبعده الفناء عن النفس اي وبالجملة للقلب  
 السوي يبي ظاهر وباطن والمطلب والاول ظاهر القلب والصدق  
 شرعا وباطنه سر القلب عند العرفاء وشرعا النوا والروح ومن التقوية يتوكل  
 مائة الروح وبالترقي منه بغير ستره وما فوقها العصمة والاحراق والنا  
 من النفس وهو جنون ما فوق العقل واليتم ولذلك هذه لاستعداد  
 لا شراف النفس المناطقة فوصول نور العلم بظاهرة الدخبة الاولى بباطنه  
 الثانية وتقوية فيه الثالثة وهكذا باختلاف النبات باختلاف  
 عن الماد في الارض فماني الظاهر فقط للقد يما فقط للسكر  
 الظاهر وما في الباطن للاخوه الميامين والى الله تم ليتبين ومن  
 خلق  
 لهم في الاخرة وقال الله قل الروح من امر ربي اي من عالم الغيب لا  
 في عالم الحس بل بعد الخلق

[illegible]











لا عمل العاصي بالمطعم لعدم الشافي معر ولا مستند بالفرد بالفضل فكل نعمه  
 بنية فم بصورة الفت او بالعكس التبسيات للاشنان والتخلفات وانما  
 النواين لرفع الاعتقاد عنها ودر سبب سادش من سودايم ودر سبب  
 سوزش سوسطاييم وهو البدء ومن كمال التوحيد والايمان ومن  
 وكابر الصفات وماحقا في العالي هو غشام الاما فاختصا به السؤل  
 لانه طاهر كالاسف ونحوه ويكنى ناطق كل ممن بالواجب للاغناء  
 من غيره فالتبسيات والتبديلات معتقدة والاسباب غير  
 مستقلة ومحيطة مر بالكون في اللوح المحفوظ الكامن فمصر النظر الى  
 مطلقا وعدم تلبس الاحوال كمن افاض الايمان وهو من سبب  
 اسف في ذلك من يشاء من جني وغبني وقديسي والهايتي ومن كثر  
 العام في العلم والعلوم وماحي هو احسن النفس والرسوم وتسلط عليه  
 بالحق لا الهة ولا شئ يجزده منه تلبس بالحق ومخلصة من  
 كالاته مصداق حديث موقوف على ان تموتوا في حق الله فوفى امره  
 ان الله يصير بالعباد مسئلة استمر كما يريد فاجلين كما يريد وخلقت  
 القرآن وما در سبب التي فخلق باخلاق انما يخلق الله تعالى  
 وخلق الله تعالى ما يشاء من خلقه فخلق الله تعالى ما يشاء من خلقه

وهو في القلب كشمرة اسلعتا ثابت وفعها في التما في الحشا فوفى اكلها كل  
 ما حكم فوفى على الطالب عند اقل ثاره القلب واولون اعطاء السيرة  
 اياك بعد واياك شتين لتتسبح من رفقة الفضل من الفضلة  
 الحقيقة وميل الكمال للذبال في الاخرة والاستعداد لها وتفتقر الحاشين  
 مرتبة البهية الوقية ودر ما ليس ودر فطالت الهك في  
 فطهر كفتال او را الصفات الجلية والمضادات البقية والحشرات  
 والندامات العائمة الاخرية عن الظهور للهاجرة الى استعداد درجات  
 درجات وجذبات عنائته وانما تهم غايه وقم غنيم فاعا حقه غناه  
 واقباله الجلية فيقوله لا نطيع الا اوامرک وفوايک في خالنا وقلنا وقلنا  
 لا شكال بداعتک والخروج عن طمات النفسانا الى انوار معرفتك ونعم  
 انفسنا واسوالنا في مصارفك ونقطع عن فركه ونفوسنا لنسلك النور فكلنا  
 والاراد في المناجات انت كما اريد فاجعلني كما تريد وجواب معلول  
 لنا بل كيف حالک كيف حال من تحت ارادة السموات والارضون  
 وفي تشيئة الله انما اراد في ارادة الله وتحت ارادة الله انما  
 كتي هم جبر ارتوت وفي حديث قدسي يا بن ادم اطعني تكن  
 مثلي قال رسول الله صلى الله عليه وآله في جواب قول ما تشاء تريه عيشي  
 على كفيك ان اطع الله فهو عيشي على كفيك وفي اخبرنا ما حي لا امو

ودر سبب سوزش سوسطاييم وهو البدء ومن كمال التوحيد والايمان ومن  
 وكابر الصفات وماحقا في العالي هو غشام الاما فاختصا به السؤل  
 لانه طاهر كالاسف ونحوه ويكنى ناطق كل ممن بالواجب للاغناء  
 من غيره فالتبسيات والتبديلات معتقدة والاسباب غير  
 مستقلة ومحيطة مر بالكون في اللوح المحفوظ الكامن فمصر النظر الى  
 مطلقا وعدم تلبس الاحوال كمن افاض الايمان وهو من سبب  
 اسف في ذلك من يشاء من جني وغبني وقديسي والهايتي ومن كثر  
 العام في العلم والعلوم وماحي هو احسن النفس والرسوم وتسلط عليه  
 بالحق لا الهة ولا شئ يجزده منه تلبس بالحق ومخلصة من  
 كالاته مصداق حديث موقوف على ان تموتوا في حق الله فوفى امره  
 ان الله يصير بالعباد مسئلة استمر كما يريد فاجلين كما يريد وخلقت  
 القرآن وما در سبب التي فخلق باخلاق انما يخلق الله تعالى  
 وخلق الله تعالى ما يشاء من خلقه فخلق الله تعالى ما يشاء من خلقه







الحق هو المستقيم وهو يدين المسائل وحده غير كما يحركه بعض من  
المفكرين ونحيا سبب  
قد لا يكون من الله تعالى كذا ولا يغير وهو حقيقة العبودية وكل سبب  
سببه هو الحق على كل المنهج الذي يوصل إلى الحق وحده  
ولا خلاف في الحقيقة في كل الدنيا بل النور لا يخلو ولا العاجز في الحقيقة  
ولا من بل النار لا المستقيم كما لا تهم استغناء عن اللذات الفانية  
الباقية وهذا خاص بالخاصة وهو ما كان عليهم ثم وخاصة ترك الشهوات  
فامة ترك الشهوات وهذا من ترك الحس واخذ العقل لسهولة المتعبدات  
من العقل وحصول العارف من الفكر والمقارن في التوكل على حبه والحق  
من النظر في قلب الأحوال من الفناء والسرور والفرح وهو ما لا  
يؤمن على الموضع على من إلى طالب المومنين في قلب الأحوال معرفة  
جواهر الرجال وقية كل امرئ ما يحسنه والناس انما ما يحسون واما الله  
علمه واسم الله وبقية ليس بالي القوي لغيره في رقيه واداسركه يوما فخذ  
ما يتكلمه فهو المنهج كل يوم والغير المستقيم راسا المستقيم وهو من قبل الله  
منه نفس الله قطع علاقتها بعد تبنيه فاحياها بالارشاد  
فله بالاسلال وفي نصير من قتل نفسا اختلها وهي

الحق هو المستقيم وهو يدين المسائل وحده غير كما يحركه بعض من  
المفكرين ونحيا سبب  
قد لا يكون من الله تعالى كذا ولا يغير وهو حقيقة العبودية وكل سبب  
سببه هو الحق على كل المنهج الذي يوصل إلى الحق وحده  
ولا خلاف في الحقيقة في كل الدنيا بل النور لا يخلو ولا العاجز في الحقيقة  
ولا من بل النار لا المستقيم كما لا تهم استغناء عن اللذات الفانية  
الباقية وهذا خاص بالخاصة وهو ما كان عليهم ثم وخاصة ترك الشهوات  
فامة ترك الشهوات وهذا من ترك الحس واخذ العقل لسهولة المتعبدات  
من العقل وحصول العارف من الفكر والمقارن في التوكل على حبه والحق  
من النظر في قلب الأحوال من الفناء والسرور والفرح وهو ما لا  
يؤمن على الموضع على من إلى طالب المومنين في قلب الأحوال معرفة  
جواهر الرجال وقية كل امرئ ما يحسنه والناس انما ما يحسون واما الله  
علمه واسم الله وبقية ليس بالي القوي لغيره في رقيه واداسركه يوما فخذ  
ما يتكلمه فهو المنهج كل يوم والغير المستقيم راسا المستقيم وهو من قبل الله  
منه نفس الله قطع علاقتها بعد تبنيه فاحياها بالارشاد  
فله بالاسلال وفي نصير من قتل نفسا اختلها وهي



Handwritten notes in Arabic script at the bottom of the page.

(1897-1900)

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content, featuring dense cursive script and some marginalia.

لا يفسدوا وجه الذهب وحيات له للاستغناء والناس ما بال  
 ما انما استبقوا الامتداد من قبل العلوم الى الحق المضاعف المستوح كافتتاح  
 الناس بظهور كمال كنههم فلما استوفوا العلم بعد ما اولوا اعدا العلم او منها على  
 مراحل الكمال في الزمان الذين استوفوا علما الضالحي فيها الموكب وفي ظاهر  
 الصفات ليس ولكن يكون بوزن الدلائل وتقوم ايضا في الموصلة والحول واليد والحق  
 الحاصل في العلم كالأوصاف والموصوف والظرف والمقوس في صفاته ثم لا  
 لعدم ظهوره ثم لا بسبب ولذا هي اصول الدين وتام المعرفة ومنه كون الجوان  
 الناطق المتوهم للزمان وصفه وبالجملة كل معوم في عالم الظهور وصفه لانه حاكية  
 وصفه للظهور حافظا لاسمائه والصفات مثلها كما ورد اطيعني تكن ميتا والقدرة  
 لا يشبهه ولا السبب والعلاج ولكن فيه ما يشبه الانفس هو وجوده  
 والكيما وبها لا بالثبات في الصنع والقدرة كما ثبت بالاسباب لا يمنع  
 منسقة فيه ونادة بالاثبات من الجنة اي لايجاد الاله للخلق والخلق اي  
 بالانفاق والاثبات في الواقع والقدرة المستندة كاشفة بالادان اي شق  
 الواقع والوضع في الموضع والقدرة المستندة كاشفة بالادان اي شق  
 العلم وفيه بالافعال العلم ولهذا ذاك وبها الاذان ونحوه لانفاق  
 لا كنه بالانتهى وكذا المتغير لا من الله والموكل بالانتهى وكذا  
 العلم المستند الى العلم المستند الى العلم المستند الى العلم المستند الى العلم



[illegible][illegible]

وحب من اغضبه وفي الجزاء على ما اعطيت الدنيا عجزا في هذا لا عدلك على ان  
 لم يجزك ابد اوله قلعت جنتهم اعداك على ان لا يجزوك فلا ينقصك  
 ابد او به حب العلم ومن احبه الله لم يبغضه ابد او قد منا الى ما علمنا  
 فعملنا بهما واستورا وهما في القلب ولزمها الاعمال وهو بعد الشق  
 المبوب بالارادة المثلثة للعلم فيها وقبل الوداد الاعلى منه  
 الادنى من الشق وبعد المثلثة وبعد ما الهم والتم العلم  
 بلقي منها ولذا لا مقطاع والبدال السام والاهاء وقع في العلم  
 في علم السلام والحب يعني المحبوب وهو في المطلوب بالغاية لا بالذات  
 كالتكليات فانها مشاق للشهوات عقلية وفي المستلزمات النفسية  
 نساق وللتناسب الصوفي كحب في الاضاف وصفاني  
 للكون روحاني كحب الانبياء بالانبياء وفي الاول المراد حكم العقل لاجته  
 كحب الزخارف وهو في الآخرة اخرا وفي الثاني محاولات لتساق والملا  
 والايجاب للبعد وفي الثالث معنى كالمشوق والشيقي والسعيد والسعيد  
 والسعيد وفي الرابع دايمي والتلازم في الباقين دون الغائبيين  
 يوم اليه القلب مهدي الى القلب في واجب من شقيا بلقي حقائق  
 بالافزع التطهير لجل التشايع الحكم وما يرى من عاوية من تشايعايرنا

[illegible]



[illegible][illegible][illegible]

ما في هذا الكتاب من فوائد كثيرة  
ما في هذا الكتاب من فوائد كثيرة  
الاولاد والبنات

وهو اللام الدنيا والعقب لا ينبتا الخضم اليها والشجر له والمتوسطات البراري  
والاميد والاسبق الاما استخيف بالعدة له كالسبله لو كلف حنطة  
فأعوا القريين الثلاث اضع ولا بد منها كزمن البيت والسوق قال الله تعالى  
نوم تجد كل نفس ما عملت من خير محض او ما عملت من سوء تود لو ان  
بينها وبينه امدا بعيدا والمصور في البرزخ الاكبر ما بعد الموت بروايات  
امثالية في القالب من عمل القالب كلمة ولطافته وطراوته من العقائد  
الحقة وحججه وقوصه وتعضده وحرقته من الباطنة كبر وزر الحظ القالب في  
الطنل بعد التولد في الوجه لبطانة وحوله من الحور والولدان من الاقدار الحنة  
وكراية المنظر من الزينة الروحانية في الاوصاف وملتصقة به من الالبسة  
من الاعمال المتصلة الحنة كالقوم والصلوة ونحوها والمتصلة الحنة من الشجرة

*(Faint handwritten Arabic script, likely bleed-through from the reverse side)*

ومن المفصلة كذا العقارب والحيات وكالبندجات مجتمعي من تحتها  
الانهار وهكذا الى يوم القيمة وهو غير هذا اليوم مثل التسليم على يوم السبت  
ويوم اموت ويوم العث حيا وما عندنا هل الشاويل حقيقته اذا الاسماء  
للكتبات عندهم وهي المنقطة في قوله عليه الصلوة والسلام العلم المنقطة كثرها الى  
وبفتح باب الشاويل فهو الان عندهم وان كل مقام بحسبه كمنه دايرة  
حلول المنطق في زمان حركة دايرة المحيط واليون منها وبالجملة اللوات  
ادوار البرزخ في جهنم سبع مائة درجة والاف  
الاف في جهنم سبع مائة الف درجة  
اذ ترقى الاحاد الى العرشات وهذه  
الملكوت وهذه الى الاولوت وسبع  
الانسان سبع في الدنيا سبعون في الآخرة

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰







Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page. The text is dense and written in a cursive style, typical of historical Islamic manuscripts. It appears to be a continuation of a narrative or a list of items, with some lines starting with 'و' (and) or 'ف' (so). The text is written on a light-colored background, possibly parchment or paper, and is oriented vertically.

منه في عباد الله لا تتردوا في رجا، على الضعفاء ولا صغار

لان الله في هذه الكفة والولة لا وديا داسباب التحمل والتحمل

شاركتهم في اعداد المدارس في سنة ١٩٢٠

ادلت على ان ما لا غير من الدين والركون الى الحق والنجاة من

الأمم المتحرة: الزناهار في الفاسية والظلمات الحيوانية و...

وإنما هذا العلم هو العلم بالحكمة لا أخذ علم وطرحه واخر وطرحه

وكان اسم الرجل الذي بناها والاخرة واهوالها واحوالها ومفاسدك ومصا

ويعتبر في الاول والاخرى فليكن بستانك فضولك

و من كل العرف المتعجب اليه قال الى بحارة لا تميل بنا الى

و اما در حقیقت بنا بر این شکل که فی الواقع وسیله ای غیر از

ولذلك كنّا واعظ الناس كما هو قلوبهم إلى الخير ولو كانهم

و اعطاهم من رزقهم ما يشاءون

دست بر زمین دنیا میایستد و پایها بر آید و دست بر زمین

لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين

*[Faint handwritten notes at the bottom of the page]*

*[Faint handwritten notes at the bottom of the page]*

...مجلس ...

[illegible]

وَأَمَّا الْفُلُ فَأَنزَلْنَاهُ ذِكْرًا لِّعِبَادِنَا إِنَّهُ لَكَادِمٌ

18

[illegible]











[illegible][illegible][illegible][illegible]



[illegible][illegible][illegible]







بصير شاهدة الحكيمية لربها بانه عليه من صفاته وقصته لا كوان في غيبنا  
تكونها فالحلحله بملابس بوزانية يصير بها روحه لطيفة بوزانية غللا  
من نور وصفاء تركوا راء ظهور الارضين والذرا العاجلة بجلو ظها والسحب  
والذرا لافرة بجلو ظها وصار الكون باسمه في ضياء صمدية كروية بارزانية  
فلان ان نلقى الخلق لا يضيء والمخلقة لا سفل على ما كانت في الاعراض فغلب  
عليه هيئة العظمة وسحق سره في الللاشي والاضلال ليعود اليه انعام البقاء  
خونا وشوقا وفرحا وجدانا وافنى وجوده في المشاهدة والمعانية ونحي  
عندنا ناسهود والرسوم والذراعي والقعود وبرى حركانه بجزء الله تعالى  
ولا يرى فيه في البين ويمسكن ويتواضع ويتخاضع ويتقدم ويتفرع ويصير  
بهم ويقتبل عليه كاقباله عليه يوم القيمة وقومين بيوه بلا بوجان بينها  
وهو تم مقبل عليه يناجيه ويعلم بين يدي من وقت ويرفع يديه ويقول  
اللهم اللهم انت اكبر من ان تقاس بالاناس وتدخل تحت القياس وتقدر كالحواس  
فيغيث في مطالعة الكبرياء ويندبرج في نور العظمة اندراج الكوكبية صورته  
وتصل سره المصطفى عن الاكوان المشرقة بالعيان الحجة المحفوظ والاعاد  
والكلمات اللائقة به ولولا هذا فاني شغل الله شغل الانسان واعماله كجملة كائنات  
سكان كروند بر دامن كبرياش نشين كروند قال الله تعالى يتوبون عليك ان اسلموا قل

بصير شاهدة الحكيمية لربها بانه عليه من صفاته وقصته لا كوان في غيبنا  
تكونها فالحلحله بملابس بوزانية يصير بها روحه لطيفة بوزانية غللا  
من نور وصفاء تركوا راء ظهور الارضين والذرا العاجلة بجلو ظها والسحب  
والذرا لافرة بجلو ظها وصار الكون باسمه في ضياء صمدية كروية بارزانية  
فلان ان نلقى الخلق لا يضيء والمخلقة لا سفل على ما كانت في الاعراض فغلب  
عليه هيئة العظمة وسحق سره في الللاشي والاضلال ليعود اليه انعام البقاء  
خونا وشوقا وفرحا وجدانا وافنى وجوده في المشاهدة والمعانية ونحي  
عندنا ناسهود والرسوم والذراعي والقعود وبرى حركانه بجزء الله تعالى  
ولا يرى فيه في البين ويمسكن ويتواضع ويتخاضع ويتقدم ويتفرع ويصير  
بهم ويقتبل عليه كاقباله عليه يوم القيمة وقومين بيوه بلا بوجان بينها  
وهو تم مقبل عليه يناجيه ويعلم بين يدي من وقت ويرفع يديه ويقول  
اللهم اللهم انت اكبر من ان تقاس بالاناس وتدخل تحت القياس وتقدر كالحواس  
فيغيث في مطالعة الكبرياء ويندبرج في نور العظمة اندراج الكوكبية صورته  
وتصل سره المصطفى عن الاكوان المشرقة بالعيان الحجة المحفوظ والاعاد  
والكلمات اللائقة به ولولا هذا فاني شغل الله شغل الانسان واعماله كجملة كائنات  
سكان كروند بر دامن كبرياش نشين كروند قال الله تعالى يتوبون عليك ان اسلموا قل

بصير شاهدة الحكيمية لربها بانه عليه من صفاته وقصته لا كوان في غيبنا  
تكونها فالحلحله بملابس بوزانية يصير بها روحه لطيفة بوزانية غللا  
من نور وصفاء تركوا راء ظهور الارضين والذرا العاجلة بجلو ظها والسحب  
والذرا لافرة بجلو ظها وصار الكون باسمه في ضياء صمدية كروية بارزانية  
فلان ان نلقى الخلق لا يضيء والمخلقة لا سفل على ما كانت في الاعراض فغلب  
عليه هيئة العظمة وسحق سره في الللاشي والاضلال ليعود اليه انعام البقاء  
خونا وشوقا وفرحا وجدانا وافنى وجوده في المشاهدة والمعانية ونحي  
عندنا ناسهود والرسوم والذراعي والقعود وبرى حركانه بجزء الله تعالى  
ولا يرى فيه في البين ويمسكن ويتواضع ويتخاضع ويتقدم ويتفرع ويصير  
بهم ويقتبل عليه كاقباله عليه يوم القيمة وقومين بيوه بلا بوجان بينها  
وهو تم مقبل عليه يناجيه ويعلم بين يدي من وقت ويرفع يديه ويقول  
اللهم اللهم انت اكبر من ان تقاس بالاناس وتدخل تحت القياس وتقدر كالحواس  
فيغيث في مطالعة الكبرياء ويندبرج في نور العظمة اندراج الكوكبية صورته  
وتصل سره المصطفى عن الاكوان المشرقة بالعيان الحجة المحفوظ والاعاد  
والكلمات اللائقة به ولولا هذا فاني شغل الله شغل الانسان واعماله كجملة كائنات  
سكان كروند بر دامن كبرياش نشين كروند قال الله تعالى يتوبون عليك ان اسلموا قل

لا يمتنع على اسلامكم بل الله يمتنع عليكم ان كنتم صابرين ثم في المذ كوس  
فيل هذا بوي كيفية خلقته ونقله في الطواف طواف فوق طواف الشاه نشاء بعد  
في نشاء الى جسد فلما اخر المذكور فيه العن الجسد والتدريج في الوجود والفرق  
الى المقام الوعود في مواضع من القرآن وفيه ثم انكم بعد ذلك ليثون ثم انكم بعد ذلك  
لثبون للاباء الى طواف النشاء الاخرى من جهة الموت الى جهة البعث اذ الموت  
خروج الروح عن الغالب فلم نشأت اخر كالقبر والبرزخ والحجاب واليزان والقرط  
واللبنة والشاراذد حول المخلوق من الاجسام الكثيفة بعد التحولات الوجودية وما  
لا سفلون الى عالم الملكوت المفاخر من ادراك الحواس وهو عالم الغيب وهذا عالم النشاء  
والذي في ذلك غاية نشاة وكما جوده التي فهو مفتاح خفي من المعارف  
وبرى التخطيطات والقنويات في النقطه المغشيه في الحيف في ظلم الاحشاء  
ظاهرا وباطنا من غير ملامسة للنقطه ومن غير اتصالها بالاسر داخلها خارجها  
اشوحي بحيث لا يدركها ولا يحيطها ولا يباينها فتش ولا صنع ومنها تجتبه ما في رصنه  
وساكنه ونصفه القوياني من حد القواد مستودع اسرار السموات والارض  
مستودع اسرار الارض وهذا محل النفس والاول محل الروح والنفس الخفية  
والاول على الصدر لا سفل فليكون بها القنود لوجود التجاذب بين الايمان والطبع  
فليكون اوج وحركتها معاني الباطن ارتباطا وموازنة لحصول التزوير والتكدير  
بديها واستنارة مركز النفس بنور الروح با مطلقا جواذ بها موضع البين على  
الشمال وفيه تحقق قوة الدين وسلطان المشاهدة وكالالاسن ومعلق

بصير شاهدة الحكيمية لربها بانه عليه من صفاته وقصته لا كوان في غيبنا  
تكونها فالحلحله بملابس بوزانية يصير بها روحه لطيفة بوزانية غللا  
من نور وصفاء تركوا راء ظهور الارضين والذرا العاجلة بجلو ظها والسحب  
والذرا لافرة بجلو ظها وصار الكون باسمه في ضياء صمدية كروية بارزانية  
فلان ان نلقى الخلق لا يضيء والمخلقة لا سفل على ما كانت في الاعراض فغلب  
عليه هيئة العظمة وسحق سره في الللاشي والاضلال ليعود اليه انعام البقاء  
خونا وشوقا وفرحا وجدانا وافنى وجوده في المشاهدة والمعانية ونحي  
عندنا ناسهود والرسوم والذراعي والقعود وبرى حركانه بجزء الله تعالى  
ولا يرى فيه في البين ويمسكن ويتواضع ويتخاضع ويتقدم ويتفرع ويصير  
بهم ويقتبل عليه كاقباله عليه يوم القيمة وقومين بيوه بلا بوجان بينها  
وهو تم مقبل عليه يناجيه ويعلم بين يدي من وقت ويرفع يديه ويقول  
اللهم اللهم انت اكبر من ان تقاس بالاناس وتدخل تحت القياس وتقدر كالحواس  
فيغيث في مطالعة الكبرياء ويندبرج في نور العظمة اندراج الكوكبية صورته  
وتصل سره المصطفى عن الاكوان المشرقة بالعيان الحجة المحفوظ والاعاد  
والكلمات اللائقة به ولولا هذا فاني شغل الله شغل الانسان واعماله كجملة كائنات  
سكان كروند بر دامن كبرياش نشين كروند قال الله تعالى يتوبون عليك ان اسلموا قل

بصير شاهدة الحكيمية لربها بانه عليه من صفاته وقصته لا كوان في غيبنا  
تكونها فالحلحله بملابس بوزانية يصير بها روحه لطيفة بوزانية غللا  
من نور وصفاء تركوا راء ظهور الارضين والذرا العاجلة بجلو ظها والسحب  
والذرا لافرة بجلو ظها وصار الكون باسمه في ضياء صمدية كروية بارزانية  
فلان ان نلقى الخلق لا يضيء والمخلقة لا سفل على ما كانت في الاعراض فغلب  
عليه هيئة العظمة وسحق سره في الللاشي والاضلال ليعود اليه انعام البقاء  
خونا وشوقا وفرحا وجدانا وافنى وجوده في المشاهدة والمعانية ونحي  
عندنا ناسهود والرسوم والذراعي والقعود وبرى حركانه بجزء الله تعالى  
ولا يرى فيه في البين ويمسكن ويتواضع ويتخاضع ويتقدم ويتفرع ويصير  
بهم ويقتبل عليه كاقباله عليه يوم القيمة وقومين بيوه بلا بوجان بينها  
وهو تم مقبل عليه يناجيه ويعلم بين يدي من وقت ويرفع يديه ويقول  
اللهم اللهم انت اكبر من ان تقاس بالاناس وتدخل تحت القياس وتقدر كالحواس  
فيغيث في مطالعة الكبرياء ويندبرج في نور العظمة اندراج الكوكبية صورته  
وتصل سره المصطفى عن الاكوان المشرقة بالعيان الحجة المحفوظ والاعاد  
والكلمات اللائقة به ولولا هذا فاني شغل الله شغل الانسان واعماله كجملة كائنات  
سكان كروند بر دامن كبرياش نشين كروند قال الله تعالى يتوبون عليك ان اسلموا قل



